

معزز فارئين!

آب کے ارسال کرو برخلوص مطوط آد مجے طبتے ہی سہتے ہیں اور اس بات سے تو آب میں آفاق کریں گے کہ مرتبط کا فروا فروا مواب و بنا مرسے نے قطعی ایمکن ہے مکین اجھن خطوط الیے می ہوتے ہیں جن کا بواب و بنے کو بے مدحی جا ہما ہے اور مار کری جا ہما ہوں کہ آپ کومی ای خطوط اور مواب میں شامل کروں کا دائے می ال خطوط سے میرسے صاحبہ

ئى*لىت اندوز سوسكىي*.

ليو كولان لائبريرى سنثو من رود بها کارنی جشتهای هرو پرائش برنس محمد رفیق کنول آ

عات نے تیزی سے کارچک سے دایل طرت جانے والدا برموزى اور بجرابجسيل مرب وبالوسكاف بالمصاويا كالكاف يرى طسرت جنكا كما كرات كاروكى . اس كى رفيار اب بى زياده بوكى على - مىنسان مىزك يردو دى بيونى كاد كالساق مى الديد

عسران نے کافی دورم اکر بیک مرد برنظردای اوراست ایک كارى مىيدلائل اندهيدكا وامن باك كرتى مولى نظراتي معران . بول به تا مسرس سی مسکواب نیرگی - اب است معمل سی

و كرام كا تعاقب كياما راجسيد . آج شام موجب ده آواره گردی کا مود بناکرنلیث منطاعی ا اس كاؤين برقسم معظميون سع يأك تحار

كيف ولك بن يائے في كرجب وه كار موك يرسال الا الدا

کے ادر اول می سنا ماہما مقامین میرے دوستوں سے اس پر صنے کی فرصت توليفنياً مقى تسيكن بوراناول يؤم كرمنان في فرصت ندهي اس برمیں نے فیصلاکیاکرمی توراس قابل بنول کا کہ آب سے ناول بروسکوں عِبَالِحِيْدِ مِن سِيمِ عَمِرَان كَى طرح كمر منت باندهى اورون رات برها في كلمائ مي مصروف موكيارايف كم سعد مرث كرا في تمام مصروفيات میں نے جوزوں اور سرمر کمی بر صفے تکھنے میں گزار نے لگا۔ میر ووست میں میری ایدی طرح حصله افزائی کرستے رسبے اور الدرتعالی سے کرمست میں بہت مقور سے داوں میں اس قابل ہوگیا کہ ندصرف آب کے اول فود مرمدسون \_ بارات این این این این به خطیمی مکوسکول را بسی الوال نے مجھے علم کی وہ دولت محق دی سے کہ سے زوال مہیں۔ میں آب كالبيد ودمشكور مول اوراب سميرين الولول كاسب عبني سيمنتظ

محداكل مامي كايرخط جب محصر ملاتوليتين كيجة مباروال دوال شرت سے جو مف لگاریں الٹرتعالی کے رم کاسے عدم شکر گزار ہوں كرس في مرس وريع سع مرس ايك مها الا اوريم وطن كوعوسهم دولت بخش دی میں محدا کمل معاصب کی اس کا پا مبیث بران کومی مبارکباد وتيا بول كدانهول في اس دوات كومامل كيام من واقعي زوال بين اورموجود اول كايا ملب "... من يف قارى محداكمل صاحب في تذكرا بول : مداكر ـــ ان كا مذر مصول علم ادو زياده برسط اوروه علم ي نياده سينايه دولت سعالامال بول - والسكلام

مطهر ملم م

کاری بہڈلائش سے نکھنے والی دستی خاصی تیزیمی ۔ لیکن اس کے وجود عران کی بی کی طرح حکتی ہوئی انتھوں نے کا رہی بیضے موسفود قراد کا کھرلور ما کرہ کے بیا -كاركة بى أكيدادى تيزى سے كاركا دروازه كھول كريا بيرنكل آيا العصافيم متعمر كاماك مون كرا وجود اس كاندا فيستعظم وعوان نه کار دیکتری با تھر پیچے کرسلتے تھے مرکیا بات ہے ۔۔۔۔ کیول ہمارا راستر روک رکھاسیات كارس الكف والهاف انتائى سخت ليج بي سوال كيار وه بغور مران كود بجدر المخاص كرجريد برمعومين كالبنار بهدو للمفا. مرم \_\_\_\_ مما شکرنا عبانی میرا وه سیست لین کم مرى كاركا برول حمم بوكياست. مران نے تقریبا محقیاتے ہوسے میں جات وتوسم كاكري - كسى برول يمي كانت كود ال مع سے بھی زیادہ سخت کھے میں جواب دیا۔ مب دومرا ادى يمى كارسه بالبرنكل أيا مقا و ومتحق سعد بم كا المعا عراس كافدو يحدر عران حران ده كياركم ازكم اس معددولنا وه استفقدی وجرست تعلی محبود کا درخت معلوم بواسط مختا و تو سین کا کیا تهاراجم فولانگ ہے "عرال نے سے مترى سوال كيار بجمكينيت ست عراوي تقار

"كي مطاب في مجور ما ركه نوجوان اس كا مطاب في الديكا

بهلى باراصامس مواكراس كاتعاقب كماما مطب وثليث ست تنطقة می ایک ساه رنگ کی دانش اس کی نظروں میں مراحد تنی عمر انسس فداس کے برواونیں کی متی کر آجال کوئی کیس اس کے اعتمال میں مقار مخراب میں کیفے سے بام نکلنے کے بعدوہی سیاہ رنگ کی کاروبارہ است است است فلائى تواس نے معلط كا دراسنيدى سے نوائش ايا معدم كرنے كے اس نے اپنى كاركا ئى تتہرست يا بھ حلسفة أبي لك منسان موك كامان إدريم موك سه والين ماسب مرسك والى مرك برمرية كعب بعدجب است اسى كارى بير لاسين تظر آمين تواسع المين تعاقب كالمكل ليتين موكيا -المتن موست بى اسس نے كاركى دفيار كيدم كم كردى اور كياس أبهة كرة كر ترموك يردوك ديا-اسعوبك مروي نظرس جلسة است ويجه آسف والى كاركوديك - いっといういいいい

وی دی تا در ایس ای در ایس ایس ای در ایس ایس ای در ایس ای

جہ دونوں کا دون کا فاصلہ تقریباً سوگڑ کے قربیب رہ کیا توعران معالی ایک میں درمیان کا آیا۔ اب وہ سٹرک کے مین درمیان کھڑا مقالہ اس کے دونوں اتھ اوپرا مغار کھے تھے اور بڑی معصومیت سے انھیں جبر کا رہا تھا۔

والن اس سے بانکل قریب آگردک گئی۔

بهب يك لفاف وسين برشار سو تقيم بين الد بولي كاعضرامي تكب نهين اتما تما -" تقبيك إلى سيقيك إلى سياك إلى الماليات و اماول کا وراصحت بی بن ماست کی و دیدی روز سید بی اس میدل العلاد \_\_ ترمول بوت بارے بوت وأمارا بول مرعوال في بات كرت كرست موال كودالا-" نبيي \_\_\_\_ بهاراسيم توقابل تعراب مذكب ساريث ي جگرنے واب دیا۔ " ویری کو سے ویری کو کے کاش اس دفت میرے یاس ميب ديجار در بوتا توسي تمهاري مات ديدي كوسناكرا بني مان عيواليم عران کی زبان جبل بڑی۔ " اجها\_\_\_\_ملوكارس ببطر خواه مخواه وفت منا لَعَ مُركود " جيرمي ابشايداكتا كيا تفار ۔ ارے ۔۔۔۔ تم تولول محصر واسط رسید ہوتیہ إغواكر كيد له ماريد يو - يل دراكان الدالال اود جرنزی سے اپنی کاری مانب مرکبا۔ اس سے موتے ہی جگراور جولی کی نظری طیس اور بھروولوں کے ا جرون برفته دا مرسمام است دور مي -شكارخود بى دام مى كانس را عا-عران سيرهاكارك قريب كيا ادراس فكارسة اندر المرسط

ميرامطاب سيد تم كارس بنيرتبر بوست تومنيس بيد سكة بما مارتبس توشق بول في " الم شف اب اسدادنالسنس معجور ما دكر نوجوان متصب بي اكوركيا -عران كى بات يرودسرانوجوان كملكملاكرمينس يرا-"جولی سیست دی تو دلیسیامعلوم بوتاست " نوجوان سا بينت بوست مجور ماركر انجوان سندجس كانام شايدج لي تقاكها -" مِلْ الله الله منواه مخواه اس كى بالون من وقت منالع مور ا سبع يتعجورماركه بولى الجح كمس حبخبلاما موا مقار "ارے ۔۔ ارے ۔۔ ارے مائی تقوار امنی ہو گئے۔ بھائی تقوا سایرو ایله ما دو اور اینایته بی سیسی کل تهالسه الات كاوول كا - مسيم اى وقت طرك عران نے چرے برخوف کے عربور الرات بدا کرتے ہوئے م جارسه بای فالتوبیرول بیس مصد می بهارسه سا بنجفها ويهم متهبين بيرول ببب برجيون وس كتر وال سعد بيرد ليرآما أي ببير نيتورييس كي ر مص مع كما تم مجدوابس جيورُ جاو كي " عوان في الميديري معاملكي عان ويكت بوست كها. البيم تمياره ماب ك وكرس ويتوزات كري ي

توکار کے باتی درواز ہے لاک کر کے اور پیر ڈیش بورڈ پر نکے ہوئے ایک بٹن کو دیا دربا ہر نکل آیا۔ بٹن کو دیا دربا ہر نکل آیا۔ درائی کئے رسیدی والان واز و لاک کر کر میں دائیں ڈائیٹ برکرون میں سے میں انتہا تی غریب مفلوک الحال مندھ ہے درسم و دام

ورا يم المن ميد في والادروازه لاك كر كه وه والبس و النس كي طوت

وه ود نون کارس بین بین کے تھے۔ جولی ڈرائیو نک سیدے پر بیفا تھا۔
اور جب کے کی سیدے بر رجی کی سیدے کا دروازہ کھولا۔
اور جب کی کی جیلی سیدے بر رجی کی سیدے کا دروازہ کھولا۔
عران ماموشی سے بجیلی سیدے بر بیٹھ کیا ہولی سیدے پر دو ہرا ہوا

بعضائها.

عسدان کے بیٹے ہی کارتیزی سے آگے بڑھے نگے۔
اورسناؤ کیا مال ہے مسرح بیگر ۔ بال بیخ راضی ہی۔
عران نے بڑی ہے تکلفی سے مال بوجنا سٹ و سے کردیا۔
ماموش بیٹیو ہے ۔ جگر نے جواب میں اسے ڈائٹ دیا۔
اور عران جواب میں بڑی ہے تکلفی سے کھڑی سے باہر جانگے لگا۔
اور عران جواب میں بڑی ہے سندان مزک پر دوڑ رہی متی کارا گھے۔
کورکانی تیسنز دفتی دی ہے سندان مزک پر دوڑ رہی متی کارا گھے۔

پھک سے اور مولی مولی ۔ " یہ تم کدھ جا سے سبو ۔۔۔۔۔ بر موک تو اولد فرد مے کی طرف جاتی ہے۔ اوھ تو کوئی بردول بہت نہیں ہے "

عران یوں چک مربول عید اب کے گئری نیزسویا رہا ہو۔ " ماموش بیٹو سے خردار اگر حرکت کی "

بھیرنے انتہائی سخت ہیجے بیں جا ب دیا۔ اورسا تھ ہی اس نے کوسک کی جیب سے بیٹرتی سے ریوالور نکال کرعمران کی پہلیوں سے

مع مردیتے ہوئے کہا۔ ساول ۔۔۔ اول ۔۔ غوم ۔۔ غاغرتے ۔۔ غول " "عران نے علق کے سجائے ناک سے آوازی نکال کرا حتجاجے

وع كرديا -

" اده \_\_\_\_ كن معيب سه بالايوكياب." جيگرى مجنهل بهت اب عون بريبنج كئى سبت. ساگولى ماركر با سرعينک دوئ

منیزیک پر بینظیر کے جولی نے سیاٹ ہے میں جواب دیا۔ اس ایک پر بول تومین کروں گائے۔

جگرشایداسے فی الحال زندہ دکھنے پر مجبور تھا۔ حوان اب تعلی خاموش بہنیا تھا۔ اس کامقد مل ہوجی مقاروہ فی وگو آگی اصلیت ما نتا جا ہتا تھا۔ اس کے وہ خودہی ان کی کارمیں معلی نتا ہے۔

ا کی رتیزی سے اولڈ فورٹ میانے والی مٹرک برووٹررسی متی۔ بر کر مروقت سنسان رمتی مقی ۔ اولڈ فورٹ برانے وقت ان کا غیر آباد، ده تطعے کے شکستہ ورداز ہے میں داخل ہوسف۔ دروا زسے کے مدائیں بہت بڑا میدان تھاجی میں جباڑیاں اور قدادم گفاس اگی مولی تھی ۔ قلعے کی دلواروں کے ساتھ ساتھ شکستہ کو ٹھڑایں مقیں۔ اصل مارت میدان کراسس کرنے کے بعداتی تھی۔

آ عران کوسائے ہوئے وہ اکیب ٹنگستہ کو تھڑی کے اندروامل ہوسے مرح لی نے آسستہ سنے د کوارکے کوسانے میں اکیب اکھڑی ہوئی اینٹ مرقور سے دیایا اور کو تھڑی کی بائیں دیوارس خلاساین کیا ۔

وه مرزک میں میلے گئے۔ کافی دیر تک مطلبے سے بعد حب مرکف ختم میلی من آئی تو اخر عسمان سے مزر داگیا وہ بولی ہی پڑا۔ الله یو مرزک سے باسٹ بلان کی اُنت اور

مناموسشس رہوئے۔ بھی کے اور فیا وہ طویل ہوجائے ہے ان کڑک کرکہا جیسے عرال کے کے است مراک کے اور فیا وہ طویل ہوجائے کا خطرہ ہور میں اور فیا وہ طویل ہوجائے کا خطرہ ہور میں اور فیا وہ طویل ہوجائے کا خطرہ ہور میں دیا ہے۔ اور فیا وہ دیا ہے۔ اور فیا ہے۔ اور فیا

کافی دیرابدسرنگ ختم بوئی -سامنے ایک دروازه تھا- دروازه دیکھ کرعران جران در گانجونکه فره بالکل مجع دسالم مالت میں تھا۔ اس پرامتداد زماند نے کوئی نعش فہیں بنائے تھے۔

ایم ای نے دروا زسمے برتین بارمخصوص اندا زمیں دسکے دی ۔ جسند

اسک ته اوروران قلعه تھا۔ اور سمبسراس کے ساتھ کمجھ اس قسم کی مافوق العظرت روایات والبتہ تھیں کہ کوئی شخفس بھی ادھر صاب نے کا تصور نہیں کرسکتا تھا۔

کافی در کک گاڑی مٹرک پر دوٹہ تی رسی ۔ بیمرا ولڈ نورٹ کے شکستہ ملک عقیم انشان دردا زسے کے قریب جاکراک گئی ۔
میں باہر نیکو سے جیگر نے بڑان کو حکم دیا ۔
اور عمد ان خاموسٹی سے کارکا دروا زہ کھول کریا ہم انکل آیا ۔ ایک

یم و عیرون کامقعبد نہیں سمجر سکانتا ۔ اس نے خاموش نقا۔ بھی اور جب سر میری کا رسط با مربحل آئے۔ جبگر نے امبی کم رادالوں عران پرتان رکھا تھا۔

مُع أنسس كي تلاسني لوجولي "

جگر ندجی توکمان کیے بیں کہا۔ اورجی عمد آف کے فیجید اگراس کی تلاشی لینے نگا۔ عوان خاموش کھڑا تھا۔ ریوالوروہ مروقت اسٹے پاس رکھنے

عادی منبیں تھا۔ اس کئے کے فکر نقا۔
« اس کو بی اس کے منبی ہے " بولی نے مکمل الاشی کے بعد

قرمے مالوسی کے عالم میں جواب دیا۔ "ممکی سے مسی کے عالم میں جات کیا۔

وه سب اولا فورٹ نمے دردارسے کی طرب جل پیسے۔ ال ا پوزلشنیں یوں تقین کر جولی اسکے تھے۔ اس سے تقوارے فاصلے پر نقا اور عران محد سمے جی ربوالور تانے ہوئے میں رہا تھا۔ ان کے اندرمانے کے بعد دروازہ خود بخود بند ہوگیا اور دروازہ بندہو کے اندرمانے کے بعد دروازہ خود بخود بند ہوگیا اور دروازہ بندہوتے ہیں بندہوتے ہی ایائک وہ مبکہ جہاں وہ تنینوں کھرائے ہے۔ تیز روستنی ہیں منبالگی ۔ کمرے کا باتی مصدملکی روشنی میں عجیب بڑا مرار نظر آریا تھا اور انتہائی سلھنے اسی مرح قطعی اندھیرا بچا یا ہوا تھا۔

انتہائی سلھنے اسی مرح قطعی اندھیرے جصے سے ایک بھادی بجرکم بندہوستی اندھیرے جصے سے ایک بھادی بجرکم اندھیرے جصے سے ایک بھادی بجرکم اندہوستی کوئی سخص ندہوستی بھادی بحرکم اندہوستی کے بی سے بی عبیہ بسی کھرکھڑا بہت تھی ۔ جسے کوئی سخص ندہوستی بھادی بھرکہ بھادی بھرکم اندہوستی کوئی سخص ندہوستی بھادی بھرکہ بھرکہ بھرکہ بھرکہ بھرکھ بھرکہ بھرکہ بھرکہ بھرکہ بھرکہ بھرکہ بھرکھ بھرکہ بھرکہ بھرکہ بھرکہ بھرکہ بھرکھ بھرکھ بھرکہ بھرکھ بھ

" لیں باسس \_\_\_ یرشخف موج دہے"

" جگرکے انتہائی مور باز لیج میں جات ہوا ۔
" طبیک ہے ۔
" طبیک ہے ۔
اب تم جاؤی باس ملد انہیں کے دیا ۔
اور ساتھ ہی دروازہ کھنگا چلاگیا ۔
جگر اور جولی دالیبی کے لئے مڑے ۔ عوان بھی ان کے ساتھ ہی

" تم بہبی رکوعران " باس نے سخت لیجے میں اسے حکم دیا۔ اور عوان دک گیا۔ جگرا ورجولی دروا زے سے باسر بیلے گئے۔ ان سے بامر علانے

> کے بعد دروا زہ بہنے دہوگیا۔ اس کرسی پر بیٹے حباق عسدان '' اواز دوبارہ گونجی ۔

عران سمجھ کیا کہ سلیمنے والی دیوارس مائیسسکرد فول فرٹ سیسے۔ اور ٹیلیونزن آئی کسکے ڈرسیے اسسے کسی اور جگرکہ سنے دیجھا ما ریاسیے۔ لموں بعد دروازہ کی درزے ایک تیزردشنی نکلی اوروہ تعینوں روستنی میں منیا گئے۔

ا مہاکتے۔ اکیب کمجے لبدروشی مجھ کئی اور بھروروا زہ آٹومیٹک طریقے سے منا میلاکیا۔

وروازه کھلنے بروہ تمیوں اندر داخل موستے۔

المسترائي جونا منائرہ تھا۔ ان کے اندر داخل ہونے ہر ورواز ہوئے۔ بند رہوكيا۔ اس كرے سے نكل كروہ اكي كسيسرى بي بينچے كيرى بي محققوں سے روش تھى

عران جیرت بعری نظرول سے برسب کی و نیکارہ خفا۔ نجانے کب سے ان وگؤل سنے اس براسنے قلعے کو اپنا اور بنایا ہوا تھا۔ ان سکے انتفا ات سے تو یو بہی محسوس موتا تھا ، میسے انہیں پہال سیٹ ہوستے انتفا ات سے تو یو بہی محسوس موتا تھا ، میسے انہیں پہال سیٹ ہوستے کافی عوم گذر دیکا تھا ، میں موتا تھا ، موتا تھا ، میں موتا تھا ، موتا تھا ، میں موتا تھا ، میں موتا تھا ، میں موتا تھا ، موتا تھا ، میں موتا تھا ، میں موتا تھا ، موتا تھا ، میں موتا تھا ، موتا تھا ، میں موتا تھا ، میں موتا تھا ، موتا

الکیری میں موجود ایک بھے سے دروا زے کے یاس مینی کروہ میں۔

دروازے کے باہر ایک مرخ دیگ کا بب مل را تھا۔ جی آئے وردازے کی مفنوط ہو کھٹ پر سکے ہوئے ایک جیوٹے سے بٹن کو د بابا اور پیرمود باندازیں بیجھے بہت کر کھڑا ہوگیا۔

بيندلمون لبدسرخ بب بجدكا اور بيزوردا زه خودكارا ندازين كمعنا

بیری اندر کمرے میں گرا اندھ اطا جیگر کے اشارے برعمان دوائے۔ کے اندر داخل ہوگیا عمران سے ساتھ دہ دونوں می تھے۔ ماقت امیز لہجے میں جاب وہا کین اس کی بات کا کوئی جواب نہیں ملا ۔ چند لمحوں کی خاموشی کے بعدا چانک دروازہ کھلا اور بجرون قال بی ا اندرداخل ہوئے۔ امہوں نے باعثوں میں مشین گئیں بچڑی ہوئی تھیں۔ " ہماں سے ساتھ میلو — خردار اگر کوئی حرکت کی تو گوئیوں کا میں میں میں اور اس کے گائی۔

ایک نقاب بوش نے سخت کیجے ہیں عران سے کہا۔
" اگر حرکت نہیں کوئ کا توملوں کا کیسے۔ بغیر حرکت کے جینا توجھے
میں نے سکھایا ہی مہیں کا سے میں جاب دیا۔
عران نے اسی لیجے میں جاب دیا۔

نقاب بوسنس سے حب کوئی جواب زین بڑا تو اس نے ڈاکٹیے میں ہی عادیت سمجھی۔

" لیجے ۔۔۔ بیلے مرکت مصامع کیا۔ اب بولئے سے بھی منے کر آپا ہے۔ بجیب دھاند لی ہے۔ الیبی دھاند لی توہم نے تھتے کہانیوں میں بھی نہیں بڑھی۔ ویا ں بھی کالا دیو کم از کم ننہزاد سے کو بولئے کالی ویٹا ہے " عمران کی زبان جبل رہی تھی۔ ووسرے ہی کھے ایک نتا ب پوسٹس نے اسے کریبان سے بہور کر

ادرعران موشا مداری نامتا کنته حرکت برغصه انکیار ده سیدها که اور در در مرسسه کمچه کزیبان بیجشد دالا نعاب بن وه فاموشی سے آگے ہڑھ کرکرسی پر بہٹھ گیا۔ جند کموں تک فاموشی طاری رہی رہجے وہی آواز دوبارہ گو شجف لنگی۔ مسرعمہ ران ہے۔ تہہیں ایٹ آپ کو بہاں پاکر حمرت شعد بعد و اس

" حیرت \_\_\_\_ و کیا ہوتی ہے \_\_\_ کیا ہے کمی جدیجاری ا کانام ہے معان کیجے طب کمتناق میری معلمات صغری ا جواب میں ایک زور وارفہ جنہ سنائی دیا۔

اور پوری آوادگونی .

موری گذمسر عران -- محصنوشی بے کرتم انتہائی دلیراور
مدر ادمی موری محصنی است محصنوشی بے کرتم انتہائی دلیراور
مدر ادمی موری محصنی بیر کے لیے لیے ہی آدمی کی حزورت علی - میں تہادی
میری مان تا ہوں۔ اس لئے میں نے فرید سے لئے سب سے پہلے تہادا

معند ألم المعرب ي

عران واقتی اس دفد جرت سے بولا۔
" تمہیں سب معلوم ہو جائے گا اور تم اس ملک ہیں بیطے شخص ہو ۔
کے جی پر میدید ترین تجربہ کمیا جائے گا اور اس کی کامیا ہی کے بعداس کی کامیا ہی کے بعداس کی کامیا ہی کے بعداس کشمرید کو وسیع بھانے پر دوہرا یا جائے گا ؟

آواز کا کبچر مسرت سے عبر لور تھا۔

سامیا مجھے طوطا بنانے کا ارادہ ہے۔

مگرسون لو مجر بھے

ہجری کھلائی بیسے گئی اور میں وناسیتی کئی کی چوری منہیں کھا وُل گا۔ اسکی
اورخالص دلیں گئی کی جرری ہی مجھے راسس آئے گئی۔ مسران سانے
اورخالص دلیں گئی کی جرری ہی مجھے راسس آئے گئی۔ مسران سانے

جینا ہوا زش پر دھیرہو گیا۔ اس سے پیٹ میں عران نے پوری قرت سے مرت دیا ہا

دوسرانقاب بیش مشین گن سیمی کرنے بی لگا تھا کہ عمران نے قال میں کا تھا کہ عمران نے قال کا تھا کہ عمران نے قال ا قالمازی کھائی اور اسس کی دونوں ٹانگوں نے نقاب پوش کی گرون کو قسان میں دالا

منین گن جیوٹ کر دور جا تری -عوان برق کی طرح تری کرسدها سوگیا اور دوسرے کھے شین گن

المرائد المسانقاب بوش كاطرت متوجه مواجعه اس في بخي الله على المركز الما تقاء وه اس دوران المطرك هزا بهوف مي كامياب بوجيكا تقا ماركز كرايا تقاء وه اس دوران المطرك هزا بهوف مي كامياب بوجيكا تقا عمان في كارت كالمان المسان كالمون كالمان المسان كالمون كالمان المسان كالمون كالمان كالمون كالمون

و با برحلو " عمران نے کڑک کراسے حکم ویل

عران خاموش کفرانقاب بوسش کی طرف دیجد دیا مقار اس نے محرودا زہ بند میرسے یا تیجے برکوئی توج نہ دی ۔ نقاب بوش کا محم کھڑا ۔ کردا زہ بند میونے یا تیجے برکوئی توج نہ دی ۔ نقاب بوش بھی کم سم کھڑا ۔ ایک عران نے محدوس کیا کہ تہتے سے ساتھ ہی تیزی سے اکسس

ام احبم ارزناست درس موکیا تھا۔ اور چیرعران تھی جو کک بڑا۔ میونکہ یال کی دلیا دوں سے سنتھیک میں میں بیان

کیس تکنی تشروع ہوگئی تھی۔
عران نے تیزی سے مشین گن ایک کونے میں بیبنی اور بیٹی سے
ناک بذکر بی مگر برا آئی تیز مقی کراس کا دماغ گھو منے نگا۔ اس نے
ایک بذکر بی مگر برا آئی تیز مقی کراس کا دماغ گھو منے نگا۔ اس نے
ایک کوسنبھالنے کی بے مدکوسٹ مٹن کی مگراس کا دماغ تاریک کی کہا
میں کمور برا موجود تا گیا۔ اور وہ لا کھوا کرفرش پر گر جا۔
میں کمور برا موجود تا گیا۔ اور وہ لا کھوا کرفرش پر گر جا۔
میں کمور برا موجود تا گیا۔ اور وہ لا کھوا کرفرش پر گر جا۔

المصحركا عقا-

مشین کا بین آن ہوتے ہی سینی کی آوا زبند ہو میکی عتی بیک زیرو نے بینور اس ہند ہے کو دیکھا اور عبر بر برایا " اولانورٹ روڈ --- یرکیا میر بیت ؟"
پیند کمول کک وہ خالی خالی نظروں ہے نقطے کو دیکھتا رہا۔ اور
پیند کمول ہی وہ خالی خالی نظروں سے اعظے کو دیکھتا رہا۔ اور
پیراسس نے مشین کا بین دہایا اور کرسی ہے اعظے کو دیکھتا رہا۔ اور
کرسے ہے نکل کردہ اسس سے محقہ ڈرلینگ روم ہیں جلاکیا۔
پید کموں بعد جب وہ باہر نکلاتو وہ سیاہ سوٹ میں ملبوس تھا۔
پید کموں بعد جب وہ باہر نکلاتو وہ سیاہ سوٹ میں ملبوس تھا۔
اس نے ایک الماری سے روا اور اور چند فالتورا وَ نَدْ نِکا لَ مَرَا مِی بِین ڈالے اور بھر ایک نظر مخصوص کرے پر ڈالٹا ہوا وروا زسے سے
باہر نکل گیا۔
باہر نکل گیا۔

اور پیرون کارسے مقوری دور بیجے ہی دک گیا ۔ چند کھے کہ، وہ میرک پر باؤں کی کہا ہے اردگرد تمام میرک پر باؤں کی کارکے اردگرد تمام میرک پر باؤں کی کارکے اردگرد تمام مایول پر گفتہ ہری فاموشی طاری ہوگئ ۔

المیر ایک زیر دینے افر کرموٹر سائیکل سٹینٹر پر کھری کی ادر بھرتیز تیر میرک قدم ایک ایک تابید بیرکھری کی ادر بھرتیز تیر

ملیک زمین ایس این به تربیا موالیبل بیمب کی روشنی میں ایک منعبر کان سے مطابعے بیں غرق تقا کر ایا نک کرے میں تیزسینی کی اوال گوشنے نگی۔

عبيك زيره مرسياكر الحدبيقا-

دومرے کمجے اس نے کتاب ایک طرف میں اور جبیث کرسیدیگرک میکاؤ ن مین کروہ کمرسے سے باہر نکلا ۔ اس کا درج معضوص کمرسے کی طرف میں ا

مبدین وه این منفوص کرے میں بہنچ گیا۔ کرے میں سینی کی آواز مرستور گوشے رسی منٹی۔

بلک زیرو تیزی سے ایک مشین سے سامنے کرسی کمینے کر بیکے گیا۔ اس نے مشین کا بین آن کرویا اورمشین سے ڈائل پر بنی ہوئی لکیروں اور مندسوں پر ایک لکیر کے اوپر سرخ رنگ کو ہے میائے ۔۔۔ میں تفوری ویر برتمہیں بھرکال کو ن کا میٹ کے ترب رہنا ہے۔ ترب رہنا ۔۔۔۔ اوور"

بیک زیرونے احکامات ویئے۔

"كيس سريس بين اللي صفدر كوكال كرتي سول - اوور"

بورياني جواب ديا -مرسر سرويا

" او کے ۔۔۔۔ اووراسٹ ڈآل" بیک زیرد نے کہا۔ اور جبر بین اون کر کے سیٹ دوبارہ فانے میں

ر کھ ویا۔

د طری من مندکر کے وہ موٹر شامیکل برسوار مہوا اور سلعت سٹارٹر والے من مندکر کے وہ موٹر شامیکل برسوار مہوا اور سلعت سٹارٹر ولیاتے ہے ہوئر دسائیکل کا انجن حاک انتہا۔ بری موٹر سائیکل کا انجن حاک انتہا۔

وورسے کھے ایک جھٹے سے موٹرسائیکل اولڈفورٹ کی طرف

جماکے گئی۔
بیر زیرہ کے ذہن میں تجیب سے خیال آرہے تھے وہ موض میں افکار برائی ہے جس کی دھ سے لیسے ختا کہ عران پر سیافت ایسی کون سی افکار برائی ہے جس کی دھ سے لیسے اور بھروہ وائرلیس سیشیل کاشن اور بسری افکار بیش کے ذہن میں گذشہور ہی تقلیم سیرطال ایک واضح تصویر اس کے ذہن میں گذشہور ہی تقلیم سیرطال کوئی واضح تصویر اس کے ذہن پر منعکس منہیں ہور ہی تھی ۔

موئی واضح تصویر اس کے ذہن پر منعکس منہیں ہور ہی تھی ۔

علدہی وہ اس کران کے بر بہنچ کیا جمال سے ایک سٹرک پرائے

جلدسی وه السس فراستاب بربرج کیاجهان مست المیسا مراسید. میرفله کو اور اکی دالیس شهری طرب جانی تحقی

اس کراسک پر بہنے کر بیک زیرو نے موٹرسائٹکل دوک دی۔ اب وہ مخصر میں مینس کیا مقا کر کون ساراست افتیار کرے۔ داست کا بلیک زیرو نے جیب سے جاتی نکالی اور پیراس نے وروازہ کھول دیا۔ اس نے کا رکی اندرونی لاسٹ مبلائی اور پیراہمی طرح کار کو پیک کرنے دگا۔

و کیش بورڈ پر سکے ہوئے اس بٹن کو اس نے آفٹ کردیا جے عوان دبائی تھا۔ اور جس کے اشار سے پر ملبک زیرہ یہاں کک بہنچا تھا۔ میڈر کی سائیڈ برجو د ڈوازہ تھا اس کے ضیفے برانگی ہے میڈر کا کی ہے میڈر کا میں کی دو سری سائیڈ برجو د ڈوازہ تھا اس کے ضیفے برانگی ہے میڈر اس کی اس کی صیفے برانگی ہے میڈراس کی میڈ

اس نے بیب سے رومال نکال کر وہ نشان مثا ویا اور بھرکا رست ما برنکل آیا۔ دروازہ بندکر کے اس سکے لاک کھلاجھوڑ دیا۔

رمبلو \_\_\_میلو \_\_\_رمیلو یدیکنگ مادور "
وه ایکنو یدیکنگ مادور "
وه ایکنو کے مخصوص لہج بی بول دیا تھا۔
مبلد بهی دومری طرف سے دا بطرقائم مروکیا۔
د مبلو \_\_\_ جولیا سیکنگ و اودر "
د مبلو \_\_\_ جولیا سیکنگ و اودر "
د در مری طرف سے جولیا کی آوازمنائی دی ۔

"جوریا - کسی ممبر کوکال کرد کے اسس کی ڈیونی سکافہ کہ وہ اولڈ فروٹ رو قریمے تیرصویں ساک میل کے قریب سے عرائ کی کا دوائش منزل اس نے تیوی عظمور سائیکل سٹارٹ کی اُوریو گئیر بیسلے ہی اس سفایے سیرٹ ن دبا دبا موٹرسائیکل لموفان کی طرح آسے بڑھتی ملی گئی۔ ملدی وہ برا نے تلقے می طرف پہنچ گیا۔ اس نے موٹرسائیکل اکیس محفے ورضت شکے نیچے میٹیڈ کی اوری است لاک کیسکے بیدل ہی بہانے قلے کی طرف بڑھیز لگا۔ جلدی وہ تلفے کے بیسے ورواؤسے سے قریب

به جارون طون جهای بوی اعصاب شکن دیرانی انتهای خوفناکسی مگفته این انتهای خوفناکسی مگفته

انسان كى بجائے كوئى مدروح مو-

تنعید نے درواز سے میں داخل بوستے ہی دہ اجا کک معتمل کرایک ا شکست دلواری ادیں ہوگا

سامن ایک دورای سے ایک سایر سا تکلافتا اور بیک زیر اس به ایک دیکو کرت میکافتا-

سایه به بیب دیروی طرف بی بانها بیالا آدیا تقار آس منظ بلیک فیرو معلی ساخد اور سمت کیا، دسیسے اس کا آب با تقریب میں بیاسے بوت کو اور برتقار چونکداس می سیاه بیوث بینا مواققا اس منے دھا تدھیرسف کا ایکے جزمعلوم ہوریا تقا،

سایرتیزی سے اس سے قریب سے گزرتا جلاکیا اس کی نظر مبک زیرو

بربین بربی بی می ایک ای ایک ایم می داری روه بی است ایم سند ایم سند کوسکها برداکید سے دربید بیا گید کے معنبوط سنون سے لگ کداس نے باہر وقت تطااورجارون طرن دیرانی اورسنهایی کادور دوره تھا۔ شهری طریت جاسنے والی راک سے رخ دورستاروں کی طرح مجکتی

بروی روشنبال کسی نئی دنیا کا دلکش نظاره بیش کردبی تقیس مخربلیک زرو اس دلکش نظار سه سعه سید نیاز بر سه غورست میزک بر نظری جماست

بران قصے کی طون اس کا ذہن بار بار ما آتھا ملک و میر است اس خیال کو خود ہی مسترد کر دیتا کیونکہ برانے قلعہ کی طون عران محد جاست یا گئی۔ میار جانے کی کوئی تک نظر بنیں آئی تھی۔

جب جند لمون کان وه کوئی فیصله در کرسکا تواس نے اتر کر مورار ایکل مشیندگی اور پیرنیچ بینی کر مغرور مزک کو دیکھنے لگا ، حلدی میں وہ ٹا دش ساتھ زلاسکا تنا۔ اس سلے است اب اپنی توت بھیا دے کو آ زما نا پڑ رہا تھا۔ کا اتنی کری تا رہی میں ٹا کروں کے نشا نات دیکے لینا اسے ہی تھا۔

میں موسے کے فات سے سوئی دھونڈ نکانا ای وہ اسی مخصوص مبتلاکا کہ اچاکے اول کی نظری پر اسف تکھے کی طومندا کے کئیں اور میروہ چاک کرائے کھڑا ہوا۔

دور قلے کی طرف است بیک سی نظرائی جیسے بی جی ہو گراممان اللہ میں میں استے ہی ہو گراممان اللہ میں میں استے ہی ہو متا دیسے ابنی بودی ایس و تا ب سسے جیک دسیدے تھے۔ اس سلے آئی سے بھی دیا۔ سنے بجی والماضیا ل ذہن سسے جینک دیا۔

انکیسے کے سائے اس کے ذہن میں پر انے تلصیبے والستہ افون العظرت واستا بنبی گھرم گئیں۔ مگر دوسر سے سلمے وہ پراعف تھے۔
افون العظرت واستا بنبی گھرم گئیں۔ مگر دوسر سے سلمے وہ پراعف تھے۔
کی طرف مبا نے کا فیصلہ کردیکا تھا۔

نظري دو ژاتيس -

وه سایه گیت سے تقوری دو دی واقع اس کارخ سرک کی طوف تقا او دسنسان تقی وه سرکی برنجانے کیا ڈھونڈ رہا تھا۔ سرک صب معمول تاریک اور سنسان تھی جد کھوں تک برخاموش کھڑا ویکھتا رہا۔ بیراس نے تیزی سے جد کھوں تک وہ سایہ سرک برخاموش کھڑا ویکھتا رہا۔ بیراس نے تیزی سے جب میں ہائے ڈالا اور دستی بم خاکوئی جیز ذکال کرکئیٹ سے ساست

ایک بلکا سا دهماکابهما اور دوسرے معی بلیک زیروید دیجھ کرھران ماگا میں میں میں میں میں میں اور دوسرے میں میں ایک ایک میں میں میں ا

که اس به سعه دوشنی کی تیز متعاعب انکل کر دور دو دیدیل کنیک. ایما محسوس بود با عقب محید کمی سف مرز لا سک این کردی جمرا و د مرز

ایما سوس بود: ها جید می مسلم این دو ترک برای مردی مردی به بایک دیرد کامونرسانی این میداد می در کامونرسانی این میداد می دوش بردگی به بلیک دیرد کامونرسانی می میشد در خدا می دو اصاحت نظرار با مقا

اور حبب وه مورز ساین بلیب زیر دکونظرار با کفانواس ساست کی نظوا معد کیسے بچیا ہوگا اوروہ سایر عبی جوا کیب نوجوان شخص تفامونر سائیکل کو دئیک مرسی جو تکافقاً .

به مرخ لامت بم ی روشنی بجد میکی تقی اور امک با دبیر سرطرت اعداد ا میکا تقار میکا تقار

ده نوجوان نیزی سے اس موٹرسائیکل کی طرف بڑھنے دسگا۔ بنیک زیروکسی قیمت براس موٹرسائیکل کواج تھ سے گنوانا ندییا متابقا۔

بینانچرنوبوان کے اسکے برطبے ہی بلیک زیروہی ستون کی اوٹ سے انگلااور پیروہ بلیک زیروہی ستون کی اوٹ سے انگلااور پیروہ بلیک زیرو بینے انگلااور پیروہ بلیک زیرو بینے کی کا در جائے انگلااور پیروہ بلیک دیرو بینے کی طرح انگیب ہیں اس فوجوان پر جا پڑا تھا ۔
کی طرح انگیب ہی مجیلا تھے۔ ہیں اس فوجوان پر جا پڑا تھا ۔

نوجان شایداس ایا کک افت دست گراگیا اورده بلی زیرو کے ساتھ لینٹا ہوا زمین پرگر کیا ۔ مرکز دو مرسے کھے اس سنے حیرت الگیز برق سے کروٹ برلی اور بلیک زیردکی مضبوط کرفت سے بابرنکل کیا۔ مگر برک زیروسے اسے الحضے کی بہلت بزدی

اس د فعربیک زیروی گرفت انتهای مصنبط اور مطرلاک تقی بلیک زیرو نے دونوں ماعقد اس کی بغلوں کے بیجے سے فکال کر اس کی گرون کی بیٹیت پردونوں ماعقوں کی آنگیوں کا بینجہ جمالیا ، اب بلیک زیرو سے ایک ہی

جنے ہے۔ نوج ان کی گرون ہوٹ سکھی تھی۔ وہ بے لیس موکر رہ گیا تھا ۔ ایک سمعے سکے سے بوششش میں جاتے ہے۔ مبتلار ہا۔ میکر میسے سی بمیک زیر دستے ایک معولی سامحت کا دیا نوج ان کو

ومستعرض أكل و

اس نے پوری قوت سے دولوں کہنیاں بیک زبرد سے بیٹ میں واق ما اللہ میرکہ انہائی سخت اور خطوالک داؤکھا۔ میرجہاں اس واق نے بیک زیر دکو خاصی چوٹ پہنچائی وہاں بلیک زیر و نے بھی ساتھ می گولئ کو ایک زور دار حباکا دیا اور نوجو ان کے منہ سے بے اختیا فرجے ممکل

نهی . « خردار . اگراب بوئی حرکت کی توکردن توژ دول گا" بلیک نویرم سیم لیجے میں شدید بنوا مسٹ معتی . کیجے میں شدید بخوا مسٹ معتی .

بن سديدس و فعيل جودويا - بليك زيرواسي كفييلنا مواسرك

"تلے کے متلق تعمیل سے تباد ؟ بیک زیرو نے بازو کو چیکا ویت

اور تعب رحبگرسنے بلیک زیر دکو تمام تفصیل ت تا دیں - دوسرے " تهاری موت" ----نوجوان سنے غواستے ہوسے کہا اور دو مرسا تھے بلک زیروکا یا تقداعظا اور پیرجیگری کنیٹی پر ایک زور دارمکہ میا اور

ت جیگردوواروں ہی میں دھیرمبوکیا ۔ دہ اسب کم از کم دو گھنٹوں کے لئے

بليد زيرو سينشلى كرسن سك بعدا بيوكراست كانرسط برلاوا اوريير موراسا مرکل سے قربیب لاکراسے زمین پریتے ویا۔

موارسا ميكل ك سائة لطيح بوسة بكس مص اس من ايكساك كالى اورسب بوسش جيكيك واخصاؤ ل المجى طرح بانده وسيق بحرجب المصروما في نهال كراس كم منهيس تحفولنسس ويا-

اب ده اطبینان سے اعظا اور دوبارہ مخلعے ی طومت جیل دیا- اب ساسے ويمينان معنى من المنظيل ملم بويكا كا - اسسك وه براسك المينان

مدرى قلع كيك كيد سيت بوناموا وه اس كليست كفوكفرى مي مليح كيارجها ف مصيح تبه خانول كوراسترمانا عقاء

ایند و بات بی دا سند بن کیا اور بلیک زیروینی اثر کیا. سلمنی وه وروازه تقابها بهلی و فعراس سند چکی بونا عقا - انسس سندجی من سے نما بنکال کرجیب دھے پر حوصالیا ، اب انکھوں کے سوا اس کے

سے ایک طرف سے لیا۔ اد منها را نام سر سبب به بیک زیروسند اس کی کردن بر معمولی ساویا

بر المهاسة بوسة سخت بع بين كهار

کمجے وہ مجلی کی طرح اجھلا ا دربلیک زیرو سے ہا گھوں سے نکاتا ببلاگیا۔ پھی کے سا کھری بلیک ذیر و سنے دیوا لورنکال کر دسستراس کی کھوپڑی بليك زيرو سف تيزي سه لات هما في سين ده نوج ان جي غفش المحيدي وت سه جما ديا -بيرشيسلا نكلا- اسسنه يجلى وست كرخود كوبجايا ادر بيك جعيكة ببي أمن تشنف بليك زيروكا بالظ ميح محرامك زور وارجع طاكا ديا أوربليك زبرو الأثا

المواسا معلمين موجود ورضت محست سي ما تكوايا.

ورخت ست محکواست بی بلیگ زیرد حبیل کیا وه نواه مخواه انفک بلیگ مير وقت ميان كوفوا عقا - يرخيال تست بي اس نه باي جب لكايا -ا وعرمين اسى معهد وه نوجوان كسى جيت كى ما منداجيلا ا وريراسس كا برسمتي تقى كرعين اس ملحه بديك زيرواني مبكر حبور ويكا تقار العلاق فوجوا بوامي الريابوا اكيب وحماسم سے ورضت سے مامكوايا.

بلك زيرو في بلك جيكة بن است جهاب بيا اور كيرلا في الوركوا بررک میا ولدسی وه فصیلا برگیا ۔

مر صلدی بناو مسلمی از انام "-

بديك زيرو في اس كي كرون بيد بازوكا دائره منك كرست بوست محد

"جيكر" \_\_\_\_ نوجوان كم منهست خرخرام معي سي تمكيف كي شدیت سیداس کی انتھیں با مرابل آئی تھیں ۔ ادربلیک زیرواطمینان کی طویل سانشس سیطنے ہوستے اس سکے صل روا۔

من تعن رامداریوں سے گزارتے ہوستے دہنمائی محرسنے وال اوجوان ویک دروازیدے کے سامنے دک کیا

اس نے وست دینے کے سئے اٹھ اٹھا یا ہی تفاکم ایا ایک باتھ اس سے پیچے کوٹے سے سوئے بلیک زیرونے بڑی کھرتی سے ایک باتھ میا کے مذہر رکھا اور دوسرے باتھ سے اس کی کھورٹری دیوالور سے سے سے سے اوی د

وسری عزب برسی نوجوان ڈھیلا ہوگیا۔ وہ بیک زیمرہ کے اعتبار میں کی اسکے اسکا میں میں میں ایک اسکا میں میں میں میں اعتبال برجبول کیا ، بیک زیرہ سنے حفظ ما تقدم سے طور پردو مرتب مزیمہ مردا درکا دست اس کی کھورٹری پرائز مایا۔ اور کھیر اسے یا عقول براعفا کمہ ایک ناریک کوسنے میں ڈال دیا۔

رایداری تطی سنسان می اس سے است زیادہ نگریمی سنبیں مقی اس من است زیادہ نگریمی سنبیں مقی اس من دروازہ او سنے کا بنا ہوا میں دروازہ او سنے کا بنا ہوا میں معری میں منہیں متی اس سنے اندرو پھنے کا اور اس میں معری میں منہیں متی اس سنے اندرو پھنے کا ایک وراید نظر منہیں اروا تھا۔

بیک زیرون به بینی سے اوج اوپر میت کے قریب ایڈوں کا بنا مواروشندان نظراکیا۔ اسس کی دروان سے روشنی کی بکی بلی شعاصیں با مربکل رہی تقیس نیکن روشندان بک بسینے کا بنظا مرکوئی ذریعہ منہیں تقا۔ بہتے کا بنظا مرکوئی ذریعہ منہیں تقا۔ بہتے کا بنظا مرکوئی دریعہ منہیں تقا۔ بہتے کا بنان دیواریس ما بجا چېرسد کا کونی حصد نظر نهبی آر با تقار جیب ست اس سند دیوالودنگالا اور کیرسا من بند در واز سے پر مفسوس انداز بین درشک دی ، مخصوص انداز بین دستک وست بی دروا زه کھل گیا - سامنے ایک غیر ملکی نوجوان دایو الور تاسف کھڑا گھا ۔

مرا است است است القاب بوش كوكا و الميكروه جرت سيسكنگ المي است است القاب بوش كوكا و الميكروه جرت سيسكنگ

اس نے ڈیوالور کے ٹریگریرا پنی انگی کی گرفت سخت کودی ۔ " ہاس کہاں جس نہر تھری"۔ بلیک زیروسے سے سربرے الحمینان سے اسے مخاطب کیا

روم ال میک و ایس المینان برنروس سا برگیا۔ الا مباری کور سے اسس سے پاسسے میلود میں ہیڈ کوار طر سے ایک اہم خبرالایا ہوں۔"

به کید زیرو نے اس بار قدرسے سے کہا۔ ساکوڈ " نے نوجوان بھی شایر سفسٹ وہ بڑے میں مثل بوگیا تھا۔ مواسے دن الیون ون "

بنیک زیروسنے اطمینان سے حکیرکا بتلایا بیواکو دیمنرو مرادیا۔ ولیسے وہ دل ہی دل میں دعاکر رہا تھاکہ جسینکسندا۔ سے میسے معلومات وی

مودسنة بى نوج ال كامرهك كيا-«مرسه سامقاوً" اس سندواليس مرست موست كها- جم میں تشونیش کی ہردول گئی۔ مجھے فراعم ان کو بچانا چا ہیئے ۔۔۔۔۔ سنجسے برکیا کریں ہے بیک زیروسنے ول ہی ول میں فیصلہ کیا ۔ مسکر وہ یہ نزو بچھ سکا کرمرشج خالی ہے۔ میا مین ظام مقا کہ دہ انجیشن لکا بیٹکے ہتھے ۔

کلنجے بنے بوسے نظراسے : شاہ دار دندا و میں میں یہ بات کو رس

شایربراسنے زماستے میں امنہیں جواخ رکھنے ۔ کے کام میں لایاجا آ ہوگا۔ جانچراس سفے دیوالورجیب میں ڈالا اور دوسرے کے وہ جب کی کی طرح کھانچوں بربیررکھتا اور جا عقہ مصد بچڑ آ او برجو مت جلاکی

اسے توازن برقرار مکنے سے سے خاصی معنت کرنا برورہی ہی ایسا ہو مسرسس ہوتا مقا جیسے دہ ممسی ہی کھے کمرشکے بل فرش برگر براسے گا ۔ مگر وہ دیوارست جٹالی روا

چند کموں نی مان توڑ اعصابی کوشش کے بعد اس کا پہرہ روشیان دی یہ بہر بہر

اس سنداین ایم انتریم کا سند دیگادی - اس سندایم در کا منظست دصاف نظراً روایتها میونکر دوست ندان میں دیگی به دی اینون کی بناوست بنی الیسی متنی کرهبست ری سند اند د کاپورا منظرها من فظر "

اندرنظر بہت ہی بلیک زیرو بی کمک بڑا۔ یہ اکیک ہہت ہوا المائی اسکے درمیان جارنقاب ہوش کھڑے ہتے۔ ان سکے ا نقاب ڈاکٹروں سکے ستھے جیسے ڈاکٹر آبریشن کرنے کے سلیے مذیر جیمع است ہیں

اکب ڈاکٹرسکے ہا تھ ہیں مریخ تھی اورود عسدان کو انجکیٹن دگا نے کی تیاری کررہ انجکیٹن دگا نے کی تیاری کررہ انتقاعسران سبے ہوش تقاء میز کے قرمیب ہی انکیب ٹرائی بر مختلفت آلات سکے ساتھ ساتھ دوا دَس کی ہوتکیس موج و دفتیں اور نیری کررسیصے ہیں انہوں زیروسنے دل ہی دل میں سویا۔ اس کے در میں سویا۔ اس کی در میں کی در میں

د ندگی کی لېرسی د ولاگئی د ده بېک وقت مودّب اورمعنطرب نظراً نے دیر

نودارد نقاب بوش تزتز قدم اطاقا موا ان تمنیول کے قریب بہنی ا « اور کے " ۔۔۔۔۔۔ اس سف بھاری مگر سیاسط آوا زمیں بوجھا ۔ « ایس باسس " ۔۔۔۔۔ ان تمیز ل سنے بہک وقت مودب ہجے میں جاب

اور باسس نے اسکے رام کر ایک سندن پرونٹ سویکے بور ڈیراک ارم در دار

مین وسیقی والی شمالی دیوارد رمیان سند شق بوئی اور پیرانک مرزیجراطائے دوادمی اندر داخل بوسیک انبوں سے اسٹریمیٹ ما برلیق میل کے قریب لاکر دکھ دیا۔

"ما و" براس سندستریجید دلاسندوالول کومکردیا-وه دو تون خاموشی سعے دالیس اسی ماست سند الیل سندبا مرجید محت ران سکے عاست می باس سنے بیش دوبا رہ دبایا اور دبوار مرابر مہو

المسرائیب بریوان سبے ہوس بڑاتھا ،
السے اعظائر ٹیبل برڈ الواور تسموں سے انجی طرح با ندھ ہوئے

باس سنے ان تینوں کو محکم دیا ۔
وہ تینوں بڑی بھیسرتی سنے سٹر پچر کی طرف بڑھے۔ دوسرے انگاری باتھ اور یا وَان میزے ساتھ اور یا ور یا وَان میزے ساتھ اور یا ور یا وَان میزے ساتھ اور یا وَان میزے سا

ب اکیب کائی بردا بال تفاحیس میں تیزروطنی برورہی بھی درمیان میں اکیب آبرلشن ٹیبلی تقی حب سے اوپر خاصا بڑا فانوس لنگ را بھا بال میں جاروں طرف لمبی لمبی میزوں بریبیجیدی سائنسی آلات اور مشینیں بڑی تھیں - بہلی ہی نظسہ میں بیربال کسی سائنسدات سمی لیدا رقری معلوم ہوتا تھا۔

بال میں اکسی وقت تین ہوی چروں پرڈاکٹروں واسے نقاب ہے۔ چڑھائے کھڑسے تھے۔ وہ تیوں یال کی مُعسٹ مربی دیوارمیں سیٹے ہوسے انگیہ جھیسے فیسسے وروا دسے کی طوف دیکھ دیسیں تھے۔

جند کموں بعد بال کا دروازہ کھلا اور بھرا کہ خلسے تھا دی تعبر کم تن ا توسٹ کا آدی بال میں داخل ہوا۔ اس نے بولیے جمرے برسفید تھا ب بیرادہ ایا ہوا تھا اور آئنگھوں برسیاہ میں موجود معتی۔

إس كے الدراست مي بيلے ست موجود تين نقاب بوشوں ميں

ا دوباره سرنج میں تھردیا گیا۔ اب باس سنے بغور ایک وفعہ سرنج کو دیکھا اور تھیران تبینوں سنسے مناطر سول

۱۷ اس ملک کے کسی باشندے بر میرا یہ میلانجسب ربر ہوگا ،اور میز نم برجو نوجوان دیٹا ہے اس کے متعلق نئر زیادہ بنیں جاسنے ۔گرمیں اسے اجمعی طرح جانث موں کا فی عرصہ پہلے ایک بار میں اس کے باعقوں عمر خاک ملک ترکما جاکا ہوا ۔

بروندر سن باقاعده تقریر کرڈالی -رر منگر اسس \_ کیا بردانعی و بی عسدان سن کا تذکر ہے ۔ اور اکٹر کرنے دہتے میں از ایک نقاب بوش سنے انکی نقاب پوش انک سائے۔ ٹرسے ٹرالی گھسیٹ کر قریب ہے آیا اس پر مختلف دوا میں اور آلامت پڑسے ہوسے تھے۔

باس نے ڈالی سے اکیے جوٹا سا اکر نکال کراسے عمران کے ول پر لگایا اور دو مرامدا اس نے ٹڑالی میں بڑی ہوں اکیے کیمو نمامشین سکے ساتھ فنے کردیا۔

اس کیمونمامشین کا بین دبنتهی اسس کا ڈائل دوشن ہوگیا ا در پیر ڈائل پر مرخ سوئی تیزی سنے صنفسٹ بہندسوں کی طرف دوڈسنے بھی جار ہی مدہ ۵۰۰ مغیر مرچا کورک گئی۔

"وریری گذ" بسب باس نے بھی سسی آجا زمیں کہا۔ اور پھر بیش آن کرویا۔ اور آلد بھی مظاکر و السیس مزالی میں رکھ دیا۔

" پر نوجوان انتہائی طاقت ور و ل کا مالک سے۔ میں نے استے طاقور ول اپنی زندگی میں انکیب ووہی ویکھے ہیں "

"ا جدا --- من انجيكش تياركردن ؛ ماس ندكها .

می تریخ نکالی اور میرانسس میں سوئی لگاکراس سنے درائی میں بڑی ہوئی چولی اسی ترک میں بڑی ہوئی چولی ایک اور میرانسس میں سوئی لگاکراس سنے درائی میں بڑی ایک ایک اور میرانسس میں سوئی لگاکراس سنے درائی میں بڑی کی سوئی تھونب استرنگ کی جوئی میں شدی تھونب اور کار درائے کی سوئی تھونب اور کار دی۔

چند کموں میں سسرنے سبز دنگ سے سیال سے بھرگئی اس کے بعد باس سنے وہ دوا ایک اور شیشی میں انڈیلی حس میں پیلے سے زرد رنگ کامماول معمولی مقدار میں موجود تھا۔

سبزدوان اور دروملول كواجيى طرح مكس كرسك اس الميزسك

بخيكتے بوسے برھيا۔

اور باس یون چنک برا جیسے اسے کسی مجتوسے کاٹ دیا ہو: " ممہیں انسس بر کیسے ٹسک مجوا " اس سنے برسے سخت بہجمیں دال کیا۔

الا مر --- حبس آسانی ست بر اعنوا برا بیت اوروه کمی دومعولی بر است کارکنول کے فاتفول --- ادراب بہتی بید بسید اس مین بر بربالب است توریبی ظاہر برق است که اس شخص کے متعلق سفت کی بربرالب است توریبی ظاہر برق است که اس شخص کے متعلق سفت کی بربرادہ شخص نہیں ۔ بربرالب است غلط بختے ۔ یا بھر بردہ شخص نہیں ۔

تقاب بوسن سنے اسے شکے کی پوری دمنا صب کی۔

" ہو نہر ۔۔۔۔ تم ابنی مگر بیتے ہو۔ مگر براصلی عبران ہے
اسی کے میں نے اس کا بارٹ جیک کیا تھا دراصل تم نہیں سیجھتے پر
ابنی مزورت سے زیادہ خود اعمدی دی کی بنار پر قالو میں آیا ہیں۔ وہ
دوکارکن کیا ان بیسے ایک سرکارکن بھی اسے اس کی مرمنی کے فلا ن
مہاں بہیں لاسکتے تھے۔ یہ دراصل اصل حالات مبانے کے لئے ان
کارمنوں کے ساتھ خود چلا آیا ہے اور اس کے علا وہ اس نے مزید کو کہ
مشدید حرکت بھی اس لئے نہیں کی کروہ جانیا تھا کہ تسب لحے بھی وہ
میا ہے یہاں سے فرار ہوسکتا ہے۔ اور یہی خود اعتمادی اسے سے
میا ہے یہاں سے فرار ہوسکتا ہے۔ اور یہی خود اعتمادی اسے سے
میا ہے یہاں سے فرار ہوسکتا ہے۔ اور یہی خود اعتمادی اسے سے
میا ہے یہاں سے فرار ہوسکتا ہے۔ اور یہی خود اعتمادی اسے سے
میا ہے یہاں سے فرار ہوسکتا ہے۔ اور یہی خود اعتمادی اسے میں جینیوا

باس نے وصاحبت کی۔

اس دوران ده سسرنج بین موج دمحلول کوبنور دیمه ریانی ا « اب انجیکشن لکس جانا چا جیئے ؟ اس سند را را استے ہوسئے کہا ،

اور کھرانس نے ہسکے بڑھ کرخمسدان سے بازو مرسے قبین ہٹا کراس نے ہستہ سے سوئی گوشت میں داخل کردی ریھرمسرنے میں کھرا جواجمال ہم شہر شرع ان سے جسم میں داخل ہوتا میلا گیا۔ اور معرفے خالی آخذ ہے مارک کر

جب سرنج میں موج دمحلول کا آخری قطرہ کی عسدان سے جم میں واضل مہر کی ایس سنے اکی جھٹے سے سوئی باہر کی نے لی ۔ « با با " \_\_\_\_ باس نے اکی زبر است فاتخار قبقتہ لکایا۔
« بیں سنے عمد ران سے آخر کارانتقام سے لیا۔ آن کے بعد عمران میں میں سنے اسے میں میں سنے اسے میں میں سنے اسے میں میں میں سنے اسے میں میں میں اسے اسے میں میں سنے سے انداز کر دیا ہے ۔

بالسنن خوشي مصحبح ربإعقار

المست بوسش میں ہے او "اس سف نقاب بوشوں سے کہا۔
مگراس سے بیلے کہ نقاب بوش اسکے بیسے امپائک بال کے والنے
برزور زور درسے و مشک دی حاسف نگی۔
الا یہ کون ہوسکا ہے " سے باسس کے بہتے میں کشونسیش کی

جلكيا ب غايا ب عين

ا سے اسے اسے مزورستون برموجود ابب سویے ان کردیا سویے کے مزود ان مستون برموجود ابب سویے ان کردیا سویے کے سرے کے ساتھ کھنٹا میلاکیا ، سے ان بوستے می وروا زہ تیزی سے کھنٹا میلاکیا ،

مگربلیک زیرواب غصے کی انتہاکو بہسبنج گیا تھا۔اس سے باتھ الوپنچے کرسنے کی بخات الیک باتھ کے انتہاکو بہسبنج گیا تھا۔اس سے باتھ الوپنچے کرسنے کی بوئی الوپنچے کرسنے کی بوئی میں ایک اور بھیسرا سے بنجے بھینیک دیا۔ دو مرسے کمچے وہ بھرتی سے اپنی جیکہ سے مبسل کیا۔ یہ ایک ڈائے تھا۔

اس نے بیلے اپنے جسم کو بابئ طرف حرکت دی تھی۔ نقاب بیش سنے بھی اصنطراری طور بربا میں طرف ریوا بور کا رمے کردیا تھا۔ اور دو مرسے ایکے اس نے گولی جیلادی ۔

بیک زبروانتهائ تیزی سے دائیں طرت ہوگیا اور پھرانسس نے انماب پوش کو دوسری مولی جیلانے کی حہات ہی مزدی وہ شاہین کی کی طسیسرے اڑنا موا اسے محراجیکا تفا

نقاب بیش اس سے وصے سے بیجیے کوسے مبوسے تینوں نقاب وشوں میں سے ایک سے ٹیکواکر فرنش پرگڑ گیا۔

باقی دو نعاب بریش بلکی زیر دیر بل برمسے اور بیر بال میں زور دار جدا کتیر

بیک زیروسے مقابلے ہیں جاروں نقاب بوش کا فی طاقت وراور دائی کھڑا تی سے من سے ماہر تھے منگر مقابل ہیں بھی بلیک زیروفقاص کی صلاحدیوں برعمران کوبھی فخریقا

اچانک باس سف لائے لائے سے سنون کی طرفت جیں نگائی اور در سے سلمے اسس سف سنون پرموبی د سویٹے کورڈ پرموبی و انکیب مرخ دنگ کا بین د با دیا

مرخ دنگ کامن دسینے ہی ایک بھی سی اوا زیدا ہو تی اور پھر سستون

لا بینڈز اپ \_\_\_\_ خردار اگر حرکت کی تو '' دردا زسے میں موجود نقاب پرش سنے مدا ئیلنہ سنگے رہوا تورکو حوکت ویتے بوسے کہا۔

ما میں کوئی بھی ہوں ممکراب نتہبی موت سے کوئی نہبس بجاسکتا تم پر مسر بنج بھینک دو۔ تم السس اومی کوانجبکشن نہبی سکتے '' بیک زیر و نے متحرت بھیے ہیں جواب دیا۔ بیک زیر و نے متحرت بھیے ہیں جواب دیا۔

در میں تو اسے موسٹس میں لاسنے سے سلتے انجیکٹن لگار با تھا۔ تم کہتے ہوتو پہنیں لگانا۔

" نقاب بوش نے سریج بھینیکنے سے سلتے ابھ ملایا۔ منکرہ و رسے ہی المحد بدیک درسے ہی سلمے بدیک درسے ہی سلمے بدیک درسے سے افتیاد سسکادی سی نکلی۔
مار سے ماری سے اجا نک رابرالورنکل کر نیچے جا بڑا۔ نعاب بوش

سنعجيب داؤكميلانقا

اس نے سر بھے ہیں کے بہائے کی بہائے اور ایک تیز جفکا دیا تھا اور مربخ کمان سے نکلے ہوستے تیر کی طرح میں بلک زیروسک اس ہا تھا اور کی کان سے نکوائی جس میں اس نے رایا اور بیجڑ اموا تھا۔

می کلائی سے نکوائی جس میں اس نے رایا اور بیجڑ اموا تھا۔

میں میں بھی ہوئی بار کی موئی اس کے حبم میں گھستی جلی گئی۔
اور اس شدیدا وراج بک دھیکے سے اس کا دیوالور بھی نکل گیا۔

رد اب ترایف افتدا دینی کرنوی دورسد ملحه نقاب بوش سنے بیس میں سنے بیش سنے بیس سے دیرانورنگال کر بلک زیرو برتان میا۔

جلد ہی سیرصیاں چراہے ہوسے بلیک زیروعران کواس شکستہ کو مطری سے نکالنا ہوا پر اسف قلعے کے صحن میں سے آیا۔
سالسے جھے کہا ں لئے جا رہت ہو۔ " عران سے برشے سرگونٹیاں انداز میں بلیک زیروستے ہو چھا۔ سکین عران سے برشے کوئی جواب بنہیں دیا۔ وہ اس عران کا باطة بیرط سے معباک رہا۔ جبیک زیرو سنے کوئی جواب بنہیں دیا۔ وہ اس عران کا باطة بیرط سے معباک رہا۔ اسے خطرہ تھا کہ کسی وقت بھی ان دو نول بر کہ بیں سے فائر نگ اسے خطرہ تھا کہ کسی وقت بھی ان دو نول بر کہ بیں سے فائر نگ

مركشا يدوه ان دونون كوول سست سنكن كاموقع خود قها كرنام است عقد اسى سلط ان سك راسسة مين معوني سى عبى ركا وسط مز آتى - وه حبدي موطرسا ميكل سكے يا س بہت نے سکتے ببيك زيرون جيب سف تيابي لكالى اوريداهيل كرمورشائكل بر موارم وكيا سبع بوكت نوج ان الحي كك وبي برا تقار سيلفت سشارت ببن دباست بى مونرسا ئىكل كاسب تداز الجن حاك الفا اور دو سرسه مع بليك زير دست كلح ديا كركمير بدل ديا كم ليكن است العماس بواكم مسدان العي موثر ساميكل يربنبس ببيغا -اس سف مركر بي و يجعا توعران والبس على كار ما ما عا-اورببیک زیروعران کی اس حرکت پرصیسدان ره کیاراس سکے ول مِن فوراً بيرخيال آيا كركهبي عران كادماع توماؤن بنبس بوكيا اب اس کے ذہن میں آیا کر حبب اس نے روستندان سے دیکھا تفا اور پيردروا زست كوكهول كراندرد اخل مواعقا توسر بخع فالي على -اس كا

کے قریب فرسٹ اپنی ملکرسے ہٹتا جلاکیا۔ سب سع يسك باس اسس بي اتركيا اور كيرليك زيروسس الوائي جوزكروه منو رعبى اجانك بيلط اور دومرسه لمنح وه اس مي ا ترست ببیک زیروعوان کی طرمت لیکا تفامگراسی کمحے عران کی آواز اس سم لا بركما موريا سبت عمائي": بليك زير وتعنفك كررك كيا- خلاده باره برابرسونا حلاكيا-بيك ديروتنري مصعفران كوربيب أيا اور كيراس فيسمول کے کلیہ تیزی سے کھو لیے مستشرہ ع کردھیتے۔ عران بزی حرست مبلک زیر د کو و تکور با تقا بعید مهجان ربام و كراكس نقاب سك ويقي كون سب معلی مان مهاحب - ملدی ملی ملیے " بیک زیروسف ف لوازاد كوستے بوسنے سركومتی میں كہا لأ ارست تمسطے نکا لنا چاسیت مبورکیا اعوام بالجرکا ارادہ سیسی میرست میک مباسف سے بعد میرسد ماں باب د نیا کو کیا منہ وکھا میں سکے آپ عران اب ميزسه الركر كمرام ويكانقا محرببیب زبردسن اس کی ایک یزستی اورد درسسے سلمے ایس کا الم تع يجر كر كه من ابوا دروا زست كى طرست براها الله ورواز سے سے با سر بیکاتے ہی دونؤں رامداری ہیں معبلسکنے سکتے۔ دامدادی سنسان پرشی کھی۔

اس نے دفت او مجھا ور بڑھا دی اور عوان سے مذست اب باقاعدہ بخش نکلنے لکیں جیسے وہ انتہاست زیا دہ خوفزدہ ہو گیا ہو۔
کواسٹک مؤست ہی اجائک ایک تیزگر گڑا مہٹ کی اوا زسنائی دی وہ بلیک زبروسنے کسی خطرے کو مسوس کرتے ہوئے رفعاً د اسمتہ کرلی۔
و بلیک زبروسنے کسی خطرے کو مسوس کرتے ہوئے رفعاً د اسمتہ کرلی۔
کو کراہٹ سے چند کموں بعد ایک کان بھاڑ د ھاکہ ہوا۔ دھی کہ اتف مدید تھا کہ زبین لرزسنے لئی گئی۔ بلیک زیروسنے بھرتی سے بر بک لگا کر فیران کاروسنے بھرتی سے بر بک لگا کر فیران کاروسنے بھرتی سے بر بک لگا کر فیران کی دی۔

موٹرسائیکل سکتے ہی عران پنیجے اترائیا۔ اور پیربلبک زیروکی نظر در کمندی پرموج د پراسٹ قلعے پر بڑی ۔ جس سسے شعلے نکل رہسے سکتے۔ تمام حدال کی لیمیٹ میں نشا۔

(رو برو منبر بسر بلیک زیر و نے کہا۔

اب اس دهما کے کا دازاس کی مجھ میں انگیا تھا۔ محروں نے ان کے لکل مبائے پر ابنا اڈہ ثباہ کر دیا تھا۔ می اس کے باوجو دا س نے مسار کر دیا تھا کہ وہ سسیرٹ سروس کے ممبران کو قبلے کی تلاش کا محم مزود سے گا۔

عمرُ ن بهونفون كى طسسىرى منها دست قلع كى طرمت و كور المقاء مبك زير دست نقاب اثار كرجيب ميں دانا ور بيرعمان سست مطلب بیره قاکه مجرموں نے کوئی دواعمران سکے خبم میں داخل کر دی سیمے ہا بدیک زیر و سنے انجسینٹر و بایا اور تھیسسرموٹر سامٹیکل عران سے جیجیے ڈال مری بھران زیادہ تیزی سے نہیں دوڑ رہا تھا۔

اس سنے دو سرسے کمے موٹرسائیکل اس کے قریب حاکردک گئی۔
" عمد ان صاحب ۔ یہ آپ کیا کر دست ہیں۔ علدی کیجے ا میرے چیچے بیٹھے ورن وہ محلرکردیں سے " میرے چیچے بیٹھے کا درن وہ محلرکردیں ہے "

عوان ج موٹر سائیک کے قریب بہنچتے ہی دک گیا تھا، مجموں سکے حلے کا سینتے ہی خوفردہ ہوگیا۔ حلے کا سینتے ہی خوفردہ ہوگیا۔

د کیا واقعی مجرم محکد کر دیں گئے ۔۔۔ بھاتے ۔۔۔ فدا سے کے اے نقاب پوسٹس درندسے ۔۔۔ اوہ۔ اوہ۔ معاف کرنا نقاب ہوئ و ویشتے ۔۔ محصر کا دی۔

و عران کے لیجے بیں شدیرخوت کی جلکیاں منایاں تقیمیں۔ اور بلیک زیرہ عران کی اس سے مثال اوا کاری پرحیس مان رہ کیا۔ وہ سوسیط مشایر تھی بے مثال ایج مسیعے

اس سف عسران کوموٹرسائیکل سکے بیٹھے بیٹھے سکے سکتے کہا الوں عران اجیل کرموٹرسا میکل سکے بیٹھے بیٹھ کیا۔

بنیک زیروسنے موٹرسائیکل فرانسیس موڑی ا ور کھیروہ گئیر کریگئیریاں لاگیا۔ لاگیا۔

، گاپ گئرنگت بی است ایجیلیز بوری قوت سے موادیا اور مولز سائیکل مہوا ہوگیا۔

الطب ہوا .

البیضے عران صاحب "۔

اس نے براسے مو دُبا لا انداز ہیں کہا ۔

" ہیں منہیں بیٹھی ۔۔۔ تم تزملات ہو"۔
عران نے بیٹے کی طرح روشطتے ہوئے کہا ۔

" اچیا اب است مطلاوں گا۔ آپ بیٹی توسیی "

بر بیٹھ گیا ۔

بر بیٹھ گیا ۔

دوسرے ملحے مو ٹر سائیکل عیب رتیز دفتا دی سے شہر کی طرف معالی گا۔
ما گرز دیا ۔

ملکت کے دریر دف ع جناب عطارالر عمل ایسے عول مورت دفتر میں ایک اسم فائل کا مطالع کر دسید بھیے دہ فائل بیٹر علتے مبات ، ان کے چہرے برجیرت کے آثار مالوڈ ان کی تعداد کی بیٹر علتی جا دی گئی۔
ملاڈ ان کی تعداد کی بیٹر علی جا دہی گئی۔
ملوڈ ان کی تعداد کی بیٹر علی جا دہی گئی۔
ملوڈ ان کی تعداد کی بیٹر علی جا دہی گئی۔
مسید بھر ایک طویل سالنس سے کرا منہوں کے فائل بندکردی اور خود سر المالی میں کہا کہ مسید وہ کئی گہرے مسئلے پر سوئی بچار کر رہے ہوں۔
الجائک بجنے والی ٹیلینون کی گھنٹی نے ان کے لئے اللا رم کا کام کیا،
ور چروہ جونک کر سیدھے ہوگئے۔ انہوں سنے دیسیور اعظالیا۔
«سر سے کمانڈ دائی چیت آپ سے بات کرنا چا ہے ہیں کی ان کی کوسن سیرٹری کی شیریں آوا ذران کے کانوں سے ٹھوائی۔
در کنگٹ کرو " سے وزیر دفاع سنے سیاٹ لجے ہیں کہا۔
اور پھر کمانڈ دائی جیت کی سمنت آوا ذان سے کانوں سے ٹھوائی۔

" رینائرنگ روم میں جل کر جیٹے ہیں ۔۔۔ ذرا الحمینان ۔۔ گفتگو ہوگی " وزیر دفاع نے کہا ۔ اور بیرف تل ہا تھ میں اخلات وہ دونوں آگ تی ہے چیلے ملحقہ دینا کرگ روم میں ما بیٹے۔ د ہاں ۔۔ اب بتلاؤ ۔۔ یہ داورت آپ سے ہاس کیسے بہنی اور یہ سب کیے کیسے ہوا "

وزيردفاع سيندسوال كيا-" رسین دن بهد جهیمها بار ملزی انگیای مبن سے انگیا معنيه ربورت ملى عبس مي اس باست كا ذكر مقا كراجا كسبمارى فواح مي بردلی سے نظر ایت بھیل سے میں اور سرتفس جنگ سے خوفروہ ہو ميا ہداس كى كوئى وجرمنیں بتائى كئى على ملكريہ ملاكيا تقاكر السس بر تحقیق تروع کردی گئی ہے۔۔۔۔ دوسرے دن بھر الورے می جو ميط مسه تعيى زياده تشويشاك على مسار اكب سكيمين فوجي افترل اورسسابير سف برترين بزدلى كامظامره كيا مالانكراس سے سيلے مجنى البيانبي سواعقا - سكيم ك دوران بى النسراورسيابى ايكوس السيديون مبان بجاسف سك سلة بعاسك ميده ومرد ل بعري بر اس سے بدر مجھ انکی اور دبورٹ ملی حس میں بر بتلایا گیا تھا کم سماری فوج ممکل طور پریزول بوجگی سیت اور اسب بیمسی جھو سنے سست ملك ميدساسين مقابله من تنبيل المركمة اوركهال سمسايروهمن ملك كى بايخ ككافون - جبكه اسس سع بيلي تعداد مي كم بوسف كم باويود سیابی اور آفید کامورال ان بندها کروه یا یخ کنا فوج کوخاطریس سی نز

روان المان می ایمی اسی ایمی اسس فاتل کودی دام نقا- برانتهای محیب است بهای محیب است بهای محیب است بهای محیب است بهای است بهای است بهای است بهای است بهای از را می سند در این سند کرتا جلاجا را سند مراست سند روان سند سند مراست سند روان منا بروکرد سند بین سند می انتهای بزدی کامنا بروکرد سند بین "

وزيرونا مصينجواب دماء

ر بس سرب میں اس سلسدیں وصنا وت کرنا جا ستا تھا ہے۔

کما ندر انجین نے جواب دیا۔

« تو بہتر ہے آپ میرسے پاکسس ایما پیک فون پر الیمی بات تھی ہے۔

« تو بہتر ہے آپ میرسے پاکسس ایما پیک و ن پر الیمی بات تھی ہے۔

« تو بہتر ہے آپ میرسے پاکسس ایما پیک و ن پر الیمی بات تھی ہے۔

« تو بہتر ہے آپ میرسے پاکسس ایما پیک و ن پر الیمی بات تھی ہے۔

« تو بہتر ہے آپ میرسے پاکسس ایما پیک و ن پر الیمی بات تھی ہے۔

« تو بہتر ہے آپ میرسے پاکسس ایما پیک و ن پر الیمی بات تھی ہے۔

« تو بہتر ہے آپ میرسے پاکسس ایما پیک و ن پر الیمی بات تھی ہے۔

منهدی " وزیردفاع سن حاب دیا -منهدی " وزیردفاع سن حاب دیا -ی او سے سر سی ایمی آ ریا ہوں " کما نڈرانچھٹ سنے کہا ۔ اور پیرسلسلرختم ہوگئے -

وزیردفاع نے ریکیورکھ دیا اور دوبارہ فائل کھول کر بہتھ گئے۔ وزیر دفاع نے ریکیورکھ دیا اور دوبارہ فائل کھول کر بہتھ گئے۔ افتریبا بائے منٹ جدسکیرٹری نے انٹرکام بریکانڈرانجی کی آمدکی اطلاع دی۔ اور بھیران کے احازت ویہ پریکانڈرانجی بھیرل ریافن اف

- 1

كرمنبي بجا سكتة "

سماندر لبغيب سمے ليے بين فاصابح ش عقار

« موال برسیه کمرانب بعی توفوجی میں ، آب بزول نمیوں نہیں موسے ۔ مزر و خارد سفر دین در دار ریاحت کی طور ن وسیکھتہ بیسے کرکھا۔

وزیرد فاح نے بنورجزل ریامن کی طرمت دستھتے ہوست کہا۔ «سر \_\_\_\_ نی العال جا دنی میں موجود سیا میسی العدا فیسرول کے ساتھ

برحادثر بریش آیا سبے رچھا و نیول سے باہر موجود ا فیسرزاور سیابی ابھی اسس

المجاري والراسع بماري كها جاست استعفوظ بي

برل ريامن سفيعوا بأدسل دي -

" ہو تہہ " و زیرہ فاع محنی کہری سوئے میں فتم ہو سکتے سیند کھوں کی

فاموش كابدوه المط اور بيرود باره ابين أنس أسك

ر اجها \_\_\_\_ اب البيام مسكت بي بن اس دانع كواعلى حكام كى

نظروں میں لاؤں گا ۔ وسیسے آب مالات پر کوئی نظر کھیں مجے معاملہ کھے

مزورت سي زياده فيرا مرار نظر آرباسي يه

وذيرد فاع سنه جزل كومبسن كي اما ذمت دسيت بوست كها.

در او کے بر ۔۔۔ مین خیال رکھوں گا۔ "کمانڈر ایخیت سنے

البجاب ويارا وديمروزيره فاعست المحقط للكردفترست باسرعليستك

ان مسيم سنة مي وزيردفاع سنة رئيبيور الكفايا اورستيربري كو

دا بطرمرسلطان ست طاسنے کی برامیت کی۔

چند کمجوں بعدرا نظرق ائم ہوگیا ۔

رد جهلو\_\_\_\_ سلطان سینکیگ ان دوری طوت ست سرسلطان کی

ما وقاراً وا زسنانی وی \_

لاستعنق."

"موں --- پھرآپ نے کیا ایکٹی نیا او وزیر وفاع جو بغور سن

دسے حقے بہلی باربوسے۔

" میں خود آئی سکم سے معاسے سے کیا تھا اور پیر میں نے ہاں ہوالات و پیچے میں دنگ رہ گیا۔ ربورٹ میں جو نجیہ تبلا پا گیا تھا وہ ترحت میں جو نجیہ تبلا پا گیا تھا وہ ترحت محرف درست تھا۔ حالا انحراسس کی کوئی توجیہ تعکن بہیں تھی۔
جونا نجر میں نے مسیلے کی فوری انجمیت کو محسولس کرستے ہوئے آپ انکواس کی دبورٹ آپ کا کواس کی دبورٹ آپ کے ایک میں فوری الیکن سے "
کواس کی دبورٹ بیجی تاکر محومت اس سلسلے میں فوری الیکن سے "
مائیں اور پیچ بھا رسے ملک کے فوجوں کا مورال مجیفہ اتنا جندرہا ہے مائیں اور احتر بھا رسے ملک کے فوجوں کا مورال مجیفہ اتنا جندرہا ہے کہ دنیا کی تمام تو میں دشک کرتی رہی میں ۔ پیچر اس کمیا ہوا۔ فطرت یا جذبر کے بعد بن مکتاب کے دنیا کی تمام تو میں دشک کرتی رہی میں ۔ پیچر اس کمیا ہوا۔ فطرت یا جذبر کی میں میں ان کو کید شریل ہوسکتا ہے۔ شیرا بنی فطرت بدل کر گید از کیسے بن مکتاب

وزيروفاع سن ليها الجه بعديها.

الا مراسی بات برمبرا مرحی ادا به بست المی مات آن کیک د نیاسی کی کیر المسکت بین محک می ملک میں وقوع پذیر بہیں ہوئی ۔ اور ناہی ہم علی الاعلان کمنی کو کیر اسکتے بین کر ہماری فوج مرد ل ہوجی ہے۔ ایکن اسس کے ما وجو د حقیقات اپنی مگر پر افل ہے اور جمیں مبلدا زمبلد اس کا تدارک کرنا میابیت ۔ ور نااگر برمور نمال زیادہ دیر قائم رہی تریہ بات جی نبین کہ بے جا را و مشن جمہا بر کی اور جوسکتا ہے اس موقع سے فائم اطالتے ہوئے ہما را و مشن جمہا بر می بر محل کر دے ۔ فلا برے اس صورت حال میں ہم کسی قیمت پر ملک

میں اور تو کی پہنیں کہرسکتا مرب مرسلطان مبى الجديكة - ان كى مجدمين منبين الرباعقا كروه ابنى ا بات كس طرح مكل كري -" جو کھ اتب کہر دست ہی ہراوی ملے یہی سوجا سے محب يهل إمن بات كى ربورت ملى تو مجھے تنبي كما ندار الجبیت كى د ماغي صحت برشك بوكيا تفارمن كريران سعة تفعيلى كفت كرسكه بعدين اس نتيج بذبه بخابون كرمعاطرا نتهائي سرارا ورمشكوك سبت يو وزروفاع شايد مرسلطان كامطلب سمجه سنت مخف عقد . ا وه فائل آب سك باس موج وسب تو مجعه عجوا وينجه - بورى تفسيل الرصف كديدي اس معنعل كي كيرسك مول " سرسلطان سك الثاير بات السلين مي بي عافيت مجير " تھیک ہے ۔۔۔۔ میں امبی متعلقہ فاکل آب کے یاس بیجا ویتا بهون الدوناع سنها اور بير رئيدر ركدويا رلیدور رکھنے سے بعدا نہوں نے ۔۔۔۔۔سیروری کوفٹ کل لأيروزيرويقرى برسلطان كوبيبجن سكه احكام نوث كراسية أورنود

الطاكرد فرست بابر جلے گئے۔ ان كا دماغ اس بات براتنا الجوكنا بقاكر وہ وفتر میں مزید كام كرنے سے ایتے ایب كو تنافر شمجے رسیدے سکتے۔

المعطام الرحن سيكيك "- وزير وفاع سن بحي جوالم كها. " فراسيت " مرسلطان سنے بوجھا۔ " سلطان ماحب .... ايب عيب وبيحيده كس سلسمن اليسب مجع بمى المبى السيسيم تعلق اطلاع ملى سيت ربي سف سومياكم أب سنص اس كم متناق ومسكر لي عبست " وزير وفاع شايد ابنا مطلب معيم طريعة منع واضح كرسن من ناكام رسيت عظے ركبونكه دورى طرف سست في مرسلطان کی انجی ہوئی آ وازمنا تی وی۔ " كيامطلب جناب \_\_\_\_ بي مجها نهيس ، ت "بات يرسيد سلطان ماحب -- الجي المعي كما نلاد الجنيت مجه اطلاح دی سیدے کر بھیلے دنوں سے ہماری جیاو بی میں موجود فوجی سیاہی ادر انبیرز کامورال قطعی گرگیاسید . وه منام نوگ این فارت سے برعکس انتهای بزدل برجک بی مدری انتیامین کی دیورت بھی مہی سیسے م وزمروناح سيفرايني باست كي دمنا حسنشكير وكيامطلب مسمورال كريكاب

وربرون سے بی بات ی دها حت ہے۔

«کیا مطلب ۔۔۔۔ مورال گربرکا ہے۔

سمجھا نہیں ایپ کیا کہ دیسے ہیں یہ سرسلطان سکے بچے ستے یوں آپ کا ہر مہر دیا تھا ہوں گا ہو۔

ظاہر مہر دیا تھا ہے انہیں وزیر دن ع کی و ماغی صحت بینسک ہوگیا ہو۔

ادر ہات بھی الیسی ہی تی کہ جو بھی سنت پہلے تو کہنے والے کویا گل قرار دیتا ۔۔

قرار دیتا ۔۔

ر برجی لوں ۔۔۔۔ یہی بات ہے '' وزیر د فاع سنے بڑے اطمینان سنے ہواب دیا۔ '' کمال ہے۔۔۔۔ آب استے عقلمندا ور مربر بمیں۔ اس ساتے

کھی فی مٹرو م کردی اور جیب ڈاکل کی سوفی ایک سرم مالک سکے نشان يهيني توفرانسي استدائين آوازس ننطف مكين بيسيدسند كي المرس ساعل کے ساتھ سرنیک دہی مول۔ سمسته المبر سور مرم برا ما جلاك اور عبر الكيسه عبارى عبر كم أواز اس سے کا فزل سنے فکوائی -" بهيلو ...... بيمينخ وي ور للأسب سيلاكوار المرعمر المساووري الريس بيمني وي وراد سب ميذكوارو سام مارتل ميكنگ اه وري غير ملي ت براسه مركوبا مز المع من كها -« ما رشلی تم ما ربی کوسے کروز ا مبیط کوارٹر بہنچ - آج میں ایٹا معن خرومكل كرياجات بول \_\_\_اوورار وورى طوب سے جارى عركم أواز سے تحکام البال " اوسے یا اس ۔۔۔۔۔ ہم دو تول المی جیسے رسیدیں۔ اوور مارشل نے واب دیا۔ لا تم و و اول منکی طور برتیار سوکرا تا رمنش مزدوی تم عونو ل سف يك مراجام ويناسب اوور"، باس في كها-"اوسے ہاس سے ہم دونوں بیٹینا کامیاب نوئیں سے میں این مسلامیتوں براعتما دسیم اوور مارشل سنه بيسه فزير بيسلي مي " تحیک سے .... میں انتظار کر دیا ہوں ... ہری اب ۔ اوودا يندآل " باست كيا-اور اس سے ساتھ ہی آ وازائی بند ہوگئی اور عیرسمندر کی لیروں کا

امکے کرے ہیں آسے سامنے دو خیر ملکی بیٹے ہوئے کرے کے کرے کا دروا زوبند نقا۔ اور کرسے اندر تیز سبزدنگ کا بیب جلی دوا نقا اور کرسے اندر تیز سبزدنگ کا بیب جلی دوا نقا اور کرسے می دا مثل سے حدکا میا ب روا ہے گری الحال ہی سے بیارا مثن سے حدکا میا ب روا ہے گری الحال ہی سے بیاری ہی ہے ہی دو سرسے خیر کی سے جواب دیا۔

اس سے بیلے کر بہلا غیر ملکی کوئی جواب دیتا، کمرے میں تیز سینی کی کا وا ذکو بخیر دی ہے۔
کی اوا ذکو بخیر دی ہے۔

ودنوں بونک کراکے کھڑے ہوئے اور پیران میں سے ایک سے آ ثیری سے آسکے بڑھ کر دیوا دسکے ساتھ نگی ہوئی الماری سکے بیٹ کھول دسیقہ۔ اورا ندر بڑسک ہوست اکی بڑسے ٹرانسمیٹر کا بیڈون کا نوں برج دھا ایا ۔ بیراس نے ٹرانسمیٹر کا ایک بٹن دیا دیا۔

بر برسی میں میں کی اواز مجواسی ٹرانسی مسے نکل رہی می بعد موگئ اور ٹرانسمیومیں بھیسے زندگی کی لبردوٹر گئی۔ غیرمکی نے اکمی ناب موگئی اور ٹرانسمیٹرمیں بھیسے زندگی کی لبردوٹر گئی۔ غیرمکی نے اکمی ناب " بس باس --- بم حامز بوسکتے بی " مارشل سنے انہائی مود بانہ بھی میں کہا۔

" تغیر سے --- اب تم مشن کی تفصیلات سمجھ ہو۔ اور پیر مشن پر دوانہ ہوجا دُر تم سے مرحمیت پر کا میاب والیس ہون ہے۔ تم بلسنتے ہو کرمیری منست میں ناکامی کا لفظ مرحت لاشوں سکے سلتے استعال پر تا ہے۔ " باس سنے النہائی سخت کیجے ہیں کہا ۔ اور ان وو نوں ممولوں محسومی مواصید انہد ، ماہ مدے کامنا و مد

اور ان دونوں مویوں محسوس ہوا بھیدا نہیں ما دسے کا مخار مر کیا ہو۔ بغیر مسوسس طور بران کا روال روال کا نبینے لیکا تھا۔ نجانے مسسمے بنیجے میں کیا ما دو تھا۔

" بم كامياب لولمين كرياس" - المؤماد اللي سن المراس المؤماد اللي سن المراس المراس المراس المراس المراس المراس ا مع كرست بوسي كهاده

" اوسك وش يوكنزنك "، باس سنحواب ديا .

اور دوس سع معاس کاچره فاسب بوکیا.
اور دوس سع معاس کاچره فاسب بوکیا.
ایس دیوار سباط متی و دیار برروشنی برستورم وجودی و بروسنی
ایک منظرا عبر نے لگا۔ منظریس ایک بہت بڑایانی ساف کرسنے کا فائر مظرا کرا تھا۔ یہ فوجی جھاؤنی کا دائر گئیاک کا علاقہ تھا۔ تمام وجی وفق کا دائر گئیاک کا علاقہ تھا۔ تمام وجی وفق کا دائر گئیاک کا علاقہ تھا۔ تمام وجی وفق کو اس دائر کلینٹک بلاش سنے صاف شرہ یائی سیلائی کیا ما آ

دظا ہرسرے پر ایک اہم ترین مقام تقا۔ اس سلئے اس کی صاطبت بی معقول ترین بندولبہت تقا۔

و تم دو نول سنداس بلانث سکے اندرواخل مونا سبت اور کھراس وائر استور میں دہ جرائیم ملاسنے میں رجوا بھی تنبارسے سے اسری میں میں اور کا بی تنبارسے سے اور کھیے ہیں۔ موائر استور میں دہ جرائیم ملاسنے میں رجوا بھی تنبارسے سے اسکے میں ا تنور مینانی دسینے لگا۔ درمنی و بیان مربط میں در در درمہ وی ماری دار

مارشل سنے ٹرانسمیر کا بین آ مٹ کمیا اور پیرپیڈنون آنارکرٹرائٹمیر کے مکسسکے ساتھ نظایا اور الماری بندکروی

" مارین \_\_\_\_ باس نے طلب کیا ہے وہ مشن مبرا فوری طور پر انجام دبنا چاہ ہا ہے اور اس کام کے لئے اس سنے پہلے کی طرح مبدی منتخب کیا ہے۔ اور اس کام کے لئے اس سنے پہلے کی طرح مبدی منتخب کیا ہے۔ اس منتخب کیا ہے۔ اور اس کا مرشل سنے مارین کو تفصیلات بتا ہیں ۔ " پر بھاری خوش نشتی ہے مارشل \_\_\_\_ گریر مستن او کیا موسکا میں۔ " پر بھاری خوش نشتی ہے مارشل \_\_\_\_ گریر مستن او کیا موسکا میں۔ " پر بھاری خوش نشتی ہے مارشل \_\_\_\_ گریر مستن او کیا موسکا میں۔ " پر بھاری خوش نشتی ہے میں کہا۔

ا کے دیوار روسش ہوگئی۔ اور کیمرائیس نقاب پوش جیمرہ اس روستی میں اکھرستے لگا۔ وہ دولوں مودب ہوکر مبیطہ کئے۔

وه بون اس نقاب بوش بهرسه کی طرف دیکھ رسیدے مطعیہ جیسے محسی مقدس دیونا کے درسٹن کردسیت مہوں۔

تبارے ذہن میں اعبراہ وہ میرے ذہن میں بھی اسکاسے ، بیں سنے اسکاملے ہے ، بیں سنے اسکاملے ہے ، بیں سنے اسکامل سونے میاسے ، وقت اسٹے پرسب بھر موجائے گا فی السال جو تر سے کہا گیا ہے وہ کرو ؟

اس وفعرا می کا بجرب مدسخت ، مقا ،
" معودی باس " — مارشل سنے قدر سے فوت زدہ لیجے بی اسکار کی باس وہوار اسکے میں دیوار اسکار ساملے کی باش دیوار ساملے کیوار ساملے کی باش دیوار ساملے کی بارگر کی باش دیوار ساملے کی باش دیوار ساملے کی باش دیوار ساملے کی بارگر کی

The man

سے " باس نے امنیں برایات ویت ہوئے کہا۔
" باس ۔۔۔ اگرکتائی معامت ہوتو ایک سوال کرسکتا ہوں"؛
مارشل سف ڈرستے ڈوستے ہوجیا۔

اب بوجرافی ترسن وا ٹربلان میں طاستے ہیں ہے بچد طاقتور ہے اور تیزی سے اپنی تسل بھا ہے ہیں۔ اس کے ان کاملا اٹر بی کھیے وہ بیجے ہے اس کے ان کاملا اٹر بی کھیے وہ بیجے ہے وہ کیفیت مستقل ہو جائے "
کی بیفیت میں جلا ہو گئی ہے وہ کیفیت مستقل ہو جائے "
اس نے جواب میں انہیں تفصیلات سے آگاہ کیا۔
"مگر باس نے جواب میں انہیں تفصیلات سے آگاہ کیا۔
"مگر باس سے ماور فاص خور ہم ارسے ملک کی مرحدوں ہے جا گا یا پر رہے ملک میں اور فاص خور ہم ارسے ملک کی مرحدوں ہے جو الله فارسی ہم موالی کھا۔

و جریری ہے ان کا کیا ہوگا " مارسیل نے دو سراسوال کیا۔
مارسی تہیں اس معالے میں وخل دینے کی صرورت نہیں ہم موالی مارسی میں وخل دینے کی صرورت نہیں ہم موالی میں وخل دینے کی صرورت نہیں ہم میں وخل دینے کی صرورت نہیں ہم موالی میں موالی میں موالی میں وہ میں موالی موالی میں موالی میں موالی میں موالی میں موالی موالی میں موالی موا

دن ہوستے اعلیٰ تعلیم حاصل کر سے ملک واپس آستے سفتے کو را نابیلیں
بلایا۔ اور زبردمتی حمد ران کو اس سے کرسے ہیں چھوڑ آیا۔
بلیک زبروسنے اپنے آپ کورانا اور عران کو اپنا بھائی ظاہر کہا تھا۔
منبیاتی معالج خالدر سنیدسنے اسے کرسے سے ہاہر واسے کیا۔
مہا اور وہ خود کمرسے سنے ہاہرنکل کہا۔

عران خاموسی سے نفسیانی معالج سے سامنے کرسی پر ببیا تھا۔ اور مسیاتی معالج یو ب بغور عمد ران کو دیچر دیا تھا جیسے وہ عران کی بجائے مرائے معالج میں درامد شدہ کسی سنے اور عجیب المخلقت جانور کو دیچر دیا ہور المرائد میں درامد شدہ کسی سنے اور عجیب المخلقت جانور کو دیچر دیا ہور المین مالے سنے بہالا سوال کیا۔ ہجر بید مد زم مخار " ایس سی دی ایس سی دی ایس سی دی ایس سی دائم میں دائم میں این خوان سنے میں نفسیاتی معالج کو اپنانام بمعرابی دائروں کے سادیا۔

نعنیاتی معالی عزان کی ڈگرال سن کربی ل ہے تکا جسسے اسسے بچھوٹے پی نیامبور

امر محران سنے چہرسے پر حسب معمول محاقت کی بیجائیاں در ز مقیل -

 بلیک زیرو کے سے عمدان کوسنبھان مشکل ہوگیا ہے۔

مدین دیروعوان کوبرا سنے قلع سے والیں سے کراہ یا تھا، وہ
اکمی عمیب سی الجھن میں مبتلا تھا ،

ویسے توعب دان کی ذم نی اور جہانی حالت قطبی تعلیک تھی۔ مگر بلک زیرو نے محسوس کیا کہ عمران وہ نہیں راہ ج پہلے تھا ۔ پہلے ہوا تووہ اسے عران کی اداکاری سجھتا رام مگر تعبد ہیں آخروہ اس شیخیا پر بہنچا کہ عمد ران جو کرتا ہے وہ اداکاری نہیں حقیقت ہے۔ ا بلیک زیرو کی جان جیب مشکل میں آن مجینسی تھی۔ وہ عمدان کا مائنت تھا، آئید مہیں کر اسے حکم دسے کراہی مرحنی سے مطابق چلاتا ۔ اور عران کی ذہبی کینیت سے جمعت وہ اس کا کوئی اسم محم مگسنے کے ساتھی تیا ر بہیں تھا۔

اسطے بی مبار ہیں سے اور ہیں۔ اکر اس سے تنگ ایکر ملک سے مشہور نعنسیاتی معالی ہو تھیت

ساجها عران صاحب بریم باسین کر آب کو اسینی بین کا کان الیا وا تعربا دسید جو میشراب سکه دماخ پرجیا یا را بر با بسطه ب سن میشرد کیسب سمها بواد نفسیاتی منا نصد کمیس کی ایک اور میلو ب سن میشرد کیسب سمها بواد نفسیاتی منا نصد کمیس کی ایک اور میلو مستختیات شروع کردی -

مع جی بال سیسائی منبی بلکرائی بزار و اقعات بی آب کومنا ما بول - مثال سیطور بر انکیب واقعرش بینجد را نکیب د مغرکا ذکرست می مقا با دختاه ، بها داخیرا را فعدا با دشاه "

هران سنے واقع بنانا شروع کیا۔ ادست - ادست راکب توکوئی کہانی سناستے سکے۔

نسياني معلن سنديو تك تركها

م نبین کهانی نبین — واقعرسنانا برود بیمین میں واوی امان می طرح واقعرسنا یا کرتی عتیں - بہرمال شینے - ایک دور بجیرمیں جامعت دم کاطا اس علم نقار ہما رسے سکول میں ایک ڈاکٹر آیا۔ بڑا مشہور و اب مجبوداً وی البین سی مہول ؟ عران کی الکھوں میں بگی سی شرارت کی جبک بقی- دو اب نفسیاتی معابے کو گھنے پر تیار مہوجیکا تھا -و بینی سلیمان آب کا با درجی ہے جرآب کی ڈبٹی کمشنری کے ورمیان رکاوٹ بن کیا ہے -

نعنباتی معانع نے کیس کو سمھنے کے ایک ایک پوائند انکالنا

به در سد دمیرس وی سی این ویلی کمشز بنت کا توکوئی تکسیمی تهیں اصل مستکہ توسلیما ن کاسید وہ کم بجنت میرسسسنے مروقت ویلی کمشر خارب ہے۔ یہ کھاؤ۔ وہ کھاؤ۔ یہ معت کھاؤ۔ وہ معت کھا وہ بس ار در میا ارمیاسیت "

عران سنے ذرافقیل سے سلیمان کی سرگرمیوں پرروشنی ڈائی ۔
دراوہ \_\_\_\_ تو دراصل آپ اسٹ باور ہی سے نمک ہیں ہو ۔
نفیاتی معالمے نے الحمینان کی سائش کی ۔ جعبے اس سنے اس ہی ترین مسئے کا اصل مرکز وصور ڈلیا ہو۔

ری اس بری بار بری باری بری این که به من انتاکه به من افغات اود کوت کی بری بات به بات اود کوت کی بری بری بات بات بات بات بات بات کار ف کی بری بری بین ایشا به و را در دوه او در کوش کی بری بات بات بات بات بات بری از و نظر دره باز و نظر دره باز و نظر دره باز و نظر در که مسلز بهی توکسی کود کھانے میں "
موان نے نفسیاتی منا ایج کا تا فیر نگ کرنا شروع کردیا و موان بین دیا جست معلی سف در تواب بادر چی کونکال کیول نہیں دیا ہے میں نفسیاتی معلی سف

الرسد آب سنیئے توسہی وہ واقعی المود وں کے متعلق بوجود کا تقا عوان نے خرانت بھرسے کیجے میں حواب دیا۔ سری مطلب بیان ڈاکٹر کا دماع خراب تقار " نفسیاتی معالج نے کیک کر بوجھا ،

ا سے دراصل اپنی بات سے خلاف معاملہ ماستے دیجو کرعف آ د) تا ا

ته ارب نهیس مون اسی داکشر کاد ماغ توضیح عقاروه درال محرب رسیر آزید به

عران نے ومنا مت سے سائڈ سائڈ اس پر بھی بچرسے کودی گفا، نفسیاتی معالج نخا ، اورم لین توڈ اگر وال پرچ ٹیس کرتے رہتے ہیں۔ مد کپ جو ہتے جماعت میں است بڑسے متے کہ ڈاکٹراکپ کو ما مرٹر معجد رہا تھا ، " اب نفسیاتی مسالج سے عصے سے عبوسے بوسے

و بی بہیں ۔۔۔ ور اصل ہما رسے مکول کے ما موجھوسے کے اس نے بڑی معصومیت سے جواب دیا ۔
اورنسیاتی میا الح بیجا روجیب سی کیفت ہیں مبتلا موگیا۔ اس کا دل قبہ منگا سے کوئمی و بہرا اس کا مرت جہر ہی رنگ برت رہا ہوا ۔ اور وہ ا بیٹے تاثرات زبان سے اوا نزکر مرکا۔

« ورب كوكوى بيارى توننيس النواس سنه نياسوال كرديا.

معرو ن ڈاکٹر تھا اور بچل کے امرامن میں ما برتھا ہمارے سکول کے بمیڈ ماسٹر نے بہت بھاری نہیں مسے کراسے بوایا تھا ناکروہ ہم سب بچل کا طبی معامد کرسے اور اگر کوئی ہم میں سے بہار ہو تو اسس کا علاج ہوسکے۔ مین رہے ہیں نا آپ ' عران نے آخریں ڈاکٹر کے چرے کو دیجھتے ہوئے کہا۔ اور ڈاکٹر کے چرے ہرجو و ناگوا ری اور بیزادی کے اٹرات میں فکرا گئے۔

مربيوما مدركياطال ين " مي منجواب ديا -

ر جناب ماسٹروں کا بہت براحال سید۔ کوئی سیدجادہ بواسپرانا سید توکوئی تفوسے کا اسپر کمسی کو کم سنائی و تباسیدے توکسی کو دکھائی کم سید۔ میں سنے اسپنے سکول سے ماسٹروں کی بیماری کی تفصیل بیان مرفی شرد روکردی ۔ "

من شروع مردی . و با با \_\_\_\_\_ تواب سمجه که ده آب سه ماسطول کی مجارای محادی منار وه تواب سمه متعلق بوجید راعقا " منابی معالیح اس واقع سے کافی مخلوظ سوا۔

یں مر سے نامیکی آواز سانی دی

دورمری طون سے نامیکی آواز سانی دی

داران با وسس پینچه ابجی چذمن بعد ملک اور نسانی دی

داران با وسس پینچه ابجی چذمن بعد ملک میمل رادرت دو اوور سے اس کی میمل رادرت دو اوور سے اور سے اس کی میمل رادرت دو اوور سے اس کی میمل رادرت دو اوور سے اس کی میمل رادرت دو اوور سے اس کی میمل رادرت دو اور سے اس کی میمل دی می اس کی میری و دو مری طون سے نامیک کو میم دیا و سے میری و دو میری طون سے نامیک کردی اورخ د مر سے سے باہرا گیکا اورخ د مر سے سے باہر برا کھر سے کے کہنے میں ڈاکٹر درخید صف الد در کی میں درا مینی میں باری کیا ہے دا سے فردا مینی میں بینی کیا ہے دا سے فردا مینی بینی کیا ہے دا سے فردا مینی بینی کیا ہے دا سے فردا مینی کی دو اور سے فردا میں بینی کیا ہے دا سے فردا میں بینی کیا ہے دا سے فردا میں بینی کیا ہے دا سے فردا میں بینی کیا ہے دو کیا ہے دو کیا ہے دا سے فردا میں بینی کیا ہے دو کیا ہے

" جي يال سيبهت سي بمياريان بين "عوان سفري سنجيد كي سيع حواب ديا. « مثلاً " \_\_\_\_ داكر سوال كيا -" مثلاً شجعے انتھوں کی بیماری سبے۔ دودکی پیزنزد کی انظراتی سے ۔ اور نزدیک کی دور سٹال کی چیز حبز سبس اور مشرق کی معزب میں يعنى مث ل كيطورير يول سجه ينحد كم تجه سورن مغرب سن طلوع بونا وكلا وياسب إودمش مي غروب مونامحسوس والسب یہ تو ہوئی آ تھول کی بات ۔۔۔۔۔ اب ناک سے پیجے ہوتھو كى جكر مجعے خواست و اور بداوكى حكر مجھے بداو محسوس ہوتى ہے ۔" " ارساع . يه توكوني بيماري مز بيوني . " نفسياتي معالج جونك بيرا . "خواه مخواه كويزمبرنى \_\_\_\_\_اگراب كو بخوشبوكى بجاسك سنوسشيواوربدادي بجاست بداداك توآب است بماري بي بني كبس سك أب كمال ك واكوبي " عران الني منديراوي. " اجماما صب ---- بن مجلكاكرات كماكنا جاست بن " واكوسي ببزاركن سلط مين جواب ويا-« اب من کی طرف آسیت سے ایک بماريا لكنوانا جاميا عقا-" لب حباب ---- اتنابی کانی سهد اب مجھے اما دت دیجیے نفسياتي معالج الطحطوا ببوا-اس سے چرسے سے یول محد کسس مود المعقا جیسے اس کے

برسيت مي سخنت مرور اكثر رسيد مول-

تے بہیں تتی . میروہ بھے کھیے ڈک بھرتا بورش کی طرف جیلاگیا۔ جہاں اس کی کار ببيك زيره وابس موا تواست ساست دردا زے بيع عمران كالم وكيامال بس طا برساحب - كتنى نيس دى سب ذ اكثرتهاب عمان سف مسكراست بوست كها-مران ساحب ميورس نيس كو- برمبلايش آب سف د اكريكاس إبيك زيروسف عوان كى بات كونا سنة بوسع كبا الدوه تربیعے بی بنا بنایا اُلو تھا۔ میں نے اسے کیا اکو بنانا تھا البتہ است است المين مزور وكما ياسبت وان سف فلسفيام سلجه يس حواب وما والمان ما حدد المعي اللي مجيد اطلاع ملىسب كرير است قلع مي الروتمام تهرنا سنداسل تباه بوجع بي د ببي زيروواك محو فيره ويحفر اصل معاسط يرافرايا. " اوہ \_\_\_ تم نے چیکنگ کے منے کن کو بھیجا تھا۔ عران نے چیک کر ہوجا۔ د صغدر، كيپن شكيل ا درجوان من كي سقة." بنيك زيروسي ويا

الربونهم \_\_\_\_ كفيك سب الجهااب يمن عيث بول اورسنو

دا فل كرا و ورنه يركيس روز برور عواب موتا جاست كا-اورببك زيروبرى حرت سعة اكرى شكل و سكوريا عقاص سكے پاس لغسیات كى اعلى ترين واكراں مقیس ادر جوعمران كو باكل " أب كماكم رب بي ذاكر صاحب سيعوان اورياكا مبيك ديروسن جرت عرسه مع مي كهار المجيها ل رانا صاحب \_\_\_\_وه زياده پراه ماسنے ي دم پاکل ہوسکتے ہیں اور دومرسے آپ ان کا باور چی تبدیل کردیں ۔ انہ لامتعورى كحوربر البين باورجى سب بيد مدر قابت بدوه شايرتها طورير أكب سع شكايت بنبي كرسكة - كيونكر أب ان سع برس " اده ---- اجما داكر ماصب رس آب كي مرايات خال دھول گا۔ استے میں آپ کو پورٹن تک جھوڑ آول ا بيك ذيرو واكرك اس فقرس سي محري كرع ال في فا جى بجركرسب وقوت بنايا بوكا - اس سنة اب وه واكو كوفا سنة كى فكا - أب تكليمك مت يجعه مين ميلام اوَ سَرَح يَ و اكرسف انكسادي سند كها. اجيا \_\_\_فداحا فظ بيك زير وسن سياط الجيمين كها.

اور دا اکثر کابیم و سرخ موگیا - اسے شاید این انکسادی سے جوار

اُمنده تم کمی ڈاکٹر و فیرہ کو بلانے کی تعلیمت مت کرنا میں یا سکل کھے ہوں۔ تہیں نوامخواہ وہم ہو گئیا ہے۔" عرائ نے قدرے سخت میں کہا۔ اور بھر اور می اور کی طرمت برمستا جلاگیا۔ میں کہا۔ اور بھر اور می اور میں کر طرمت اجلاگیا۔ بلیک زیر دخا موش کھڑا اسے مباتے و بچور کا تھا۔ اس سے میں بڑے۔ میں بڑے۔ جیب خیال آرسی سے۔

دروا در سے سکے دوسری طرف ایب بکی سی بیری بھی سنائی دی۔ مگر پراس سے دماع برتاریجی میاد دمعیدی جلی تئی پہی حال جوبان کا موا۔ اور جوبیا جو کیسٹوں شکیا کی جائے اس کا موا۔

ا درجودیا جو کیبیش شکیل کی صاحت دیکا کرجرت زدد سی بوکرگرسی مصرا تفریکوری بردئی رچند کمحول سکے جرت سکے بعد لوکھڑا تی موئی اسی کرسی پر دمھیرمہوگئی۔

المسيند لمحداسى طرح گزر سكت.

بھری ہول میں کئی سنے چائی ڈال کر کھمائی اور دور سے سلے دوازہ اس تر آ مرستہ کھلنے نگا۔ درواز سے کی جری سے ایک چرو نظرا کیا در جو بستہ اس سانے کر سے میں موجودا فرا د کو بے ہوش دیکھا تر در سے بھے اس سانے کر سے میں موجودا فرا د کو بے ہوش دیکھا تر در سب موجودا فرا دول خوری طرح کھول دیا گیا۔
فودار و تعداد میں چار تھے اور جا رول غیر ملکی تھے۔ وہ سب دروازہ محلف سے بعد تین منب بعد خاموشی سے اندر د افل ہوستے اور بھر برل سنے دروازہ بندکر دیا۔

مرسه سعد کلیس شکل می کفی

ارمی نم اس فلیدن کی متحل ثلاثتی ہو۔ ہری اب " ایک میم شہر مسمے مالک غیرملکی سنے ہوشا پر ان کا انجارے نعا

في دو عير ملكيوال توسيح ديا

بیرایجی سنسنے جیب سے انکیب جیوٹا ساڈ مرنکانا اور اس میں ہے۔ انگیب جیوٹا ساڈ مرنکانا اور اس میں ہے۔ انگیب مجیوٹا ساڈ مرنکانا اور اس میں انگیب ہے۔ دو سری جیب سسے اس نے انگیب

"مجھے کی کتیب کی ہو آرہی ہے ہے۔
" الم سے مجھے بھی ہوں محسوس ہوریا ہے ۔ میسے کرے میں سینتھیلک گئیں کی معولی سی مقدار داخل ہوگئی ہو " ۔
سینتھیلک گئیں کی معولی سی مقدار داخل ہوگئی ہو " ۔
سینتھیلک گئیں کی معولی سی مقدار داخل ہوگئی ہو " ۔
سینتھیلک گئیں کی معولی سی مقدار داخل ہوگئی ہو " ۔
سینتھیلک گئیں کی معراب دیا ۔

ادر بیرسب سنے بیننگ دستے۔ وہ ندر فی طور پرسنتھیک گئیں کا ذکر استے ہی ان سب کے ذہوں سنے خطرہ خطرہ جی ان مروع ہے۔ کردیا تھا۔

کیمین شکیل افغا اوردروازی کی طرمت برها . جیری وه . در دا زیب سک قریب بهنجا- اجا نگ گیس کا ایک بعبه کا بری مول سے اندر داخل موافقا اس کی ناک ست شکرایا اور دو در سے ملحے اسے یول موسس مواجیت وماغ بین انرجی ایجیستا جا رہا ہو۔ اس سنے سخطنے کی کافی کوششن کی ۔ لیکن گیس کا اثر شدید اور وزری تقا .

وومرس محدوه توكهوا تا موا فرمق برا برتا الرصفدر اور بولان ووژكرا سع سنبهال مذکفتر

مندرا در بران سنداسه سندان کروش برنا دیا اور بران می میران دیا اور بران میران دیا در بران در بران دیا در بران در بران

اب کی ہولی سے مسلسل کمرسے ہیں گئیں سے بھیمنے واضل ہوئے ۔ قصر ڈیک گاتے ہوئے ذہن سے باوجود صفندر نے بڑی کھر جی سے دیوالور نکالا اور بھرام سف دروا زسے برنا ٹرکر دیا بھی کی ہول کے بالکی قریب سی اور دروا زسے میں سوراخ کرتی ہوئی دومری طرف بیا گئی گئی

بوتل نکالی وقتل میں سنر دنگ کا معلول تھا۔ ایجی سن نے سرنے کے آئے۔ سوئی منگائی اور پیرسوئی بوتل کے منہ پرسنگے ہوئے د رقبہ میں گھرنے ہو اب وہ محلول تیزی سے سرزنے میں واعل ہوسنے سکا۔ چند لوں عبد ادھی سرنے بیرسی بھتی ، اور بوتل خالی منی .

بعدات المرسة المياع ملى أو المارة المارة الميارة المي

اس نے ایک براہ کرسب سے پہلے صفد دکا باز ونزگاکیا۔ معذر سکے ایک بائد میں ربوالورائعی کمپ وہاموا تھا۔

امیر میشین تفایس نے سالم برگری میلائی ملی ۔ وہ بیجارہ نے کار میشانا کی ڈرلیک کرد ہا ہوگا "

"ا سے مقدارسے زیادہ ڈوز سکانا ۔ انجاری سے ایجی ہے۔ سے کہا۔ اورایجی من سے سوی صعدر سکے با دومیں داخل کردی میں افریس مقدار میں وواصعدر سکے با زومیں افریس انجیکے ہے۔ میکی تو ایکی میں مقدار میں وواصعدر سکے با زومیں بجی انجیکے گردیا۔ میکی تو ایجی من سے سبز معلول مجوان سکے با زومیں بجی انجیکے گردیا۔ اسٹوری و بھی انجیکے گردیا۔

اس کے جمہ میں دوا انجیٹ ہوسنے سکے بعداب سریج میں انج بی تھائی میں ل بی کیا تھا ۔ بی تھائی میں ل بی کیا تھا ۔

" اس دوکی تومعی انجیکشن دگاؤ"؛ انجار زح سنے جو لیا کی طرف اشا

دو بارسر\_\_\_ پردوی توغیرملی جدید بیرمعبلاان بوگوں کی مائتی کیسے پردسکی سیسے ۔ ویسے حول فرینڈ ہوگی را دیجی سن سے

بورج دیای لمرت و یکھتے ہوستے کہا۔

" مونهم سیست مهاری بات تو تفیک سب منگری تمین اورا فودت کی چکنگ سک بعد سید سع بهبی است بی اوراس که بعد سعه به بهای سعه با بهبین سنط رفا برسه انبوی سف د پورت تو این کسی انجاد ن کو بینجایی بوگ - بوسکه سبت بهی فیرمکی وکی ان کی دانجار ن بوی

انجادن سنه مجد سوسطة بوسنة كها-

"میرسے نیال میں اس لاکی کو انجیشن منکسسے ی بجاستے مبدہ کوار والے سے میں سے بالی کو انجیشن منکسسے ی بجاستے مبدہ کو اور والے سے معلی است والی سے ان ان اوگوں کی ساعتی ہے است اس ملک سے اتنی معلی است اس ملک سے اتنی معلی است اس ملک سے اتنی کی جام دروی نہیں ہوگی۔ اس سے یہ ہا آسانی وایپ بروجائے گی "

فیکسب است ما غرب به است ما غرب به ایم این اور بیرای می ساختی نه این اور بیرای می ساختی نه این می این می مانتی ن این استی داده کرم دیا کو اعفا کر کا نده میرد دال دیا .

كرام بب مياموا ريم

ایکی سن اب رابرٹ کی طرف متوج مبواجر انھی انھی تلامٹی سسے فادغ بروکراس کے قرب انکھ انہوا تھا ۔

لامرکوئی بی کام کی چیز نہیں ملی - ایک الماری ہیں صرصت ایک دیوالود اور جیندفالتوراؤندموج دہیں - اس سکے علاوہ اور کوئی مشکوک بحیر نہیں سبے میں سنے مکمل ثلاثتی سے لی سبے "درا برمے سنے تفصیل

سے دبورج میں گی۔
د او سے۔ بیلواب نکلو۔ اسٹے تمام نشا نات مطا دو؟
انجار جے۔ بیلواب نکلو۔ اسٹے تمام نشا نات مطا دو؟
انجار جے سنے مکم ویا اور پیر کمرسے سے باہر نکلما چیلاگیا! می کے بیچھے دور سے فیرنگی چی کمرے سے باہر نکل اسے۔ بہیونش جولیا برستورا ن سے کی ندھے پرسواری کی

مکان شکی اورمارش دونوں فوجی دردی پہنے ہوئے بڑے اطینان سے فرسٹ جینگ پوسٹ برسپنے، وہ ایک سرخ رنگ کی کارمیں سوار معطیح مفامی طور پر دجٹر ڈھی ۔
ملے جو مفامی طور پر دجٹر ڈھی ۔
مارشل نے پیٹین کا بچ اور مارش نے پیغٹینٹ کا بچ لگایا ہوا تھا۔
مٹیٹرنگ اس جاتت مارش کے باتھ میں تھا۔
انہوں نے کار جیسے ہی فرسٹ چیکنگ پوسٹ کے با ہردوکی ایک فوجی نے آئے بڑھ کران کوسٹیوٹ کیا۔
افری جروہ ان کوسٹیوٹ کیا۔
اور بھروہ ان کوسٹیوٹ کیا۔
مارش نے جیب سے ایک کا غذ نکالا اورسپاہی کی طرف بڑھا دیا۔

میابی نے کا غذمارشل کے اعتصاب لیا اور تیمروہ والیں پوسط کی

طرف بڑھ گیا ،اس نے کاغذا ندر بیقے ہوستے آفسیرکو دسے دسیتے ۔ اتھیں لے

تجفر براندا جان کئے۔ اور مجراس نے کا غذیکے ساتھ ہی دو بہے جن برسرخ

اب ان کی کارتمیسیزی سے وافر کلیگ پانسٹ کی طوف و

وہ برستور باتوں بی مصروف شصے ، ان سے کافی دید آیک میں میں مسالی ہے ۔ ان سے کافی دید آیک میں میں مسالی ہے ۔ ان سے کافی دید آیک میں مسالی ہیں کا ان کا تما قب کررہ نھا ۔ وہ دونوں چو بحقطی طور پڑھئی کے مسالی ہیں ہے۔ مسالی ہیں ہیں دیا ۔ وہ مسالی ہیں ہیں دیا ۔ وہ مسالی ہیں ہیں آ

الك ترار

طوی بیلی بنس انجارج سنے اپنے کارکنوں کوان دونوں کی نگرانی کامیم الاود وہ خودسی این بسی سے دابطہ فائم کرنے کی کوششش میں معروف بہوگیا گران سے آرود کی تصدیق ہوسکے۔

الكون من اين مست را بطرقائم بين بهور با تصاكبونكر وه ايك المحينات. معدوف تعمد

مرخ رنگ کی کاران دونوں کوستے بہوسے طبری واٹرکلینگ پانسٹ مصر منے بہنج گئی۔ مصر منے بہنچ گئی۔ نگرسے کوام ، بنا ہوا تھا۔ پیائی کو دسے دیئے۔ معمی این بسی سنے ریم کراسگ دسینے سکے اُرڈر دسیتے ہیں۔

المرسف ابن ماته بيض اسطنى سندكها و

اور استعناف نے لاپروائی سے کندسے جنگ ویتے۔

میبای نے فرسے مود باندازیں وہ کاغذاور مٹرکواسٹکسویج کا رشل کو دسے ویشے اورسیبوط کیا۔

مارش نے مرک جنش سے میروف کا جواب دیا اور بھراس نے مسکرا بورت مارٹن کو کار آسے بڑھا سنے کا اشارہ کیا ۔ بورت مارٹن کو کار آسے بڑھا سنے کا اشارہ کیا ۔

معان و مارسی است آگے بڑھتی جات ان کے میں بھی جمامانی کارٹریپیزی سے آگے بڑھتی جات ان کے میں بھی جمامانی

ر در کوارنگ کی وجهست انبین کمی جیک پوسٹ برزیادہ دی۔

اس ریدگراسگداری مطلب بی بی تعاکروه اعلی حکام کی طرف سی سی می خوا کرداسگداری مطلب بی بی تعاکروه اعلی حکام کی طرف سی کسی خاص شری براسته بی انبه بی مست روکا جاسته اخری جیک بوست سی کسی خاص شری بی بی می راخل بوست نوانیوں نے اطمینا ن کا طویل کی سی گزرگر جب وہ جھا وتی میں راخل ہوستے نوانیوں نے اطمینا ن کا طویل کا

ما حن بن . مه بهادامش محمل مبوکیا " مور در بند بن بن س

مارش نے مسکواستے ہوستے مارش سے کہا۔ در بال سی این سی سے جبلی دستخط کام آگئے ؟ مارشل سے میں مسکواستے ہوستے جواب دیا۔ مارشل سے میں مسکواستے ہوستے جواب دیا۔ صوبدار نے بیت معری نظروں سے انہیں میکھتے ہوستے ہوجھا۔ "ایک دفد کر دیا ، کیانمیس ڈھول پیٹ کر تبلایا جاستے ، اسمے سیم میو

مارین نے اس باراسے جوکتے بوسے کہا۔

" آبب بلانسٹ چیک کرسنے کی وجہ تبلائیں، تنب ہی آب کو اجا زست " آب بال

موبيدار كاچېروغقه سه سرخ بوگيا تھا۔

مخراس سنے وسین کاخیال رشعتے ہوستے انتہائی مود بانہ بہے ہیں

يواب ديا-

ا ورصوبدارسنے رجوبی وجہ کے خاسنے ہیں ایم جنسی اور ال ب مسیکوٹ بھے کرانیس جانے کی اجازت دے دی اوروہ بہارہ رید مراسک بیج رکے سامنے کرمیمی کیا سکتا تھا۔

مبرحال اس نے اپنا فرض انجام دسے دیا اور مارٹن اور م طفتے ہی تیزی سے وافر کلینگ بلانٹ سے میں گیٹ میں داخل ہوگئے۔ اندر تین جگرانہیں دفر کرا سنگ بجز اور ایر مبنی مکھانا پڑا، تب دہ پانٹ کی امل عمارت تک پہنچے سکے۔

این مین می امل عمادت سیمین گرشیس واخل موستیری ایک آهیسر شعران کاامنتبال کیا۔ شعران کاامنتبال کیا۔

معدن وجه بوجهنے براست المرضی ایندا بسیرط تبادیا کی قواس نے بطورگائیڈا بی خدمات میں بیش کردیں، بطورگائیڈا بی کوماتھ نہیں رکھ "فومنراط ازا ہے سے کرٹ ۔ اس سے بم آپ کوماتھ نہیں رکھ

یرایک عظیم انشان وافز کلینگ بلاندن تحصاص سے اس نمام دینے وطور جھا آفا کو بینے کا بانی مہاکیا جا تا تھا، اور اس کی صفاظ مت کے سلتے بھی سخست ترین انظامات سقے۔

کار کے درگئے ہی دہ دونوں با ہرنگلے اور بھروہ تیزی سے بلاشٹ کے پہلے گئے ہ کی طرف بڑھے۔ گئے سے با ہربی ایک جیک بوسٹ تھی جہاں تقریبا با بی سے با ہربی ایک جیک بوسٹ تھی جہاں تقریبا با بی سے بی ہے کہ میں سے بی سے بی

ادرمجربول ـ

مادش الدمادش نے دی کرائنگ ہے کر دیشے ، موبیا دستے ہوتے ، موبیا دستے ہور دی کرائنگ ہے ویجھے اور مجران پر تھے ہوئے نبر اپنی ڈاکری میں نوسٹ کرنے لگا۔

" فرملیتے جناب"

اس نے رئیر ہی امہیں وائیں واستے ہوئے ہوجھا۔ "ممے خانف چیک کرنا ہیں" ماشل نے مکار ہج میں جواب دیا۔

ده دونوں مقامی آدمیول کے یک ایپ میں شقصہ اس سلتے انہوں نے انگرزی می متنای ہجرمیں ہوئی تاکران پرشکس نرکیا جاسکے۔ "پیلانٹ چیک کرنامیے "

افسيرن فجاست أميز ليجيس ويا-مارس اور مارشل ف فارم كسيع دستخطست اور ميم فارم أفعيم انهوں نے بڑسے مہم دستغطر کے شخصے تاکہ ان دستخطوں سیسے ان ہر أفيسرنالى من والمس الوط كيا. تعربها بارج مندف خاموش سعه يورسه موسكة دوباره الميربرامدس من نظر آيا. اس بارسك ساته بالي سبابي في كن منخطوه لموشل سنر يوم لاستصبح وستع ادمن سست كها ورا ومن بمبى أفعيسر مع ما تعدان مسيابول كود يكور والكري كا . ميل اب ده كاكرسكت تعے. " آب بارس ساتھ بھلے افعیر انجارج سنے آب کو افس بیل فيسرف الن كقسريب مهينة ميوست كما. الدفیسے اس کی انکھوں میں پریا نبونے والی برامرار جیک سسے مارشل والن مجدكت كرماط كور ويكاس مارشل سورح ريامقا كركمندكيا ل اكرنوني -جب كدوه ابنامش تقريبامكل كريج تصر التل في المن كى طرف ميما اور يومعلى في المحدر باكر است الناره كرديا. « چینے صاحب <sup>»</sup>

منطق بهرمال آب يمي دا فرستورال دكها دي، تحييك إلا مرشل سف التربيع من جواب ديا-أفيسر في ابنات بن مردد تي بوت كها-ا ورمیجرده ان دونوں کوسے کر بلانٹ سکے برا مدوں میں سسے بہوتا ہوا بلانٹ سکے آئی ونویرے کی طرف کے جاتا -پانٹ کے منتف بڑے برسے مرسے کروں میں مینی جل ری تھیں۔ جدى وه ايك ايسے در وازے كقريب بينے كتے على كالم البي تكفابواتما دردازه بندتفا-"است كعوست مم المرجانا جارست يلى " مادتنل ف كاليديك أفيسرسه كا بہترمریں اسے کھولنے کے آرڈر ہے آتا ہوں آپ اس نامی المنسرية باتعين بمرسى يونى فالل مصرايك فسارم نكلسلت توجیس آب نے وہیں کیوں نرکبہ دیا " ارسن غصيم اللها. كيون أيب بمارا وقت برياد كرنا عالمقيل " مورى مراج بى اس كي الله المعانى بيدكوا را درسي الدورموصول بوست بي كربغيرافسرانيار ج كي يم كي تخصص مستورده مي داخل نهين موسكا-اس سنتے مجھے خیال بہیں رہا موری، ویری موری"۔

مص کھوسے ہوکرسٹور کامعاً نہ کیاجا سکے۔ ارتن اندها وصندم مرصا برط صناج لا كيا اب است برا مرسه مي می مجاکتے ہوستے قدموں کی اوازیں آنے مکیس صیل ۔ جلدي وه بورود کريني کيا۔

اور مجر جیسے ہی افلیسر مطرا مارشل اور مارٹن نے انتہائی بھسسرتی سیسے جيب ست ريوالورنكال كرآ فعيراورسياميون برگوليون كى بارش كم دى. باقى سيابيون كوفائركرنے كى مهدت بى نەمى كىبونكر خمسى انتهائى اچاتك الكرايب سياي كوموقع لم كياراس نيستن كن مسيعى ك اور يجيمه مرکر دیادیا بین گن کا رخ مادش کی طفرنب ہی تھا۔ مرکز دیادیا بین کا رخ مادش کی طفرن کی مسے تعلی ہوئی گولیوں کی بوجھا فرسنے مادش نے بچنا جا بی مگر سنین گن سسے تعلی ہوئی گولیوں کی بوجھا فرسنے أمع ترسيف كالمجي موقعه ندريا-ا رحراس معے اشل نے اس سیامی کوعی کولی مار دی اور وہ صرف مارین کوشکار کرسے خود بھی شکارموکیا۔ مدشل نے بیک کرسیابی کی میں گئ اٹھائی اور دوسرے کھے اس دروازسے پرسٹین کی کولیوں کی ہوجھاڈ کردی ۔فائزیک کی اوازوں سست مادا بانت كوبخ اعما ببنانجيسه دومرسص كمحه بورس بانط بمن خطرت

الماسك نفياتى معالى رئيد خالد كدانا لأؤس سينكل

جیسے ہی اس کی موطر سامیک را نا یا وس کے قرمیب ہی واکٹری

بوان ندیو کم داکر کا طلب است شاد یافقا اس سنے وہ است دیکا

بى ائى مورسائيكل مردانا ياؤس منع كاعقار

معی را نا با وس کے کمیٹ سے باہر سکی۔

اور جرمون اس نے ڈاکٹر کو کا رسسے اتر کرمی دست کے اندروائیل موستے و کچھاتو وہ جی موٹر رمائیکل سے اترا اور بجرموٹر رمائیکل سٹیڈ کرکے وہ بھی اس بھا رہت کی طرف بڑھا۔ جلد ہی وہ اس کے صدر دروا زیدے ہیں واضل ہوا۔ یہ ایک کمرشل بلڑ بگریمتی جس کی ہرمنزل ہیں مستحف فرموں کے افس

اس منے اب وہ الجاکررہ گیا کہ ڈاکٹر نہ جانے کیاں گیاہتے۔ اس نے میں میں بھام میں میں ہے۔ اس نے میں بھام میں میں میں بھی ہوئے مبست بڑے ورڈ پرنظرڈالی جن بھام مندرکے نام اور نبرا ورفلور میں ہوئے ہوئے تھے متح اس کوکسی ڈاکٹر کا نام اس مسٹ میں نظر نہیں آیا۔

نجیلی مزل میں ڈاکٹر جو کو کھیں نظر نبیں آر ہوتھا۔ اس سے ٹاکٹر نے سوچا کہ باہر موٹر رہا تبیک سکے قریب کھڑا ہوگر ہی وہ ڈاکٹر کو دوبارہ یا سکتا ہے۔

اس نده دری اندازست پارک کی تھی اس سے تو مہی ظاہر حیالتھا کہ وہ جلد ہی والریس آسے گا۔

چن نج فائیگرمین گیگ سے باہر آیا۔
ادر مجرسا تقدی ایک مجبوط ہے سے بک شال برطفہ گیا۔
اس نے ولیے ایک دسالہ اعظا کر دیجینا شروع کر دیا۔
تقریب دس منٹ کے بعد ایک بارچر اسے فواکٹرین گید ہے۔
باہر کفت موافظ آیا۔
اس نے دسالہ مورکر جبیب بی ڈال اور جبیب سے یا بنے کا نوط

اس نے میجان گیا۔
اس نے میرسائیک اس کی کارسکے پہلے وال دی ۔
اور کا فی فاصلہ دسے کراس کا تعاقب کرنسائیگا۔
واکر کی فی کا رخت نون سرطوں سے گزرتی ہوئی سرطرر و در بہنچی کو میرسر کلرر و دو کی ایک علیم الشان عمارت او ممتناز منزل " کے ساست جا کررک گئی ۔
جا کررک گئی ۔
جا کررک گئی ۔
ماکر دک گئی ۔
ماکر دک گئی ۔

وری میرسینی میں طواکٹر صاحب سے اجازت سے لول ا مگرا شب گرنداس کے کا ندسے پر الم تھ رکھ کراسے روک یا ۔ لا اجازت ليين كي ضرورت نهيس. واكثر صاحب مسيست ما يُركرنه كما ورميره و برده اطاكراندرداخل بوكيا. و حیراسی حیرست سے سر بلایا رہ گیا۔ والمرامي ميزك يتصيم منطفاك في كوسليفون كرن مي معروف مقا. اس نے بول الم تمیکر کواجا اس الدر واحل موتے موت و تعجا کو أابني باست منقطع كرك فوزا رسبور كرمرل بس وال وا . اس محرب الرارى اورعص كاتراس ما يال تص ور آب بغیرامبازیت المرکبون آسے " آخرومین آب کواس بات سے کھنے سے روک نرسکا مرسوری واکم ورصل میں آیا کے پاس صاصر ہی اس ملتے ہوا تھا في كم مجھے مرض بنے كہ بس برجگر بواجا زست داخل ہوبیاتا ہوں جس كے اللت محصلعض اوقات سنرمند مي محى المطاني برني سن الماستيكرند اكب كرى بر ميفة بوندايام من يجى تبلاديا -اور واكر است بغور د حيمتاره كيا . ظا بره اب و واست اس مستعلم ا برمزید کیاکتنا بخب مقابل موسی اس مرض کام لین تو بھر وہ کیا کر ور من این ایس ای کیاندوست کرسک بود "

الكرسفال والمصاروا إورنودتيز تيزق م اقطا تا تبواين مورساتيكل كى طرف لمحصا-ظاكطرابى كارس مبطيعتها ورميراس كارسار طارط موكراك م أيركرن ايب باري تعاقب شروع كرديا-منتعن مركول سن موا المراط الطرارب مرود كى ايب وكان كي المردك كياره الميكرن لفردكان سكه بالربيطي موست ورويروالي الم بورد براط الطررشيرخالدسائيكلوسيط كانام صاحب بمصاجآت ور مرونهد تو مراسی فواکشر کا مطب سنے " الماكيگرندموثرسائيكل آسكے جاكر روكتے موسنے كميا -معب يم وه مورسات كل سائيل سائيل سيند واليس موتا فاكثر كالمرساح كالمرباجكا تفا المائيكر معى تيزنيز قدم المفاتام والساسم يسجع يحصر وكان ملا طواكطرك أفس كے با مبرجہ اِسى سٹول داسے جوك بھے اتھا -لمآميگرتيزي سعه در دازسے ي طرف مجمعا -است دروا زسے کی طرف بڑھتا دیجھ کرچیاری ایمے کھڑا ہوا۔ أس نع انتها في مود بان مبعي برسوال كياب واكثرصاحب سے الماست . لمائيگرنے مروفار کھے میں حواب دیا۔

درمعاف کیے ڈاکٹرمیاصب ایا ایا کھی جو میں مرض ہے۔
اچا کمب یطے جانے کا بھی جو میں مرض ہے۔
میں مجبور ہوں مجرکہ بھی معاصر ہوں گا۔
طائنیگر نے سیا ہے میں جواب دیا اور بھیر کمرسے سے ایر نکل گیا۔
جیرائی اس کے آئی جلدی باہر آئے پر اسے چیرست بھری نظروں سے
چینے نگا۔
پیکن ٹا تیکر وروا زرے سے نکل کراگے نہیں جری ا

بیکن ما تیگر در دازیدست کل کراگریس طرحا. لیکن دین در دا زرے کی باش سایند میں قریب ہی رک گیا۔ جراسی نے کھیادن چاہا.

ہے دمیوررائے دیا تھا : طاکٹرکی اواز لیسے مرحم ہوئے کے با وجود صاحب بمسائی دسے ری بھی۔

اسی دوران چراسی جوشا پر لینے داس محتمع کر چکا تھا۔ اس نے اپنی

وُاکطرنے لوکھلام کی جیپ سافقرہ کہ دیا۔
میڈاکٹر میا حب ہی کے تبلایا تو ہے کہ ہیں آپ سے علائ کرانے
آیا موں کہ جھے طلا اجازت واصل ہونے کامرض ہے ؟
ما ایک و اکتل کی لوکھلام کے سے مخطوط ہوتے ہوئے لولا۔
میرانیک آپ تفعیل سے ابنا مرض بتلاسے ؟
مواکٹرنے ایک طویل سائن کیتے ہوئے اُنا کی کھنٹی زورسے
مواکٹرنے ایک طویل سائن کیتے ہوئے اُنا کی کھنٹی زورسے
مواکٹرنے کی کوائے کو ایک کو ان جواب ویتا فیلیفون کی کھنٹی زورسے
مواکٹرنے کی کوائے کو ایک کردسلور اٹھا لیا۔
مواکٹرنے کی کو اسکوراٹھا لیا۔
مواکٹرنے کی کہ درسلوراٹھا لیا۔
مواکٹرنے کی کو اسکوراٹھا لیا۔
مواکٹرنے کی کہ درسلوراٹھا لیا۔
مواکٹرنے کی کا کھنٹی کو ان کھنٹی کو ان کو انسان کی کھنٹی کو انسان کے انسان کی کھنٹی کو انسان کی کھنٹی کو انسان کے انسان کی کھنٹی کو انسان کی کھنٹی کی کھنٹی کو انسان کی کھنٹی کو کی کو انسان کی کھنٹی کی کو انسان کی کھنٹی کو کھنٹی کو کھنٹی کو کھنٹی کو کھنٹی کیا کے کھنٹی کو کھنٹی کو کھنٹی کے کھنٹی کو کھنٹی کے کھنٹی کو کو کھنٹی کے کھنٹی کو کھنٹی

ووسری طرف سے نرجانے کیا کہاگیا کہ ڈاکٹر تھے جاب میں کہا۔
مد مقوری دیر بعد میں خود فون کرنے تمام رپورٹ دسے دوں گا۔
فیالی اس کے باس ایک رافق معنیا ہے۔
فیالی اس کے باس ایک رافق معنیا ہے۔

ا در محمر رسلور رکھ دیا۔

المعارض واکثر صاحب میں جلول مجھے ایک ضروری کام یا وا گیا۔ ایس بھی شا پرمصروف ہیں یہی بھرآ دُں گا '' ملا نیکر ۔ . . . اچا بھی ذہن ہیں آنے والے ایک شیال سے سخت مکھٹر اسوا۔

و بینے توسی آب کہاں جل سے " میں مطرف ایا بھی اسے ہونے یہ موالے ایک کھڑسے ہونے یہ موالے ایک کھڑسے ہونے یہ کہ کھڑسے ہونے یہ کہ کھڑسے ہونے یہ کہ کھڑسے ہونے یہ کہ کھڑسے ہونے یہ کھڑسے یہ کھڑس

اوکھلاگیا ۔

گیا تھا ، ان کی معنومات سے مطابی را نا تہور علی صندو تی دالائیکومت کا رکسی عظم ہے اور قطعی طور مرتبہا اور بے ضرر زندگی گزار نے والاشخنس ہے عمران کی اس سے ساتھ خاصی برانی دوستی جی آرہی ہے ؟

ر بس را ناقطی طورب وه آ دمی نهیں نگرا جوعمان کو قطعے سے نسکال یا مقاروه آدمی بے مدیج تبلائقا مگر را ناسمار طرحیم کا مالک بوندے کے باوج معسست اور کا بل نظراً تا بست اور دوسرا وه ذمبنی طور بر سمینیه برحواس

أورالجها بوامحسوس مرتاب ي

ولیس باس بیں وقتا و قاعمان کے تعلق معلوہ ت کرتا رہوں گا۔ اُسب سے فکر مہی ولیسے آ ہے مجھ مراعما دکریں عمان اب وہ نہیں رہاجہ معلے کمیں کے دوران تھا ہے۔

ا میم است ماهی گرم کردی حکومت خدم بری خد است ماهی گیری تو پی آمیدی به ایا ت کرمطابی ان سندگفتگوکرون کا ورنز بیمرآب کرخونه کے مطابی امنوں خدمی سانم بلوحب کی خدماست حاصل کیں ہیں اس کا دویب وصار لوں کا ہے

« بهترجاب مشکری<sub>د</sub>»

اور بهردسیور رکھے جانے کی آ واز بمسنائی دی ۔ پیمفتگو وتفوں وتفوں ہیں ہوتی رہی ۔اور شانیہ گرصوف واکٹر کی باست میسن چکا تھا۔

ویده داکر کفت کوسے وہ باسسے کے ہوئے فقرول کا مخربی انداز مرسکت عقا۔ اس کاکام کم ہوجیکا عقا مگراب ایک کام رہ کیا تھا۔ و فا داری کے میٹونظر دوبارہ کچھ لون چاہے۔ مگر دوست کھے ہی تب گرکے ہاتھ ہیں ریوالور جیکنے لگا۔ ظاہر سے دیوالور کا رقع چراسی کی طرف ہی تھا ا ور ٹائیگر کی آنھوں میں درندوں کی سی جمک تھی۔

یں رسدس میں میں ہیں۔ ریوالورادرطانبیخری انکھوں کی جیک نے پہراسی پرخاطروا ہ اثر کیا اور و دبت کی طرح مبطیا رہ گیا ۔

من المركاطينان موگيا كوكم ازكم اب چيراس نهيس بوسے گا۔ اب صرف اسے خطرہ اتنا تھاكہ دكان ہيں كوئی اور مشخص اب صرف اسے خطرہ اتنا تھاكہ دكان ہيں كوئی اور مشخص

جاسے۔ طی کمطیدی آواز بدستوراس سے کانوں میں آرہی تھی۔ وہ

المعالى المان الم

و بیں باس میں نے طری کامیا بی سے ڈاکٹر خالد روسید کا کر دار اداکیا ؟ ان توکوں کو جد بر بالکل شک منیں مُواع ۔

المب ایس میں میرے خیال ہیں عمران پرتج بہ بے صرکامیاب رہاہے گا ماہ اب ایس حقیر کیجے ہے کہ طرح ہے صرر ہوجیکہ ہے۔ ویسے ابھی انجکشن انگارتے زیادہ در پرمنیں گزری جوں جوں وقعت گزرے کا وہ حشتم ہوتا انگارتے زیادہ در پرمنیں گزری جوں جوں وقعت گزرے کا وہ حشتم ہوتا اندازاں،

ب سے ہ ۔ دوسرسے آدمی کو ہیں نے بہی نا نہیں و پسے اس کے متعلق معلوما اس موسے آدمی کو ہیں نے بہی نا نہیں و پسے اس کے جاس مجی کے باس م

ایک توم داکٹرکویہ نہیں تبلاؤ کے کمی نے اس کا تفتیکوسی ہے . اوردوسا فاكلرجوكهي كفست كوكرسه لميليفون برياكسي آدمي سيت اس کامہیں انعام سلے گا۔ ا در تم نداگر کوئی گرا برکی توکیس بھی تمہیں گولی ماری جاسکتی ہے۔ الماتيكر كمي بهجيمي ورندول كي سي غوامبس المجواتي عقي . بد اورسائقهی اس نے جبیب سے محبولیے نوٹوں کی ایک گفتی شکالی كرچيراسى كے ماتھ وسے دى. وريه تمهارا بيلاانعام بصاب بي جدتا بول كهيي وا كالرباير اور ميري سيمط اورتيز تيز قدم اعطا ما مياد كان سي البونك كيار جيرا كالمحاسك يرسب كموقطى ظاهت توقع مقاا ورميراتي بثري وفم كاتووه زندكى بحرتصور منيس كرست متاء اس نے کانیٹے ہوتے یا مقول سے نوسٹ کوسٹ کی ندرونی جیب ا ورميراو كوات موست قدمول سند دوباره لين سنول كالخوف ا۔ وہ ابھی تکسیواس باختہ تھا۔ شکرتھاکہ ڈاکٹرنے اس دوران لیے

سنول پر بیچه کراس شعاطیبنان ک ایس طولی مسانس بی ر

اورده تقاچراس كانتلام. ظ برسيد الميا تتب كرك جاف ك كعدج إلى المراك والمركواس باست سعه الكاه كرديناك فانتكر والموكئ تفكوسنا رياست توتم بلان بي دريم بريم بها بنائير تفت وم موسك كائيكر نديد المالى كواشف كا الحاله ك ا دربداشاره چونی اس ندربوالورکی ناک سے کیا تھا۔اس منتی میرانی ما يُنگرنداس با برجلن كا اشاره كي اورجيزاس بدجي ويوال بامر كرس سے دور ہوئے ہی الملیسند دیالور جیراس کے بیٹنے پر دکھا اور جراس كونست ملكى ندهوكى . ورن می ایسی انتخابی وکت تهاری زبان بمیشرک سنت ندکرسی پست الميانسال طرح بين كارت بوست سروى ك -چرای کے جمعے میدوا کیاں افرائے میں۔ بنارت و منسم مران بالمان بون " مراس نے شریت نوف سے مبکلاتے ہوستے کہا ۔ مراس نے شریت نوف سے مبکلاتے ہوستے کہا ۔ اس گی آ واند میسی میسی سی می -طاستيس وسي كريدايك انتهائى بزول اور بي صعب ردام " تھیک۔ ہے۔ اس وعدے پریں تہاری جان مجنی کرتا ہوں کہ

وه بار بارجیب کو باخد کاکر دیچور با تھا۔ جیسے اسے نظین نہ نہر باہر کریہ سب تجوزت تھا یا کل حقیقت ہے۔

کان دبائے خاموشی سے کچن کی طوف بڑھ گیا۔ ولیے اس سے بہرسے پر حیرت اورتعجیب سے آئر نمایاں سقے ،

عمران کافی دیر کمک فاموشی سے صوفے پر جمھا دہا۔ مجرنجا نے لئے کیا خیال آیکہ وہ ام فیا اور ہا ہر جانے کے لئے درواز سے می طرف بر حا مگر ام وہ درواز سے می طرف بر حا مگر ام وہ درواز سے کے قریب ہی بہنچا مقا کہ اچکٹ سلیفون کی گفتی ذور ام وہ درواز سے بریح ام ی کے درواز سے بریح ام ی کے دوائیں مرااور اس نے رسیورا مقالیا۔

الم میں بری می عمران بول دہا ہوں اس نے بری سبخیدگی

عمران صاحب! \_ میں طاہر بول را ہول \_ امھی امھی مجھے
کیمٹر کے سے اطلاع دی کہ وہ صفدراور بوبان ، بولیا کے طبیط
میں موجود سے کہ کسی برا سرار کیس کی وجہ سے بہوش ہوگئے \_ بوری
میں انہیں ہوش آیا تو ہولیا فلیٹ سے عائب تھی \_ اور بورے فلیٹ
میں بال ان الٹ بلیٹ بوا بڑا تھا جسے سی سے بربی تفصیلی طاشی کی ہوئے
دوسری طاف سے بمیک زیرو نے دبورٹ دی ،

شکل دیجفتے بی سیمان بھی حیران رہ گیا۔ کیومکہ وہ توگفنٹی شیخنے کے اندازست مہی سمجھا تھاکہ کوئی نیا آ دی آیا ہے۔

عمران فاموشی سے اندر عبلاگیا اور ماتے ہی صوف پر ڈھیر ہوگیا۔ اس کے چہرے پر گوسی معمول عماقت کی حبلکیاں موجو دمقیں بگر اس کے باوجود اس کے چہرے برعجیب ہی مُردنی جیاتی ہوئی نظر آتی تھی جیسے وہ دنیا سے سکاخت بیزار ہوگیا ہو۔

"كيابات بعد المسب إسفيدب وشمال طبعيت توخراب الم منهيس" سيمان سند برسيه بمدردانه البح مين يوجها .

"سیمان اِ ۔۔ تو نے تجے کوئی نجوی سمجہ دکھا ہے کہ جھے وشمنوں کے اسیمان اِ ۔۔ تو نے تجھے کوئی نجوی سمجہ دکھا ہے کہ تجھے وشمنوں کا مصلے بیس کا بہت جیل جائے ۔۔۔ ولیسے قرائن تبارہ بیس کے دشمنوں کا نصیر سب اچھا ہے ۔۔۔ البتہ میری طبیعت واقعی خراب ہے ۔۔۔ البتہ میں جواب ویا ۔

" مامب می واکٹرکو بلاول " سیمان کوعران کے جواب ہی ہے۔ اندازہ بوگیا کوعمران کوواقعی کوئی تکیفت ہے۔ اس ساتے اس نے واکٹرکو بلاسے کامشورہ بڑی سجیدگی سے دیا تھا ،

امی ایک فراکسرسے جان حیواکر آمد ہوں ۔۔ اس کا خیال تو ا یہ ہے کہ میں باگل ہوں ' ۔۔ عمران نے بچھے ہوئے بلجہ میں جواب دیا ۔ " باگل ہوں آپ سے وشمن ' ۔۔ سیمان نے بڑی بوڈھیوں کی طرح منف کے کر جواب دیا ۔

" جا یارا با کام کر\_کیول باربار وشمنول کا نام نے کیر محصے نوفنروه کررسے ہو" ۔۔۔ عمران سے بڑی بیزاری سے جواب دیا۔ اورسیمان کی کار درمیانی رفتارست موک پر دورتی ہوتی مسلطان کی کوهی کی طون روصف لگی ۔ روصف لگی ۔

عران تونبان کونبان کونبان کیوں آج یہ اصاس ہورا مقامید اس نے ذرامی رفاق میں اسے درامی رفاق میں اسے درامی رفاق کی است کا دروہ مرمایت کا دست آج

موت سے بیا و خوت محوس مور اعقا ۔

د بدایک تلیخ حقیقت بھی کرموت کی انکھوں میں آنکھیں ڈال کمر
اسکانے نے والا عمران اب ایک انتہائی بزدل آدمی کی طرح موت سے خوفروہ
مقا اور جوں جوں وقت گزرتا چلاما رہا تھا اسس کا خوت بڑھتا چلاما رہا
تھا۔ اسکن وہ بنے ونوبی سے لطان کی کوھٹی میں داخل ہوگیا۔ اس نے
کار پورج میں رسی اور بھرا تر کر ڈھیلے قدموں سے ڈرائیگ روم کی

رآمدسی موجود ملازم سفه سعه و رکفته بی موسعه مودیاند اندازیس سلام کیا . اورسامقری وروا زست بر برا بهوا برده ا مفا دیا اور عمران اس سعیم مرحیا دست بخیران سعت کرست کے اند وائل ہوگا۔

مرسلطان ایک صوفے پر بیسے انکھیں بندسے کسی گاری سوچ میں غرق سفے عمران سے اندا سنے کی ان میٹ من کروہ بی نکب بیسے اور میر غران کو ویجے تے ہی صیب معمول ان کے بہرے پونسے کی ایک بہر میر غران کو ویجے تے ہی حسب معمول ان کے بہرے پونسے کی ایک بہر

رورسی بر میطوبید از انهول نیصوف کی طرف اثاره کرت ایمون اور می از میرسی کا اور میران ما موشی سیست می موسی می ایمون ایر میرسی کا اور میران ما موشی سیس صور فعی پر مبیط گیا ،

رسلطان چند کھے تک بغور عمالت می طوٹ و کھھتے دسہے بھرال کے

اده إلى إن وه تومي مبول بى كيامها \_\_\_ ليكن اس سے بوليا كي اعداد وه تومي مبول بى كيامها \_\_\_ ليكن اس سے بوليا كي اعداد واكا سند توحل منهيں ہوتا "\_\_\_ عمران ند كما .

معران صاحب إلى سام و كما بوكيا ہے \_\_ جب سے آب

مرب من من من من المب المرب ال

" میں مفیک مفاک ہوں ۔۔۔ بس دراطبیعت گری گری سی رہتی ہے۔ ۔۔۔ بہرطال تم سحقیقات کراڈ اورجہ مجھے ربورٹ تبلانا کر کیا نیتی اور است کہا در رسیور رکھ دیا ۔ اس مملاسی سیور رکھ دیا ۔ اس مملاسی سیور رکھ دیا ۔ اس کا انداز مبلاد اور مقابعیے بیک زیرو نے اسے تبلا کر خوام ذاہ وقت مناتع کی اید

رسیور دکھ کر عمران والیس مڑا ہی مقا کر گھنٹی ایک مار مجرزور زورسے خراکی

"کیامصیبت ہے۔ بیسیون نہ ہوامصیبت ہوگی کے سیان سفہ بزادی سے بڑ ٹراستے ہوستے کہا ۔ ا درمجر دویا دوسیورا مقاکر کا ن سے مقابر ادی سے بڑ ٹراستے ہوستے کہا ۔ ا درمجر دویا دوسیورا مقاکر کا ن سے مقال ا

"کون بول داست" به است بدیگ سے بوجیا۔
• میں مطان بول دا ہوں \_\_عمان فوراً میرسے بسس پہنچو۔
ایک انتہائی صنوری کام سے و دو مری طون سے مرسلطان کی اواز اس سے کانوں میں بہنچ ۔
اس سے کانوں میں بہنچ .

مران من الما من آراً بول من عمران شدیجاب دیا اور پیرسور که دیا . رسیور دکھ کرعمران دوبارہ دروازسے کی طریت بڑھا اور پند کمحول بعیداس " چودیے! \_\_ آپ کن عکروں میں رہے کے \_\_ مجرمیا وصیف یوں آسانی سے نہیں سراکرا \_\_ بہرطال آب مبلا بیتے وہ صروری کام کیا ہے '' \_\_ عمران مجائے کی طرح آس بار مجی جذراتی باتوں سے بے زار برگرا مقار

وه منادی بین کے سلط میں آب اسے پر ایشان ہیں ہے۔ بوت موسے بوجھا۔
عمران نے ان کی تمہید کو نظر انداز کرتے ہوئے بوجھا۔
جماری فوج سے سے سیابی اور آفیسر بردل ہو سکتے ہیں ۔ اور
ان کا مورال گرگیا ہے ۔ سرسلط ان نے ایک نقرے میں ہی تھا مسکہ بیش کرویا ۔

جی ہے۔ ہوئے کہا اس مے لفظ حی کوطویل کرتے ہوئے کہا ۔ اس کے کہ بہرے کہا ۔ اس کے کہ بہرے کہا ۔ اس کے کہ بہرے رافع کہ بہرے پرتعجب اور میرت سے ہا امامس شدت سے بھیلے مقے کہ سمر سلطان مجی بوہم ہوئے۔

معمان بی برسیلطان کودیکے دائی جیسے سراطان کے سے بر اجانک بینگ اگ آئے ہول ۔ اجانک بینگ اگ آئے ہول ۔

اجانگ سینگ آگ استے ہوں ۔ رسلطان ،عمان سے اس مدیتے پر حجل سے ہوگئے مگرانہوں نے فوراً ہی وضاحت کی ۔

و عمال بعظ السيم المي حبرت بالكل بجاسه سيد بعب مين سنے

بهرس پرانجین اور ندندب کے آنارنمایاں ہوگئے۔ وہ عمران کوایک بالکل ختے روب میں دیجھ رہسے تھے۔ چنجل اور وہ میں عمران اسس وقت بالکل دل شکستدا ور ذبیا سے بزار آ دی سے وہ میں ان سے سلسف موجود تھا۔

"جی اُل اِ نظر کا لاکھ لاکھ بلکر کروڈ بلکہ ارب شکر ہے۔ طبیعت بالکل تفیک ہے۔ البتہ مجھے کچھ بول محوں ہور ہا ہے۔ میسے میرا نروس بریک ڈاؤن ہوگا ہو" \_\_\_\_ عمران کی سالقہ فطرت نے مجھے میکاک دکھائی۔ لیکن یہ حباک لیب ماتنی ہی تھی جیسے گہرے اندھیرے

مرکسی واکٹرکو وکھلایا ہونا ہے۔ رسلطان نے فروس بریک وافون کا مسر کرکیا ،

م حیور سنطان صاحب بسب بولما ہے بین کہا ہے ڈاکٹرکو دکھا ہے۔ فاکٹرکو بلاوں \_\_\_ بلیک زیرونے تو ڈاکٹرکو دکھا میں دیا \_\_ گرور کھا اس بیتے پر بہنجا کرمیرا دوا مغ خواب ہوگیا ہے ' \_\_\_ عوان کی زبان الم جل پرای .

بعی اسے بیٹے اسے اور قدر منہیں جات ہے ہے کوئی مُرامنوہ نونہیں ہے ابنی اہمیت اور قدر منہیں جانے سے بہتوہم جانے م نونہیں ہے مابنی اہمیت اور قدر منہیں جانے سے بہتوہم جانے ہیں کہ تمہاری زندگی کا ایک ایک کمی قوم اور ملک سے بیتے صدیوں کا سرایہ جاتے ہوگئے .

بہلی باریدبات سنی تی تو محصر بھی بنا نے والے کی وماغی صحت برشک ہوگیا تھا۔۔۔ حالا نکے بنانے والے نود وزیر وفاع سے مگر جب میں انے فائل کا بغور مطالعہ کیا اور آج جر ریورٹ آئی ہے اس سے میں نے بھی میں نیتیز نکالا ہے کہ معا ملہ گو انتہائی جیرت انگیزہ ہے۔ مگر میں ہے ہے۔ اور اگر اسس پر مفتد ہے وماغ سے سوچ بجار کی جائے تو بیدا کہ الیامئل سے حس کے بڑے و بیدا کہ الیامئل سے حس کے بڑے و بیدا کہ الیامئل سے حس کے بڑے وائی الیامئل سے حس کے بڑے وائی الیامئل سے حس کے بڑے وائی الیامئل سے دوناہ ت کی ایک ایس کے بڑے اور انتہائی نکار سکتے ہیں اس مسلطان نے بوری تفصیل سے وضاحت کی ۔۔

ان کی اس وضاحت برغمران کے چہرے پرتعیب کے آماد ملم بڑ سکتے کیکن امیمی کک وہ عجیب نظرول سے سرسلطان کی طرف دیجے رہا تھا۔ میراخیل سے کہ مجھ سے زیادہ آب کو ڈاکٹری ضرورت ہے ۔ آخر میراخیل سے مدر کی اس نے فقوکس ہی دیا۔

میر این میرو در میرو سرمیر باشت کرنا" برسلطان نیرا میروایت کرنا " برسلطان نیرا میروایت کرنا تو میرواید کردند. کوست میں بڑی میرکی وراز سے ایک فائل نکال کرعم این کے بوالے کرسند

عمران سندهاموشی سند فائل کھولی اور میراس کامطالعہ کرسٹے لگا ا کونی در تک وہ فائل کا مطالعہ کر ارا اور میراسس سند ایک طویل سالش ا سے کرفائل بند کردی

" ہو منہ اِ ۔۔۔ معام واقعی کرامرارہ ہے ۔۔۔ عمان بر برایا۔
" شکر ہے کہ تم معل کے اہمیت کو سمجھ گئے ۔۔ ویکھو بعظے ۔۔ اِ
ہمارا قسمن منراکب لینی ہمارا ہمایہ ملک ہروقت ہماری اک میں بیٹا رہ ہا
۔۔ ہمارا قسمن منراکب لینی ہمارا ہمایہ ملک ہروقت ہماری کا زیادہ طاقتورہے
۔۔ اسلحے اور فری کے لحاظ ۔۔۔ ہم ۔۔ یا بنج کا زیادہ طاقتورہے

مناب المان سے مہار کو میں اپنی مگر سے ملا تو جبیں ۔ المبتد دوری مگر میہ نیا المران سے مران نے نوشدنی سے جواب دیا۔

" يدتقريس نداس التركيب الكريم السمسطى المدين بنوي الميلين المين ا

به توقیک ہے۔۔۔ گرکیا ایک آدمی دورے کو بزول بناک کا ہے۔۔ بار السکا ہے۔۔ براو کرسکا ہے۔۔۔ کوئی وبا میں البید سے گئے۔

میں باسکا ہے مگر ۔۔۔ " رسلطان البید سے گئے۔

"سب کچھ ہوسکا ہے جاب! ۔۔ یہ زمانہ ایم کا ہے۔ ہردونہ نکی سے نئی البیا و ہور ہی ہے ۔۔ بہرطال یہ ایک امکان ہے۔ بیغلط بی سے نئی البیا و ہور ہی ہے۔ بہرطال یہ ایک امکان ہے۔ بیغلط بی بوسکا ہے " سیومی ہو۔۔ بہرطال یہ سات پر زور دیا مناسب نہمجا۔ اس کا کوئی علد انہ عبد ممل نکا جا ہیے " ۔۔ سرسلطان نے میں بات طالنے میں ہی عافیت سمجھی ۔۔ سرسلطان نے میں بات طالنے میں ہی عافیت سمجھی ۔۔ سرسلطان نے میں بات طالنے میں ہی عافیت سمجھی ۔۔

" مخیک ہے۔ بیں آئ ہی سے آل مسئے پر ختیبات شروع کر دیا ہوں '۔۔۔ عمران سے فائل ہی اور اسٹر کھڑا ہوا۔ تم اپنے آپ کو صرورکسی ڈاکٹر کو و کھلاؤ ۔۔ ورنہ موسکہ اسے کہ بعیب ریا وہ خارب ہوجائے "۔۔ سرسلطان نے امفیتے ہوئے اسے

ر مهر خاب مران ندسخیرگی سے کہا اور پرسطان کوئا درسے کرسے سے اہر جیا آیا۔ درسے کرسے سے اہر جیا آیا۔

بیند فمول بعداس کی کار دوباره سوک پردور رسی حقی رفداره می مین این این می بید می بیدان کی کار دوباره سوک پردور در رسی حقی رفدان کی بید است بولیا می این این می دیم کی دیم کی در کهال می می که است این کی ایمیت کا اسماس می نهیس موا و می می که است این کی ایمیت کا اسماس می نهیس موا و می می می که است کی طوف می می این می کار کا در صفدر کے فلید می کی طوف

کیوں بیدا ہوگیا۔ سے ۔۔ اور ماتی مرحدول پر بھری ہوتی فوج اسے كيون بيم مولى سبع يسه وعمران تعسوال كيار · میبی توسمجومین منهین آرم به اگر بیربا قاعده سازسشس موتی كالرب كم تم فوج اس كى لبيط مين آتى \_\_صرف وارالحكومت كا حيادُني اس كانشانه كيول بني "\_\_\_ سرسلطان شيه بواب ويا ـ " اس كامطلب بيدكه في الحال مجرم صرف حياوٌ في كوسى إينافظا بهاست بوست بي " عمران سنه كها. بهراس سيد ببهد كرسر لمطان كونى بخاب دينه، ملازم ملى ولك ﴿ بِهِ الله مُدر واخل بوكيا - اس نے ٹوالی ترسلطان سے قریب آگر دو کیا ادر میر مرالی پر مسمعے سوست میک سے اس مے دو گلاس لیمن سکواش م معاتيار كريس عمران اور مرططان كسع سلمن ركا وسيت -عمران ندخاموش سع کاس امفاکرایک بی سالس میں فالی کے اورملازم سنصه دور الكوس معبرويا اورميم عمران سنصفحه كلاس معي تتبكيال مے ای کرنالی کردیا ۔ شکواش مصحد مزیدارمعلوم ہورہی متی اور ا محصر ببنتے ہی اسس کی طبیعت میں فرصت کی ایک انبرہ ورد کئی مرم! \_ تمهارا مجرول من كامطلب \_ وكما تم محصفه

سلسلة كلام حارى ركفتے بوستے كہا ۔
" اور آب كاكيا خيال ہے \_ كيا جباؤنى پر بزدلى كى ارسٹس بوتى تا است الدائى الدائم الدائى الدائى

منہ منہ منہ مان صاحب! ۔ آپ مائیے ۔ میراکہیں ماسنے کا غربہیں ہے " ۔۔ صفدرا بھی ملی مانے سے گریز کرام تا رمالا ککہ محمدی الیامہیں ہوا تھا۔

صفدر پوری شم میں سب سے زیادہ بیات دیبے بند تھا۔ تکین اب وہ ال اور مسسست ادمی محسوس ہور یا تھا۔ سے دراسا جدنا میر امبی گوارا

المرابعة المستولي بالمت من الماسية من المن المنت موسية كها . المحدودة المنت من المنت من المارة المع المنت المن المنت ال

ا ایجا چلیں ۔۔۔۔ آخر کسس نے اعظتے ہوئے کہا۔ کیڑے تبدیل کرد' ۔۔۔ عمران نے اُسے کہا اور میجرصفدر کسست اعلام اور اور کی کارٹ بڑھ گیا۔ اعلام اور کی دوم کی طرف بڑھ گیا۔

معوری دیربده میرست تبدیل رسمه والب آگیا. مگر آن شیومنیس گانهی رولیسے سی جیلا آیا مقا . گانهی رولیسے سی جیلا آیا مقا .

مران می امری موجود ایسا و میزوه در اندی طوف موسط گراهای ایسی نظر داد ار موجود ایسامیسیلی بر برگ ادر اس سے بیمسے کا زنگ و راگا،

ہے۔ "عمرے عمران صاحب! ہے جب کی کہیں کاٹ نرمے ہے۔ سندر دفت زوہ بھے میں کیا ۔

" حبیکلی سے وررسے ہو \_\_ پرول کہیں کے " \_\_ عران سنے ب دیا اور اسی ملحے اس سے دہن میں ایک جینا کاما ہوا۔ اس کے دہن

کر دیا ۔ دبوں بہالدی وہ صفدر سے فلیٹ پر بہنچ گیا ۔ اسپوں بیس نے کارینیچے روکی اور مصر مطبطیاں چرط میا ہوا اوپر مبلاکہ صفدر نظیم میں موجود مقا ۔ مسفدر نیکن عمران اسے ویکھ کر صب ران روکیا کہ صفدری شیور دعی

بروز جدای فنی ادرصوند برقدرست نیم دراز مقار بروز جدای فنی ادرصوند برقدرست نیم دراز مقار معمران کودیجو کرصفور به مدکارلی سیدامها ادر اس ندعرالا

" معیک بسے مران نے میاٹ کیے میں تواب دیا۔ مندر دوبارہ صوفے بر مبیط کیا.

"کیا بات ہے ۔ تنہاری طبیعت تومکیک ہے ۔ عمرا مار صاب

ا بال مصلب بی ہے ۔ ۔ ۔ ۔ معقد سندجواب دیا۔ "سونہد" ۔ عمران سند بهنکارہ معرا اور معید و دوں خاموں ا "میرسے سامقہ آو" ۔ عمران سند محمد دیر بعد صفور سند کہا۔

"كهال جلياسيم" \_\_\_ ؟ صفدرند بوحياً .
" جهند من " \_\_\_ عمران نديواب ديار

"معاف یجھنے میں بہاں مرسے میں ہوں ۔ آپ نودجہم میں میل سے مانٹ یجھنے میں بہاں مرسے میں ہوں ۔ آپ نودجہم میں علے مائٹ سے مائٹ سابواب دیدیا ۔ عمد مسلول نے اس بار ایجے میں دور فیقے ہوئے کہا ۔ " جانوا بھٹو ''۔۔۔ عمران نے اس بار ایجے میں دور فیقے ہوئے کہا ۔

" تم تیار مروجا قر\_ کافی دنوں کے بعد مہیں ورزش کاموقع ملے گا۔ امی آرا ہوں اسے عران نے کہا اور رسیور مکوریا۔ صفرراس في كفت كوست لاتعلق سرحها ست ببياتها " إدهراً وصفدر! \_\_ تمهار سيرسرس برميك أب كردول معالن في است درسينك روم ي طوف جين كا شاره كرت بروست كها- صفدر الموشى سبعدا مظركر عمران كم يسجع عبل ويا-مد ورسیک روم میں بہنے كرعمران فيصفور كا ميك أب كرنا مروع ادا اورمقوش ور بعد صفدرایک خطرناک غندسسے روب میں تبدیل " اب آو میرے ماتھ" ۔۔ عمران نے اس کے میک ای سے ادرميروه دونون فليط سي يعير آست اوردواره كارمين مبيي محت عمران سيرتك يربعها تقار آب كال مارسه مين عران صاحب ي مفد في ار اله ايك نهايت منروري تجربه كرناسيه السيد عمان في حواب ديار " سخرج! \_\_گيسالتجرب" \_\_؟ صفيدني جي کمريوها ـ و تم امبی منبیس محبوط سے بعد میں تمہیں مرسیزی تفصیل بتلاد والگا" وال فيدر والمحامل كها ور صفدر فاموسف الوكيا -مبدي عمران ي كاروانش منزل كه كيث پر جهني كوركركي عمران

تعديد الركركال بيل كابين دباديا أوربيدسي كمحول بعدمها ككسكفل كيار

مين رسلطان يى الليس الليس الديسا مقدى كار درايور كرست موست موت كانوت بوائسه محوس بوامقا وه ميم كسس كميزوبن مين آيا واوراب مغا كى مالت معى اس كيه سامنے مقى . صفدر سوانتهائي مهادراور دليرامين شقااس وقت ايسفيري معضوت كدار إيضا. و صفدر إ\_كياتم في ريوالورك لياسب و عمران في كي سوييت بوست كيا. ر بوانور "\_\_\_صفدرمز بديوفنرده بوكيا -" عران صاحب! \_\_ اس کام زلیں \_ مجھے نوٹ آیا۔ ہے ! كهين انفاقاً فيل كما تومن مرجاؤل كا"\_\_\_صفدرى مكل طور يكالم الجاميرسانقة ق"\_ عران في كها اور مجروه دولون ميرط الركر كارمي آجييے. عمران خدكار ورائير ممزا شروع كردى بهسس كاترض لين فلي ى طون تصا. اس بنصصفى رولى محبوس كرسته بوست اينا بها يلان دیا تقار جلدیی وه اینف فلید در جمتری کیا . صغدركوصوف يرميض كاشاره كرسم ومتبيغون كاطرف اس في مروائل كية والماكية والمدى سلسله مل كيا . " ہیلو\_کون ہے "\_\_\_ دومری طوٹ سے بوزوت کی آواز آئی ، " عران بول را بول عرب عران معران ستے جواب ویا۔ ميس بس "ميوان كي أوازس كر حرزت كي سيارسا في دي م

سلمت بوزف كعواها.

بوزن اس وقت باقاعده ابنی مخصوص وردی مین مقارد و نول اینوا میں تفکے بوسنے ہورشروں میں ربوالورصاف نظر آرسہ مصنفے عمران کی کا ویچھ کراس سے میانک میکل طور پر کھول دیا۔

عمران دوباره ڈرائیو بگسیٹ پر مبیٹا اور بھراس نے کارمھا تاک بیں داخل کردی۔ بیں داخل کردی۔

پورچ میں کارردک کر عمران نے صفد کوینیے ارسے کا اشارہ کیا وہ دونوں نیجے اثر کر آسکے بیعیے میلتے ہوئے مخصوص کرسے کی طون راصے۔ بج زون میں اس دوران بھا تک بند کرسے والیں آگیا۔ وہ بڑی بیرت سے صفدر کو دیکھ رہا تھا ۔

من منصوص کرسیس بہنے کر عمران نے صفار کو کوسنے میں لکے ہوتے موسفے پر معصفے کیے ۔ موسفے پر معصفے کیے ۔

بوزن كرسس ابريى دك كيامقار

صفدر کو و بال بیٹا کر عُران کرے سے باہر آیا اور اس مے بوزن کو ایتے پیچے آنے کا اشارہ کیا اور کا بی دور ماکر وہ دُک گیا۔ " بوزن اِ کیا تم تیار ہو" ۔ ؟ عمران نے پوچا۔ " یس باس اِ ۔ اس وقت میں فارم میں ہوں ۔ اب کا فون ملتے ہی میں نے پوری تین بوطیس اکھی ہی کی ہیں گے۔ بوزن نے مسرت مورسے لیجے میں جواب وہا۔

سندا بسخفوص كرسه مين بوغناه بيضا مواسب اس كى نوب باي كرنى سب سيك كركونى خطواك بوط است نه لك.

وروه جائے کچے معی کہارہے \_ بب کم میں اشارہ ندکروں ، ایمی مہیں میں اشارہ ندکروں ، ایمی مہیں مور میں اشارہ ندکروں ، ایک بات کا خیال رہے کہ یہ روائی معرائی اور حاص طور دیاک سکے کہ یہ روائی معرائی اور حاص طور دیاک سکے کا امر ہے \_ یہ ند ہو کہ وہ الٹا تمہاری بٹائی کرد سے سے بیر ند ہو کہ وہ الٹا تمہاری بٹائی کرد سے میں سے میا تے ہوئے کہا ۔

م باس! \_ آب بوزت وی گریٹ کی توبین کررہے ہیں ۔ آب عمر کریں تو میں تھے ارمار کر اس کی بڑیاں توڑدوں " \_ بوزت نے قصیلے مدر میں تو میں تھے ارمار کر اس کی بڑیاں توڑدوں " \_ بوزت نے قصیلے

بیت بس نیس \_ زیاده جن میں آنے کی ضرورت نہیں \_ اور ال سنو! مسب کے میں نہ بلاؤں تم میں ممہرو " \_ عمران نے کہا اور معیروالیں مفصوص کرے کی طرف بڑھ گیا .

صفد صدف رصوف برخاموش مبنیاتها اس کی اندازنشست سے ایسا محدوں ہور اوراس کی فیٹیت ایک اجنبی سے زیادہ مذہری

معقد برعورسنو! \_ انگیافون اس بارتمهار در ایک فرای برای به از در ایک به از در ایک به از در ایک به از در ایک به از ایک به از ایک به ایک ب

ماره لیا۔ وہ عجیب ڈرامہ مرتب رحکا تھا۔ بوزت اورصفدری لڑائی اوروہ می مقصد۔ بوزف تو عمران کے اثنار سے کامنتظر تھا۔ بوش سے اس کے دُل کی مجیلیاں مولوک دہی مقیس رطانی کا آم سنتے ہی اس کی آفکھوں کی مرحی آگئی تھی۔ وہ تیرک طرح کرے کی طرف لیکا ، "جوزف! \_ لوا بنا شکار سنجالو" \_ عمران نے جوزف سے کہا ، "دوھر صفدر معی صوفے سے اطار کھڑا بوگیا تھا ،اس کے جہر سے بہ کی مرحی دوڈرکئی تھی ۔

عمران اطینان سے ایک طف صدف بر ببیداگیا ۔
جوزت بیند کمیے تو بغور صفدری آنکھوں میں ویجھار ہا۔ ادر جروہ مجلی
اطرح ترفیا اور دور سے کمیے صفدرالٹ کر کرسے کے باتیں کو نے میں جا پڑا
سے مذہبے من سے نون کلنے لگا تھا ۔ جوزف نے بڑا جر بور لفٹ ہے۔ مادا تھا ۔
اب صفدر جمی ورا تیزی سے اٹھا اور جروہ قدم بہ قدم جہا ہوا کر سے
ورمیان میں کھڑے ہوزت کی طرف بڑھا ۔
ورمیان میں کھڑے ہوزت کی طرف بڑھا ۔

وربیدی منفر دربی با بوزت نے اس کی اک پر بینج مارا با اگر مندر نے مقور اسا بہلو بدلا اور بیر بورک سے اس کی بیٹ پر زور سے مکہ ہے مارے مگر صفید سے سے کا بورت پر کہ ق بوارمی اثر نہ ہوا۔ اور عمران مریف پر بیٹھا دیکھ رامت کہ گرصفد رہے مکہ بڑی مہارت سے مارا مقا مگر اس سے میکے میں جان ہی مہیں میں

سرون سے ان میں اور میں جنگاری کے مترادف مقا مربوزت سے بازؤں نے پارد کم می طرح حرکت کرنی شروع کردی اور میربوزت سے بازؤں نے پارد کم می طرح حرکت کرنی شروع کردی اور

" منہیں عمران صاحب! ۔۔ میں منہیں دوسکا ۔۔ مجھے دواتی ۔۔۔

نوف آ آ ہے ۔۔ میں ایک و ہے معانی انگار دوں گا "۔۔۔ صفیعا مجی

مک نداو نے برلجند تھا۔ اوائی کے نام پر ہی اس کا رنگ بیلا پڑ جہا تھا۔

منہیں تمہیں دونا پر سے گا ۔۔ ورندا مجدو منہیں گوئی مارد ۔۔ گا ۔۔

عمران نے عضیط ایجے میں کہا۔

مروس المراكب وم المرا

" إلى إس السيمي كما تقار اورتم جائت بولد المحين ان من المائي المحين المحال الم

"اب تفیک سے گھاؤمت ۔ تم بات بی بوزت کی ٹائی کولگے۔ عمران حصاس کی فیصارس بندھاتے ہوئے کہا۔

ا در مجر عمران سف در وانسه سه با برکل کر حوزت کو کرسه بی اسف

مارامنه بناتے ہوئے ہے بڑھ کر ہبہوش پڑے ہوئے صفدر کوا مفاکر مندسے پر لاوا ور جرعمران کے سیمے عبل دیا۔ مندسے پر لاوا اور جرعمران کے سیمے عبل دیا۔

عمران دانشس منزل سے تہ نمانوں میں اثرنا ہوا اپنی منطوں تحریرگاہ میں آیا بجوزت جو ہی سے سمعے آرا مقا کمرے میں آکردک گیا۔ میں آیا بجوزت جو ہی سمعے سمعیے آرا مقا کمرے میں آکردک گیا۔

و اسے میز پر لٹا دوئے ہے۔ عمران نے بوز ن سے کہا اور جوزف نے

المست درمیان میں بڑی ہوئی میز پرصفدرکولٹادیا ۔ " تم اب ماقی میران نے جوزف سے کہا ۔ اور جوزف خاموشی

سے باسر حلاکیا۔

بوزت سے بانے کے بعد عمران نے تجربہ گاہ کی ایک سائیڈ میں پڑا ہوا ٹیلیفون کا رسیور اعظایا اور جیراس سے منبر ڈائل کرنے شرورع کرویتے ملید ہی طابطہ مل گیا۔

معرف المراب مين عمران بول را بول في فراً وانش منزل مهنجو سراً على المراب المرا

آب و بهبوش معددی طوف متوجه بوا- اس نے معدر کے سینے پر اور میر کا میر اس سے ول کی دھٹرکن کواندازہ نگایا اور میر طامن انداز میں سرالود ا خطرے کی کوئی بات مہمیں تھی ۔

موسائید این برین بوئی مختف دواؤک کی بوتوں کی طرف بردها دامجی وه سائید ایس سے قریب بن گیا تھا کدا جا اس کی کلائی میں بھی سرمرام بط بوئی داس سے جو تک کرا بنی بائیس کلائی کی طرف دیکھا اس کی کلائی میں بدھی ہوئی گھڑی سے فوائل میں ایک مرخ فقط بار بار میں بجرر اجتا ۔ صفدہ جبرے بربڑنے والے ابر تور مکوں سے اپنے آپ کو نہ بج سکا۔ الا اب وہ دفاع پر اتر آیا تھا اور وہ آ سے بڑھ کر پوزٹ کو صرب لگانے کی بجائے صرف جوزٹ کے مکول سے بچھے کی کوشش میں مصروف ہوگیا۔ اچا کک بوزٹ نے پری قرت سے اس کی ہم بہی پر کو موی ہم یکی کی صرب لگائی اور صفدر ہے اختیا رہے کی طوت جک گیا۔

دومرسے ملحے بوزت نے پوری قوت سے اس کی کنیٹی پر ایک میک مجڑویا ادرصفدرایب بارمیروش جائے پر مجبور سوگیا .

اس دفعه صفدر سے انتخابی منہیں گیا ۔اس نے ایک دودفعہ انتخابی کی کوششس کی مگر ہوئے کے انتخابی منہیں گیا ۔اس نے انتخابی دودفعہ انتخابی کی کوششس کی مگر ہوئے کہ اسے دوبارہ ڈھے کی کوششس کی مگر دیا ۔ آخردہ سیاحی وخرکت ہوگیا ۔

مجزرت اب باگرین کی صدول کوچیوسنے لگا تھا۔ اس نے صفار کے معرف کے کا تھا۔ اس نے صفار کے معرف کے معرف کے کا تھا۔ اس نے صفار کے معرف کروں کی مارش کردی .

م بر مردرون می بارس مردی . به معمر وجوزف اید بس مرد کافی بهوگتی بید می عران نے ایا کم

اور بوزن اوی دک کیا جسے علی ہوئی میں ایک دم اگر ماتی ہے۔
" باس ایس تو کہتے ہے کہ یہ راخط ناک عندہ ہے اور دوئی ہے
اور باک نگا ہرہے ۔۔ مگریہ تو تطعی بزول ہے ۔۔ اسے تو دوئی ہی بھی مہیں آئی۔ سے می مہیں آئی۔ سے مگریہ تو تطعی بنول ہے میں کہا ۔ اسس کے بھی مہیں آئی۔ سے انسان میں قطعی لطف نہ آیا ہو۔

پہرے درا لیے انزات تھے جیے اُسے اس لڑائی میں قطعی لطف نہ آیا ہو۔
" دیاوہ با تمیں مت کرو۔۔ اسے اعتا و اور میرے بیجے آئی۔۔ عمران نے بوزف نے مال دی بھی تو کہ دیے۔ اُسے اس کے اور میرے بیجے آئی۔۔ مال دی بھی تو کہ دیے۔ اُسے اس کی آئی۔ بوزف نے مال نے بوزف نے مال نے بوزف نے مال نے بوزف نے مال نے بوزف نے ا

إ ولياكرو . اوور عمان نه أسه وافت بوست كا و مہتر سرای میں املی جاتا ہوں ۔ اوور " دوسری طرف سے ا فاسكر في الماسكر " ادورا بنيدًا ل"\_\_\_ عمان نه كها درميروند من وبأكردالطنهم من رابط ختم كريم عران دوباره مائيد تيبل ك طوت برها كسس نے أيك ينى المظامرات كياب كولغور وبيكا أور بيروالين صفدرى طون براها داسی کھے وروازے پر مبیک زیرو مودار موا -اس کے جہرے مدر نشوش مرا المال سفد ميد وه عمال كداس طرح ا جانك بلسنه " و و الرسيم ال شداد و دواز من بي و كمت و كمار ا برصفدری طرف اشاره کرتے کیا۔ "كايدميك أب من به". وبليك زيرو تصوال كيا. " إلى "\_\_\_عران شعيراب ديا. " مىگەاسى نىخى كىس ئىلىلىدى سىدىكى بىك زىرد، صفارى ھالت

دیکر کردیران مور داعظا کسس کا تما چهروشوع گیا مظار منه اور ناکست نون رس رامقا " بوزون نے " \_\_\_ عمران نے جواب دیا ، " بوزون نے " \_\_ ؟ بیک زیروا حیل بڑا ، " بوزون ہے " یا کہ نور مواقعیل بڑا ، " مگر کیوں " \_\_ ؟ اس نے مجونہ شمجھتے ہوئے سوال کیا ، عمران نے ونڈ مین کو محضوص اندازیں کھینیا اور کھٹری کو کان سے زیب سام آیا۔ زیب سام آیا۔

به میلوهائیگرسپگنگ را دور بسید دو مری طوت سے طاسیگر آوازشانی دی .

" بیں ہے عمران سبکنگ ۔ اوور " عمران نے جواباً کہا ۔
" سر ا ۔ میں نے ڈواکٹر فالدرسٹ بید کا تعاقب کیا اور " عالم نے تفصیل سے تمام ربورٹ دی ۔

مونهدا به مونهدا به منهادا کونی دوست رستاست. ادور عمران میاراکونی دوست رستاست. ادور عمران میران میران

اودر الدر الدرس اسد وارکی ملزی فیرس سے دوست بیں اودر مائیگرشے جواب دیار ولیے اس سے سہیے میں غران سے اس الوکھے سوال کی بنا پر حیرت صاحت مجلک دہی تھی ۔

معنیک ہے۔ اور بیا سے کسی دوست سے جاکہ ملو۔ اور بیا محصر بیررٹ کروکراس کی ذہبی حالت کیسی ہے ۔۔۔ بی خاص طور پر اس کا خیال رکھنا ہے کہ وہ جنگ کے متعلق کیسے خیالات رکھنا ہے۔ اودر پر اودر پر اودر پر اودر پر اودر پر سے اودر پ

" میں این الفاظ دوہرانے کا عادی مہیں \_\_ میسامیں نے کہاہے

کابل اورا نتہائی بزدل ہے ۔ ہے رایالورسے ام سے موت نظر آئی ہے ۔ اور بو بوزن کے اسے موت نظر آئی ہے ۔ اور بو بوزن کے اسے یہ اور بو بوزن کے اسے بوت کے اور بو بوزن کے اسے باعقوں کوئی محرورسا کے باعقوں کوئی محرورسا بتی " ۔ عمران نے جواب دیا ۔ بتی " ۔ عمران نے جواب دیا ۔

میں اس بات کوکسی صورت تسبیم کرنے سے بنے باکل تب ار منہیں " \_\_\_\_ بلیک زیروسے آخرند را گیا ۔ خیانچہ اس نے عمران کی ابات تسبیم کرنے سے انکار کردیا ۔

" بال ملی کرد را بول \_ اصحاب تم جاد میری کاری جب بی است کا میری کاری جب بی میری کاری جب بی میری کاری جب میں میں میں درایک فائل برس میں کا مطالعہ کرو۔ حب کک میں معفد رکو ہوئٹس میں لاکر ڈرلینگ کرلول اور سامتھ ہی ہیں کا علاج میں " \_ عران نے ببیک زیرو سے کہا ۔

اور ببیب زیرو خاموشی سے والیں مٹرا اور لیب بارٹری سے باہر مکلاً جلاگا یہ " صفدرکومیں میک اُپ کراکر میہاں ہے آیا ۔۔ اور بھر بج زف اور صفدر میں نوائی کرائی ۔۔ بیتجے میں اب یہ بہال موجود ہے "۔۔۔ عمران نے اسے تفصیل بتلائی۔

منگر بلیک زیروسیمے ذہن میں ایمی تک ایک بڑا ساسوالیہ نشان مرجود مقا ۔ وہ عمران کی بات سرسے سے ہی سمجھ منہیں سکا معبلا بخروت اور صفیدرکی بطائی کراسنے کو فائرہ ؟

م مگرکتوں "\_\_\_\_ بیک زیرونے دوبارہ ایاسوال دوبرایا -" بیراعدمیں تبلاؤں گا"\_\_\_ عمران نے عواب دیا

مگر صفر رکی حالت سے تو محوسس ہور اسے کہ جیسے ہورف نے اس کی خوب ٹیائی کی سبے ۔۔ اور مجر مام بر توبرف تو بالکل ممیک مفال ا سبے۔ اسے تو معمولی سی ہوئے کک مہیں آئی ہے۔ بیک زبرو اب میں جران تھا۔ اسس کا عمان کی داعی صحیت بریمل طور براعتما وا مصت ابلا

ور المسلمان المسلم المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان المسلم المسلم المسلم المسلمان المسلم المسلمان المسلم الم

مگرمىفدرموم كابتلاتونهيں\_\_ ية توبوزون كوناكوں بيضرجوا ويا " بكس زيرون ند الجھ بهوستے ليے ميں جاب دیا۔

بریس دروسے بھیے ہر سے بھیے ہی جسے اور اس نے برطائی کرائی سے سے طاہرا۔ اسی بات کو دیکھنے سے لیئے تو میں نے برطائی کرائی سے سے طاہرا۔ تمہاری اطلاع سے لئے عرض کردول کرصفدر کی شکمل طور پرکایا بلیٹ یکی ہے ۔۔ اب بیردہ بہلے والاصفدر نہیں رہا ۔ بیزیاصفدر شمست وہ اس وقت میں اس میں می جواس نے بہرش ہونے سے بہلے بہا ہوا تھا۔ وہ مجرکتی کہ اسے بہرش کرنے کے لعدا عوار کرکے بہاں لا باگیا ہے۔ وہ بینک سے نیجے آتر آئی اور بھر تیزی سے نید درواز سے کی طرف برمھی۔ ببہ قطعی ایک اضطاری حرات می ورنہ ظاہر ہے۔ اغواکر نے والے بیر توکم می نہیں میا ہے کہ وہ دروازہ کھلا مجور دی اوران کا مشکار دروازہ کھول کر ابسر سکے اور بہر خوال اس خوال اس جا اپنے فلہ بٹ پر بہری مبائے۔ وروازہ حسب توقع باہر سے بند تھا۔ دروازہ حسب توقع باہر سے بند تھا۔

دروره سب بون بهرسے ببده ها.
جولیا بید لموں یک بغر دکھے کو دیجتی ہی وہ شابد فراد مونے کا داستہ
المعود بڑتا جا بہتی تقی گئرسمنٹ کی معنبوط اور سبام داواری اس کا مزحرا رہائی ، وہ
وہ امین تقی گئرسمنٹ کی معنبوط اور سبام داواری اس کا مزحرا رہائی ۔
وہ امین تہ امینہ فدم املی آئی والی بائنگ براکر مبید کئی ۔
اس کا ذمین اپنے اس مجمیب اور ویرا مرارا خوابر امی اوا مقا ، اسمی وہ سی
مجر بہیں بنی تقی کہ اجابی دروازہ ایک مجلے سے کھلا ۔

اور مورکھ کے میں ایک سنین گن بردار واحل ہوا ، اس نے سفید رکھ کی ایک سنے سفید رکھ کی ایک سنے سفید رکھ کی اور دی اور دی بین رکھ معتی سینے برایک جمع اسا سے دکا ہوا تھا سانب کے ویزائن جمعی اسانب کے ویزائن جمعی میں معلمہ داد ک

اس نے میں گائی جولیا کی طرف کرنے ہوئے تھکما نہ ہجے ہیں کہا۔ اور جولیا جیپ جاہب بدنگ سے ازی اور تھر مثبین کن ہرواد کے ہے جائی ہوئی

مون کوجب بوش بازید تو ده خالی نولی نظری سے ادھر آدھر تھی تا بیراس کا شعود لمور لمور لمور کا گایا اور نیدسی کموں لبعد دہ لودی طرح بوسٹ میں ا میراس کا در اسے سیصلے تمام منظر یا داستے سکتے ۔ میران اور اسے سیصلے تمام منظر یا داستے سکتے ۔

اوردور بینے وہ اضطاری طور باحبل کرمیٹی گئی یا درمیروہ بیردیجی ہے۔ حیران دوگئی کہ دہ اپنے فلیٹ کے بجائے ایک جید میں مسلمہ مسے ہیں موجود سے کمرہ ہوسم کے فرنچیزے عاری تھا۔

کمرہ ہرسم کے فرچرے ماری تھا۔ مرن ایک بینگ میں برجوب خود موجود تھی کمے کی دیوارس سیاٹ تع مرف سامتے کو نے میں ایک دروازہ تھا جوبند تھار کمے میں مرکزی مسی جل دہا تھا اوراس کمے میں تیزرشنی جی بی می می ۔ جو لمیا نے اپنے لہاس برنظر فحالی۔ مکری ماملی مقیس .

دورسے میں ایک ملکاسا کھٹرکا ہوا اور حیبت سے تیزر مرث رشینی کی برجیا گرجولیا پر دیرسفے لگی رجولیا اس دوشتنی میں نہاسی گئی . پر دیرسفے لگی رجولیا اس دوشتنی میں نہاسی گئی .

اسی رئیگنے لگی مکوں ماس نے سے اختبارائیے حتیم کو کھی ایا ہا میکر برونکھ کر۔ اسے بیروسرت اور معامقہ میں مایوسی تعبی بردی تر اس سے دونوں باتھ قطعی مفلوج

اب اس کے جم میں آگ می لگ گئی تھی۔ اس کا جی جا ہ راج تفاکہ وہ کیے۔ ان رجینیکے کیونکہ کیٹوسے اب اس کے سیم کے دسامۃ لگ کر اسے سے بناہ انکلیف بہنچا ہے۔ مگر وہ سے ص دوکت بیجے نہے تیٹ برجیم دمنی

ملیف کینجیا گئیتے تھے۔ مکروہ سیطس دور کت مبیعے شہر کردیں۔ معلیف طرحتی ملی کئی اور سے نیاہ ضبط سکے اوجود اس کے منہ سے سے اختیار منہ کی کارٹ کرنے ملی کئی اور سے نیاہ ضبط سکے اوجود اس کے منہ سے سے اختیار

اب اس کان بم نتورگی طرح دیم را بقا اسے الید محسوس بود با نقا جیسے الی کان بھر بات اسے الیہ محسوس بود با نقا جیسے اس کان بھری بوئ بوئ بوئ بوئ بورشدنت لکلیف سے اس کاجہو کا بھری بوئ بوئ بوئ بوئ کا بھری بارکوائی تابی ہے ہیں ، ایک کان کا بھری باہرکوائی تابی ہے ہیں ،

ادر محرا ما بک روشنی غائب بروگئی برالیا کولوب محسوس موا بر جیسے دوم رقی مرق میں دوبارہ زیر کی کی طرف لوٹ آئی مو ترکلیف امسند آمسند کم موتی ملیگئی۔ اس کے عبیم میں طفائد ک موتی ملی ما دری ترک اور کا براس کے عبیم میں طفائد ک موتی ما دری توی اور کا براس کے دونوں باتھ می مورک کرسنے ملکے اور مسابق بری میں میں .

ميندنىنون لبدوه باسك ميك عاكه عاكمة استعاليه الحسوس يوراج عقار

بوب خاموشی سے دائم طاف مل دی ۔ کافی دوریک داری تمیں جلتے ہوئے شین گن بردارسنے اسے ایک ورائے سے سامنے دیکنے کے بیامہا ۔

" اس بردستک دو " اس سے دلیاکو کم دیا . اور جولیانے میم کی تعمیل کرتے ہوئے دروازے بردمنک دی ۔

دسترک فیتم می دروازه کال گیا-

ا در حبور اندواخل مردار نے حکم دبا۔
ادر حبوب اندرواخل مرد کی رجوب کے اندر داخل مرد نے می دروازہ کھنے اندر داخل مرد نے می دروازہ کھنے سے بندم دی بندیو نے کی آوازشن کو سے بندم دی بندیو نے کی آوازشن کو سے بندم دی بندیو نے کی آوازشن کو سے بندم دروازہ کو بند یا کواس نے ایک طویل سائش کی سے لیا ہے ایک طویل سائش کی میں بندیوں سے دی میں میں بندیوں کی اور میں بندیوں کے ایک طویل سائش کی میں بندیوں کے ایک طویل سائش کی میں بندیوں کے دی ہوئے کی اور میں بندیوں کے دی ہوئے کی اور میں بندیوں کے دی ہوئے کی اور میں بندیوں کی ہوئے کی اور میں بندیوں کی ہوئے ک

بداید خاصابدا نمونقا اوراس بوید نمست دیگی درمیان بس عرف ایم موجود نمقی به در برد برد می مدارد این این این مرد برد برد برد می مدیمی این

" الوی اس کرسی بر مبطی جاؤی ہے۔ العبا بک کمت میں ایک معباری بھر کم آفاد جولیا نے حریت سے او حراد حراد حرد کی مگر آواد کا مخرج استے معلق منہوں ہوئے ایسا میں ہوتا تھا۔ جیسے کمت کی دواد ول کی ہرانبیٹ سے اواز نکل دی ہوائے ایسا میں ہوتا تھا۔ جیسے کمت کی دواد ول کی ہرانبیٹ سے اواز نکل دی ہوئے۔ جولیا ہمنہ ہمنہ ملیتی ہوتی کرسی کے قریب بیٹی اور بھروہ درستے جائے

ی بر مبیرتنی . در کرسی براس اندازست بهیمی متن صیبه است مطره کفتا که کرسی بر بهینی بی ده کرسی براس اندازست بهیمی متن صیبه است مطره کفتا که کرسی بر بهینی بی

کرسی ہوٹ ملئے گی۔ اس کے کرسی پر میطینے ہی اجا بھک کرسی کے دونوں یا ابوں سے نوہے کرٹ سے شکلے اور گھوم کر نبد سمو سکتے ۔ اب جولیا کی انگیس کرسی کے بالوں سے

" نام تبلاقر الأوازاس كي كانول من أى -تمر تكيف إنى شديرهى كراست نام تبلاك كا بوش كهال ده كياتها. ادكوني بعيدنيس كراسه إس شديدترين تسكيف بي اينا نام مي مول كايو-وه داگا تار مینی ارق ملی کی معیر تکلیف کی انتهای شدت کی بار راس کے وال من السام عصور ديا اوروه ببيوش موكني . اس کے بیہوش ہوتے ہی روشنی ایک بار میر نمائی ہوکئی اور مراحاتک أثرة لمنت كى ديوارانبي حكر سي تفسكي اوراس من بنين والمصاملاء معاليك ا بایش اندر داخل بواراس نے کہرسے سرح رجمک کی وروی بیمی مونی ی اوراس کے سیتے برائیب ٹرا سانٹ کنڈلی اسے مبقیا تھا . یه ایک کانی برا نیج تقابوکسیاه رنگ کیسی جمکدار دهات سسے وه ترتيز درم الما ما مواج ليا ك قريب آيا اور عراس في ولياكولغور تكوا الدوس مع ال نے کسی کی است بر مکے موستے ایک مین کود یا ویا سولياكى دونول مانتكي أزاد موكمني. اس مدوون المقول برسه موس جولياكوا على بالوركم اسم ليسوك م مسكرك درواز ف سي معنك كرسيرهيان حرفي هنا عبلاكيا . سٹرھیاں دروازے کے جربیہ ہی تقیں ۔ تقریباً بسیس معرصیاں جرفصنے کے مدوه اكب برآ مدسي بينجا الديم ترآ مدس كركائزى كوسني بوجود لاوانف

ميد أسيم مي كوفي تعليف موتى من مرق وه بالكل المل بوالين مريقي مرف اس كى مانگيس كرسى سى درستنود مكيرى موتى تقيس . " الأكى اب جوم سوال لوهيول امس كالمتميح سواب دينا وريز مسين اكب اشاك يربيقين اس سع لا كوكنا ذباره عذاب جبيلنا يرسك كاي آواز دواره وتم كيالوهينا جابتهموا ورمقادامق مدكباب يبجليان قديك سخن " مونهه كافى دليراوك موراعي مك تصاليد موش محكا في دليراوك ما والعي مك تصاليد م أوانه نيانتهاني درشت لهين كهار " تم في محص اغواكيول كياب اورتم كياجابت بوريوليان كها. مقال مام كياسي ويم مخاطب نے بيكت سوال كے جواب منبے كے و تعیں اس سے کیامطلب ہ" جونی کھی عصر آگیا۔ دوسرے کھے ایک باریمر باک ساکھٹاکا ہوا اور سولیا ایک ماریمراسی

مسرت دوشنی میں نہائئی . مسرت دوشنی میلے سے زیادہ شرخ اور نیز تھی یونید کموں مجالہ سجوب اکی بار معرر اپنی مالت بہ بہنچ گئی ۔ اس نے بوٹوں میروانت جائے اس نے دیصلہ کرلیا تھا کہ وہ مخاطب کوانی توت مرداشت دکھیا وہے گی ۔

سے کا یہ عبرانسانی تعکیف طرحتی ہی جائی گئی جنٹی کہ جولیا کے صنبط کا تبھ طرط گیا اوراس سے صلی سعے انکیا طوی چنجے نکل گئی ، نوط گیا اوراس سے صلی سعے انکی طوی چنجے نکل گئی ،

"کم ان " اندر سے دی تعادی تعرکم آ وازست بی وی جو لیانے یئے کھسے۔ می گونجنی بروئی سنی تقی .

بولیاکو اعلی موئے نقاب بیش کمت دکے اندرداخل موگیا برایک فاصابرا کمرہ تقاص کے ایک کونے میں ایک بری میرکے بیچھے ایک محیم محیم ساشخص بیٹھا ہوا تھا ۔ وہ سرسے گنجا تقاادر چرہے بردشتی اور خیاشت کے آنار صاف نما بال سقے ۔

اس کے اشارے بر نقاب پیش نے بولیا کو ایک صوفے پر نا دیا ۔
" اسے موش میں لاک نمبر لو " میز کے جیجے موجود کیجے سے حکم دیا ۔
" ایس باس " نقاب پیش نے انہائی مؤد باز لیجے میں کہا ۔
اور پھر دہ فٹو کی طرح کھوم کرایک الماری کی طرف بڑھوں ،اس نے انہائی پیرتی سے الماری کھول کراس میں سے ایک چوٹی سی شیسی اٹھائی اور دوارہ بولیا کے قریب آیا۔ اس نے شیسی کی ڈھکن کھول کراسے جولیا کی ناک سے دیکا دیا ۔ ایک می سے میں کم عرصے میں جولیا کی انکوب کو اسے جولیا کی ناک سے دیکا دیا ۔ ایک می سے میں کم عرصے میں جولیا کی انکوب کو اسے جولیا گئی ہوسٹ میں آئے ہی ایک طرف طرف فود بان المانی میں کہ کے دوا ایک طرف فود بان المانی میں کہ کے دوا ایک طرف فود بان المانی میں کہ کے دوا ایک طرف فود بان المانی میں کھوا ہوگیا ۔

ا کوکی اس انظوی باس نے قدیس سخت کیجی بی مولیاسے کہا۔ موہوش میں اندیکے باوجود نمالی الذمن کیفیت میں بڑی آنکھیں جسیک بی محق ،

اس آواز بند حولیا برجاد و گل ساکام کیا . حولیا سکے کانوں میں جیسے ہی بہ آواز ٹری حولیا ابب جیسے سے اعمر کرمبر تھے گئے

وہ ایب بنور باس کی طرف و کھورہی تھی۔ ص کے جیسے بر مکروہ ہی سکامیٹ رس بی تربیخ

" کیا اب بی تم ابنا نام نہیں تباؤگی " باس نے طنزیہ بہجری وال کیا۔
" تم سبطے بھی آئی شراخت سے سوال کر سکتے تھے۔ پھرکرسی سے جے حکور نے وروہ دوستنی ڈال کر بیٹھے تکلیف بنجانے سے تعین کیا ملا یا جولیات وال کر بیٹھے تکلیف بنجانے سے تعین کیا ملا یا جولیات و سال کا دیا۔
جولیات سوال کماجواب نینے کی بجائے الماسوال کردیا۔

المسلم بادس محما را میک آب جبک کرنامیات تھا ۔ ریڈرزی دیس الصب کے بعد قبریم کامیک آب صاف ہموجا آہے۔ دومری دنعہ تمہیں مزا نصب کے بیائے تم بر میڈرزر والی کئی تھیں ؟ باس نے مسکرات ہوئے اس کے مال کا جواب ویا ۔

" مونهم "موليب الماموش موكني .

" دیکوالولی تم ایک غرطی مو تھیں اس ملک سے ممددوی ہیں ہوتی جائے۔
ملک یا موں اور مرجوں کا سے مبداؤک مذہبی واوات میں ۔
یہ بات میں سیام کر تاموں کہ یہ دنیاتی دلیر ترین اور بہادر قوموں میں سے بعث ہے اس بیاف دنیا کو یہ خطوطلات ہے کہ اگر برلوگ اسے اختلاف عبلا محدا اور توسی کے اور توسی کا در توسی کارتوں کا در توسی کارتوں کا در توسی کارتوں کا در توسی کارتوں کا در توسی کارتوں کارتوں کا در تو

ہولیا خاموش مبھی کے در مرحتی رہی۔ اسے بدل محسس مود ہا تھا جیسے اماب اسکے ذمن میں ایک ٹی کھڑی تھا گئی ہو۔ " مجوث مت بولوح ليا بمي حبوث كي عبرت اكر سناه بيابوس " المسس منبر ميرد ديجت موسك مكو كيا .

"مي صحيح كهري بول " يوليان يواب ويا.

" تم کیاستمنی موکہ میں کیے تبہ نہیں ، تھانے ذہن میں بیابونے والا ہر ادادہ آل دقت میرکی سطے برنظرار ہاہے " باسسے نخربہ بیجے میں کہا . اور جوالیا تفایک کررومتی .

روبی صفک روه می .

الموالی بی سیم سیم ترک ایس نے دوبارہ زم ہے میں سوال کیا ۔

الموالی بی سیمرٹ موس می کام کرتی ہوں ، جو لیا نے آل بارهای بحر لی ۔

المرب سیمرٹ ہے اس ملک کے لوگ انتہائی بیوتو ن میں کہ ایک بغیر ملکی کو اپنی مسیمرٹ میروس کا معرب الیتے میں ؛ باس نے بڑ بڑاتے ہوئے کہا ۔

اسکرٹ میروس کا معرب الیتے میں ؛ باس نے بڑ بڑاتے ہوئے کہا ۔

اس سے الفاظ جو لیا کے کانوں میں بڑ سے کے اور جو بیا دھیر نے میں کو اور ی دو ہوئے ہیں ، جو لیا ۔

"جی بیوتوف نہیں مجادرہ میم لوگوں کی دو ہمت سے فائدہ الصالے میں "جولیا ۔ مدار میں بیولیا کو بیولیا ۔ مدار میں بیولیا کو بیولیا کی جو بیولیا کی بیولیا ۔ مدار میں بیولیا کی بیولیا کی جو بیولیا کی ب

نے مطابق میجے میں جواب دیا ۔ " معیک سے احجا اب تم سیکر میں سے متعلق تعقیب سے تباؤی کا میں معلومات جا میں مول یہ باکسی سے اصل دوسے میٹی کردیا ۔ اور ای معلومات جا میں مول یہ باکسی سے اصل دوسے میٹی کردیا ۔

المسيكرت مروس مي تعلف كروب بي رم كروب ابك دوم سي مي ليده مهاست اوركام كرتاست يسى كردب كو دوم رك كروب كروب كم مران كي معلق الم نهيس بويا - بركردب كا انجابي عليمده بنويا سيء

ا میں ہونہ ہر ایک بی اطلاع سے اس سے پہلے توہم سے گروب نہدی کے اس میں ہیلے توہم سے گروب نہدی کے اس میں المحن نمایاں تھی ۔ اور تر ہیں مرت ایک بیاس کے معین المجن نمایاں تھی ۔

ويسع ميزى سطح بريجرت مونى برقى لائنس بنلا دى منس كه يوليا عليك

انیا وقت مات مرد می سویاب به باس میزگی سطی کونفور دیجه داد ا دری کارتم نے واقعی سعی سویاب به میرکدی کاری کے سلمنے کھی ہاتا اور دوس کے مطابق ایر دیجه کرمیران دولئی داس کے سلمنے کھی ہاتا میزگی سطی ایر سے کرین کی طرح اوسٹ می ادراس سی مخلف کئیرس مجا میزگی سطی ایر سے کرین کی طرح اوسٹ می ادراس سی مخلف کئیرس مجا

و مقارا نام أ باس في ال وفعه مير أم لوجها -

" حولها نا فرط واطر یا حولیانے مڑی سعادتمندی سعے عواب دیا . اس نے میسے می جواب دیا منرمی روشن سطح مرا کیب کلیر نبتی اور کا اس نے میسے می جواب دیا منرمی روشن سطح مرا کیب کلیر نبتی اور کا

ی تنتی . « کمی تم سیکرٹ سروس میں کام کمرتی ہو ؟ اس نے دوسمراسوال کیا . « نہیں ی جولیانے ما دیا ہواب وے دیا ۔ " بهب اوجود مخت گوشش کے آج کے معلوم نہیں ہوم کا رہ تولیب سف اطمينات سيع يواسب ديا. ۱۰ بر کیسے ہوئے تا ہے کہ تم سیکرٹ موس میں اننا اہم عہرہ رکھتی ہواور المعبن حيف كم تعلق علم نه مور، بال المحمشوك عقار بيسك استحلياى إست برلينن نراياس. " مِن صَحْحُ كَهِدْ مِن مَهِل مَاسِ جِكُ كُرلس يُ جُوليا في ويا . بهييك سعاس كااشاره ما تندر بربمك مثين ي طرف عقا جولقيناً ميز ایمی نعث متی اور مس کار میرکی سطح کو بنا یا کیا تھا۔ و عمران سيكره مروس من كبابوزيش ركها مهدي باس سے چند محول کی خاموستی سکے لیدد دیارہ سوال کیا۔ " عمرال المارى سيكرك مردس كا مبرنهي . باس اس مصيمى كمعاد رهاكا إ مربركام ليتاسك ادرس بابوليا سندواب ديا " تمقاری سب اتب سی الحالاعات برمنی می سیس توان اینا که الن سيكرث مردى ميها بم بذلتن ركبتا سك " الله ألح بوت سع مرصال حو تحقیم من من آب کو متلاد یا ہے اس اب آب ریفین زی أنكري أب كامرمنى سن "مولياسك مليك اطينان سع وابدا. ا اگر مم تھیں رہاکدی توکیا تم سیکرٹ سریس کی اکندہ سرگرمیوں کے الله المن اطلاعات مب كرتى دموى " ماس مع يوجها أخروج سا بي كبول أب كواطلاعات ميا كردل مبرا أب سيك وقسه المرامي الدرايين أس الكبي مجرانه سركرمون معردف

كهرري بد كيونكه وليااب تمام يروسيم وكي عن الله الحيلوكي وكاموني معضوص ذمنی ار منینک اس دقت کام ارتی تقی بولیانے و مانع کی تمام قولوں كو رہے كارلاتے موسے اپناتم اندراس بات برطال دیا تھا۔ ابنی برسيم كاخيال دمن سي حدث غلطى طرح منا دباعقا ب ، تنم كون مس كردسيد من موا ورتماك كردسيد من كنت ممبري يا يكسس « مدیسے اگردب میں مدیسے علادہ صرف تین اوراً دسی بی حب محل عوالاً ا كياكيا تووه تمينول ومن موجود سنق " حواباسن حواسا ويا -" مونهد" باس فيند سلم سوياد إ -ميرس نے درر اسوال كيا " مفاراكيا نيال سيك بكرت برك بي اور کھنے گروب ہوں نے " " صحیح تعداد کاتوعلم نهیں البندمیرا ازاز و سے کہ وں کے قریب گروی اورمول سك " حولياسي حوالب ديا. " اور مقايد كروب كا الخاسي كون سے " باس نے يوها مومس خودانجارج مول المحوليات حواب دبا " اده تم كردب النيارج بوراس كامطلب سي بمقال جيف زيا ده اعتمادكر السبع " باس سفي كك كرموال كيا . " جي ال يسجوليا عبلاا وركيا حواب دستي -اس نے صرف می بال کھنے مراکتفاکیا۔ اورسسكيرث سروس كاجيف التيستوكون س بعج مرزورتيم الوست لوجها-

الاافتنام المركمت مي مواركمت كالمك كالانتهار الماكمة ومعان مديني كرنم والمساور سي ورواز سعير و عدم التودروازه كعت مبلاك سامنے دارارى متى مرتورا بارى المي والتي طف وا اور معودى وورجين كي كالاكيب كمت رك مسلمن كي . اكرسنداك كمت سك درداز سيريمي زورسيد باعظ مارانوده دروازه هي كعن عباليا. المراو كمت من داخل بوكيا بمت من وجل بوست ي است ايب حين يستوي كوفرش مربعينك ديا بمكن دوسي معطيم معطيم تروك أسخب حربت سع يساكيتن تنوكيا كالمبهم يونهي فرش سي كمرايا وه لول اهيل كراطري موكني بيعية فرش سے میرنگ نکل آسے ہوں ہولیا ہے ہوش نہیں ہوئی تھی مکہ ہے ہوشی کی الكنتك كودى فى ادر كبراس سير بيلي كه نمبر أوسنجلنا بوليا سنداس وعيلانك الكادى منبراؤ سف عجرتى سف ابني آب كوبيا بالورد دمرم من مع تبروي ون اوری توت سے ولیاک میں بیوں سے کا ای اور جولیا جی بی کا مرے میے الوسف مي حايرى اور تعيراس مت بيك كروه الأكركم وي موتى نميراني سفيملى كى مى تېزى سے جبيب سے ريوالورنكال ليا - ريوالور برسانلنسر حريصا بوا عقا اور مردہ قدم سے قدم جبات مواجو لیا کے باس اکھرا ہوا۔ تولیای انکھیں دلوالور رقبی في عيس اور عيراس سع بيك كمر تو شبكرد با تاجوب كى لانت ركمت من أى . فدر توالور منرفوك بالقص الأتابواكك كما عين درميان مي حاطار ربوالور فاعقس تكلفي مرتور لوالوركى حانب ليكاليكن اسبول الس تی مهدت کها ب دنتی اور دو مرسایسی ملحے وہ ارتی ہوئی نمبرتو بر حاملے کا ورمر تو الفراكر زمین برما برا برولیانهی ای كے ساتھ می زمین مرکزی اور گرتے ہی ابب بادميراهيني اورسيدى داوالورسرمالي ودوسه ي معداوا ودروا

مول کے بین آپ کواطلاعات مہاکر کے آب کی مجرانہ زندگی کاساتھ کمیول دول . بوببان مرسه اطمينان سعواب ديار ٠٠ ويجيوزون محصنى مرجودمت كرد مي اگرجا بهون توايك كمي محمل محمارى شدي وسكامون يوسنت لهجمي ولياستكما -ہو کھی مانتی موں وہ سے سے سے تبلادیا ہے۔ اب نم کیا کرنا میا سے م ياكيانهين. محص اس سيكوني مروكارنهي "موليات سيحمي سيد " ين ايب بار ميركها مون خوب سوي مسمح كرونبط كرو باتو مهادا ساته دو وكرندمرف كے بيے تبارموهاؤر اس في نيرخند ليج ين كيا واس كے ليج سے صاف معلقم ہوتا تھا کہ وہ انی بات برعمل می کرگزر سے کا و بجومین سدمی سیرف مروس کی ممبر بهون ا در مقداری مادد کهدیمی سيرت مروس سے غيداری نہيں کرسمتی " جو ليا نے تند ہيج ميں کہا آفدووس معے دہ صوبے سے اکھ کھڑی ہوئی اور اس سے پہلے کہ دہ دروازے کی طرف عبلائك ديكاتى نمبرتوسو ابب طرف خاميل كطوا تقائسي عقاب كى ما نداد نام كا جوليامر جامرا اور حوليا نمبرلو كي مين مين مرى طرح مينس كنى . اسے تہہ فانے میں نے ماکر گولی ماردو یہ یاس نے مرد ہیجی برا مدمنا دب بوكركها وردوس وسلح مبروكا باخداعظا بولياى كنيلى براكيا ينافه سا جَبُومًا اور جمايا بهوس موكر تمبروت المعون مولي محول منى . مرتون وباكوكا مرتع برالادا اور معرضا منسى سيمت مسع ابرنكل كي مخلف دا برادبول سے گزرشہ کے تعددہ ایک کمسے میں بہنجاجی کے کو مي سيرها ل ننج ما ق من المنظر أو من من من الموسيال أنه الميلاكيا يسم الله المعالي المراح الله المعالي المعالية

برننکر تھا کہ اس وقت اندھ براھیا جھا ہے۔
ہوا باکو برآ مدے بی دیجھتے ہی ایک محافظ تیزی سے اس کی طرف ایک اور
بولیا کا ول بے اختیا روھ وسکنے دگا ۔ استے خدشہ ہواکہ وہ جیکی نزکر کی گئی ہو۔
گر محافظ اس کے قریب اکر تو دہا نہ انداز ہی جھک گیا تو اس کے ول کوستی ہوئی ۔
اس نے جوائے ہوئے ہیجے بی این آ وا دکوخاص طور پر بھاری جرکم نباتے ہوئے۔
معافظ سے کہا

" و الكارى سے أو نوراً اور كيالك كھلواؤ.

" بهترمسر " محافظ نے ایک کمیے موج کر حواب دیا اور کھروہ میزی سے واس مركبا بوليا وم كظرى دى راك برابب ايب لمحدكدات كزر د في عقا ريب محول لعبد كمباؤ برك بالمبل المرت بيني وست كراتون بس سيدا يمب كا دروازه كعلا الديعير سبباه دنگ کی گادی شکل کربوری کی طرف بوهی جولیا بودی سکے قریب ہی تحرى منى بركارى ركى اور وه محافظ درائبو بمك معبث سے بیجے ازار سولیا لیک كم فرائبو بكر مبعث برمبي أن السنه وتدوانه بندكيا اور موده ملح و إكر كمير لكات بى دالى تلى كداميانك النائد عمارت سے سرسيوں كا دار كو بختى موفى سى بوليا المهجوكي كدمبرلوكي الشي تلاش كاجابي سبع بسينيوس كا وازشن كركارسك قريب موجود محافظ می مری طرح جو بمب را . دو مرسے محصے جوایا نے گئیز مبلا اور کیم مجمع جوور كرابجسيلير بريكاد اؤطرها دبا ركارى تبزى سعة تكرد درى ادر تعير ورطرت می کوسی میں کو سختے ہوئے یہ الفاظ اس شکے کانوں مک بنیج شکتے۔ "ابك عورت نمر وكالباك بين كرفرادمودى سے .اسے فوراً كولى مارود يال كى كھارى بھركم اور عصيلى اواز ستے توسى كوستخے تكى -اور دوسرے شے ولیا کی کاربرہ بھے سے فائر بگ بھوش موکئی ، برنا بروسی

مون سے بہلے دہ عمارت سے بحل ہا ناجابتی ہی ۔

اس کا بہ نقرہ ال کے ذمن میں کوئ اما تقا کہ اسے نبہ خانہ میں سے جاکہ اردو۔ جنیا بخداس نقرے کی نبا بردہ سٹرھیاں جڑھتی جلی گئی ۔ دہ سٹرھیاں اللہ اللہ میں جلی گئی ۔ دہ سٹرھیاں اللہ اور دا ہداری میں تھی ۔ دا ہداری می المبرای دروازہ تھا ایس مست میں میں کئی سا منے ایک دروازہ تھا ایس مست سے موسی میں میں گئی سا منے ایک دروازہ تھا ایس مست سے موسی میں میں کا دروازہ کھول کرج ب دہ با مرسلی تو دہ عمارت کے کمب ای مدمی میں گئی سا منے ایس میں میں ایک خارات کا میں گئی دو اور معادت کے کمب ای مدمی میں گئی میں اسے عمارت کا میں گئی دروازہ کھا اسے میں کی بردا رمحافظ بھرہ وسے سے مساملے عمارت کا میں گئی شرف نظرار ہا تھا ،

مى فظرى الواس كے بيكارے كرايا تقار مگرگولباں حرف با فرى مي مورلن كھنے کے اور کھیے نہ کوسکیں۔ کارتبزی سے بھاماک کی طرف مرصتی علی گئی اور بھر حوب بروي كرسران روكني كدارد كروست ووبتن محافظ دورست موست عبامك كسامن يمردك كمئة اورا مفول ندايني مشين كنيس مبطى كريس مكر حوليان أكبسليمر يورى قوت مصد دباؤه با ورخو دايناسرنيج كرسا كاركمان مص نيكلي موسئة نير کی طرح معیا مکرے کا طرف بڑھی اور محافظ اسے کولی اینے کی سجائے میا نیس کیا سفیدی می مصرف مرکئے . دومرے معے ایک نوفناک دھاکہ مواا در محالک توٹ کرا يبج ما طرار وبباي كارابك زيردست عشكا كهاكر كوهى ست بالبرنكل أي هي اس بر بی سے در تاریک موری می کاد کا کھلاکشیشد ریزے رہزے موسيكات . مكرا عدياكاركوكوني السائفقان نهيس بيني تقاصب سيكاررك حاتی رسترک براست ماس ما ساکترسکا با اور طیرکا رفل منبید بر صوری کا دنتی اورخصی طا توریخی عمارت سے شکل کرمٹرتے ہی اس سے ایک نظامار برمزور والحاضى اورهر المؤكروى كوعليال وتلجيك السف اندازه لسكاليا عقاكدده آل وقدت سول لامنزمي سبيدي في دور آسند سيداس شندمندي هي ها القاب أنا ركيبيكا وسع تعاقب كاخدشه مقااور وه خدت حبدي ليرا موج بالسع دورسيك ، بنے بہجھے ایک کا دی میڈ لائیش نظر آنے لکیں بوکا نی تیزی سیماس سکھ توريب آنی ما ديم هی راجا نکس بولياني اکيب بای دو ديم کادمودی اودهيد دوسرے معے اس نے کا رکوتیزی سے بریک سکا یا اور دروازہ کھول کرسیعے جھل بکے دیکا دی اور عیروہ ووڑتی ہوئی ملحقہ کوھٹی سکے بھیامک کی طرف مرحی -سے میں اسے میں وجی کھڑی کھلی نظر آگئی تھی۔ دوسرے کمچے وہ کھڑی میں اندکرا ندر كمس كئى اوراس نے كھڑى اندرست نبكرى كھڑى كسے لگى بوئى وَہ تبزیزسانس

سے دہی تھی۔ کومٹی براندھبرا جیا ہوا تھا جو کبدارت پرکومٹی کے عقب ہی داؤند مکا نے کہ ہوا تھا اس نے کھڑکی کی آمسنہ سے کنڈی جڑھائی اور مغربزی سے نمبرنوکی وردی آیا دکر نزدی جہاڑی ہی جیبیا دی ۔ اب وہ دویا دہ حوالہ کے دوی میں ہی ۔

منرک براسده فای بمپل موس بودی هی اس نے کا دائی کا ادائی است کا دائی کا ادائی است نوی کا دائی است نوی کا دائی کا دائی کا دائی برای بریک کئی ادائی است نوی کا دائی کا در بیا کا کا در با برای کا در برای کا در دازه کا در دازه کا در دازه کا در دازه کا در برای کا در برای کی طرف برجی بیدی کو در برای کی طرف برجی برای کو در انعل با تقدیم برای کا در برای کاری کا در برای کاری کا در برای کاری کا در برای کاری کا در برای کا در ب

کارسے قریب ایک اور کار دی ہوئی تھی اوراس نے تین افراد کو باعقون ہی میں اوراس نے تین افراد کو باعقون ہی مثین کنیں مشین گنبس میں اور کار مقرآ مقر حباتے دیجھا ۔ شایدوں اندا فید لگا ہے سے کہ وہ کہاں غائب ہوگئی ہے۔

بولیا بڑے اطبیان سے چیت برائی می می می اور اسے المیدان سے جور الدار میں المیدان سے جور الدار میں المیدان میں ا کوان سے ات بیب کرنے دیکھا ، بیٹر اور کی دیر آمیدان برگول سے ال کر آبس

مي كوئى بات كى اور تعير و مسب دونول كارد ل مي سوار سوكنة اوركاري والب من كوئى بات كى اور تعير و مسب دونول كارد ل مي سوار سوكة اوركاري والب مود كر وه آسك برط سكند

سولياكانى ووريمسان دونول كارول كوصاست ديحيتي دسي اور تعير مراس سرام سے اس نے تھیت کاکنگرہ کیٹرکرانیات ہم پنجے لٹکا یا اور تھیلا جگ سکا دى . ايب مكاسادهاك موااوراب وه معرك بيقى -۔ یہ برس بیسی ۔ نیج گرتے ہی وہ تبزی سے انفی ا در بھر قریب ہی ایب درخصت کی ا وسے میں مرکزی ۔ میں مرکزی ۔

بندلموں تک تسانس را رکرنے کے بعد وہ ورخست کی اوٹ سے تکلی اور معبرسامنے کی ودکو تھیوں کے درمیا فی داستے برحل دی عدہ مکرک کے داستے اس بیر نزگنی که بس لتاقب کرنے ماہے اکے حاکرنہ لک کنے مجد اوران م بينوام بدنهوكدان كوما تا ديج كروه انى نياه كا هست شيط اوروه است

تخلف كوعيول كے بیچے سے تکلتی مونی وہ ایک مرافیک سے بھراور دیار يرمايكلى وملدى است ايب فالي يسى مل كنى -" منگ بهولی میلوی اس مینیسی در انبور سے کہا

اورمنگسی حل دی -

سولیا اس کیے اسینے نلیٹ میریز کمئی کا دہ حانتی می کدم اس آل مے فلیس کی نگرافی کریں گئے۔ کمنگ بہوس ایجیٹوکی طرف سے ایک کمرہ ہمیشہ کے بید کی رستا ہے ایس کی جاتی ایب مخصوص کو و تبلا کرما صل کی حاسمتى عتى بيكره الل المصفاكه نورى بناه سكه ليكام وي سكر يوليا كينوشى مقى كدوه ابني زود ميرون كم مردكوا درست ملى أساس كاميا سوكئي على الدواتعي الك فالله فالله المرتقا-

مید ون دارانیکومت کی تاریخ می برترین ون تابه بروا ا كيب پرامراد طرسيق سيدوار الحكومت مي موج و افرا و بر ما يوسي اور ول شكت كي كا ووره بط اعقار برشخص الساعسوس كرريا تقا جيب إيس كا نروسس برئيب وائن موكيا بيو\_

بے شمار کاروں بہوں، رکٹ اور دیگرمشینی سواریوں سکے المیمیرند موست - دوگ دما سنے کیوں بری طرح نومت ووہ ہوسگے عظے برشخف نامعلوم مؤف بیں مبتلا تھا . مبوزر سعے سبے عزر اور حیر سے حقیر حیز سیسے بھی لوگ بری طرح منوفٹ زدہ سکتے۔ اور اس خومت اورد ل فتشكي ميں لمحرب لمحراصنا فرہورہ عفا۔ يمردوبسد سك بعد تو سي شاد لوكول شك شبرت نون سے بارے نیل ہو کئے برستفس انتہائی طور مرخوفردہ تھا۔ گربر تفس كانون مختلف نوعيت كاعقار اين اين طبعيت كم مطابق لوك او في

پر هلوں اور برندوں سے سے کرجیونئی تک سے سخوفزوہ مخفے بنیکار نوک گھروں سے بانبرنکل اسے کیونے جیست یا دیوار گرسنے کا خوات ان نوک گھروں سے بانبرنکل اسے کیونے جیست یا دیوار گرسنے کا خوات ان

بہوم اور افرانقسندی کی وجرسے تمام وارا محکومت کانظام ایکونت کانظام ایکونت درہم برہم ہوگی سارا و ن بہی حالت دہی تیکن جیبے ہی سوئے خوب ہوار استہ خوت سے یہ حذبات ختم ہوگئے۔ اور بھرات می گئے وک ناریل پوزلیٹن میں آگئے میکڑ اس و ن لاکھوں آدمی افراتفری اور فوٹ ایکسٹر نریل سوچھے محقے ۔ پورا شہراکییں

ما تم خانے میں تبدیل ہوچکا تھا۔ دیدیوسنے ٹوگوں کو عوصلہ زیارنے کی تلقین کی جارہی تھی۔ ایسامسوں ہوریا بھا آنے سکے ون سودجے نے روشنی سکے ساتھ ساتھ خوف اور

بزدلی کی بھی بارش کردی مبو

ایا ہوا ہے۔ مرشخص اکیب شف دنگ سے اس مسئے پر عور وسٹ کرکر درا تھا۔ مابل لوگ اسے عذاب مقط علمی سے تعبیر کردسی سفے۔ جبکہ تعلیم یا فتہ افراد اس سے سائنسی اور حقلی وجوہ ملاش کردیدے ہے۔ لیکن مسئلہ

کسی کی بھی سمجھ ہیں منہیں آرہا تھا۔ کیونکر ایسے مالات آن سے پیلے انہوں سنے ویکھے توکھاسٹنے تک منہیں تھے۔

ملب اورمیڈ میک کی کما ہوں ہیں اپسی کسی وہاکا ڈکرٹک بہیں تھا۔
لاوُڈ سیسیروں سے مسلسل لوگوں کو پرسکون اورسی خوصت دسیسے کی
کھتین کی صادمی تھی۔ جنا بخیرکا فی داشت سکتے نتہر کی فضتا تدرسے پرسکون
سے م

بردسیس اور دیگر مسلس شهرمی گشت کر رسب سے ۔ یہ اکی نظرناک ترین میں کا مسلس شہرمی گشت کر رسبے ہے۔ یہ اکی نظرناک ترین مجران تقاء عب سنے پورسے و ارائیکومت کی خروں کے میں مسلم میں کوملا دیا تھا۔ ایک ایسا مستد جولا پنجل نظر آ دیا تھا۔

م و شیال کو مدال کی مدال کی مدال کی میان کی می میمی بیوال میر آکی آکسی دول می کی ایسان کی ایسان کی میان کی کی کی

ما میک این دوست اعظم سے پاس بیٹا گفتاکو میں مصوف کھا اس کار دوست فوج میں کرع کے عہدست پرفائز تھا۔ اس سے عید می ایسکری اس سے کئی باروزی زندگی کے بارسے میں گفتگو ہوشی على اوراس سن كرنل اعظم كوم ليندير حرسن اور مهاور بالا تقاراس في المرحدس كما تفاكركونل عظم وتنن كالركيك كميد مروقت تيارويتا كفا. مكران تودنيا بى بدلى موتى عنى برن أعظم اس كے سلمنے ايسيد مزون زده اور بزدل آدمی سکے روپ میں تھا۔ يهيد بهل تواست البيضكانول برلقين مزايا ليكن حب اس كن اعظم كوسنجيده بإياتوه وخود كلي اس بات برانتها في سنجيد كي سن كرنل احظم ابجنك سي فزوه تقار دوسرك نفظون مي كرنل اعظم موت مصنو فزوه تقا اوربرنا يُكرُك سنة عجيب بان عقى

" مگراس سے پہلے توم نے کہی ایسی بزولی کی باتیں نہیں کئیں "

مائیگر نے بڑی سنجیدگی سے سوال کیا

« اس میں بزدلی کی کمیا بات سے مبان ہراکی کو بیاری ہوتی ہے

ہم کوئی قرفانی سے بجرسے مقوط سے بیں کہ ایسے سے بابخ گنا طاقت ور
وشمن کے سامنے تحابی ۔ اور دہ ہمیں پھیر بجریوں کی طرح ذبح کردے

کرنل اعظم نے جواب دیا۔

بواور تم اور تمہا رسے سامقیوں نے ایسے جاگئے گنا وسمن کے

ہوا ور تم اور تمہا رسے سامقیوں نے ایسے بیانے گنا وسمن کے

ہوا ور تم اور تمہا رسے سامقیوں نے ایسے بیائے گنا وسمن کے

میں جھی جوا وسیدے تھے۔"

میں کرنے دہیل دی۔

" نجاسنه وه کیسے ون تھے۔ شاید ہم باکل تھے۔ ہمیں غلط کا بیٹ ٹر کیا گیا تھا۔ ایک غلط جذبہ ہم میں پیدا کرسکے ہمیں وشمن سے اوا بالکیا بہرطال اب میرا توجی جا متاسب کے وقع کی نوکری مجبوط کر..." « بیساری کی دکان کھول ہوں ؟ ٹائیس کرسٹ خصیلے کہیے ہیں اس

اورکونل اعظم مجرب ساہوکیا۔
" تہاد سے اندر برجنربرکب بیدا ہواسبے کرتم دستمن کے سامنے سخرسو" ٹائیعنگر سنے بوجھا۔
" چندون چہلے توالیسی کوئی بات نہیں تھی۔ ہم سنے مجھی اس بہار برسوچا ہی سوچا ہی سوچا ہی دری جیادی اس بہار برسوخی رمہی سبط بھی کرنل اعظم سنے جوالب ویا۔

" نہیں ۔۔۔۔ تم مجھے یا نی کی ایک بوتل لاود " ٹا ٹیکرسنے اپنی بات " اجها- اكرتم لبند موتومين لاديما مول يه كمرنل اعظم في الحطية اور بيرحند ملح بعد كرنل اعظم اندرست ياني كى أكب بوتل في أسئ ر " برلوا ورا بین تجرب کے لمانج سے مجھے بھی الکاہ کرنا ہے کرنل لمرشن بنية برسي كها جيب وه المسكر كامزاق الااربابو-"اجها - بعدامازت ويجير مين بجرحاه رمول كار" ما تنبكر سفياني إبرتل اعقات بوست كمار الا و سكه سنه كها. اور بيرثاني كربوتل باعقريس بير فيسدان سك كايتجست بابراتكار ں سنے یاتی کی ہوتل اسپنے موٹرسا ٹرکِل سکے بیٹھیے سطیکے مبوسے مختلے الخالی اور پیرموٹرسائیکل سے کرسیدھائٹہری طرمٹ جل ویا۔ شهرمس واخل بوست سی کسسے اچانک واکٹر کے چیڑاسی کاخیا ہ الإنامنجداس سنة موالم سائتيكل كارخ مركار ووطى طرف موالوها . عليه ہ و اکٹر خالدر سنید کے مطب کے قریب بہنے جیکا تھا اس كف موثرسائيكل شيندكى اوريعددكان كسيد أندرواخل بوكيار منے ہی چیڑاسی سٹول بربیٹھا تھارٹائیگڑ کو اندر د اخل ہوستے و پیمے کم

ه اگریس برکهوں کو تنهاری برسونے فلط سبے تو تنها دا کھیا جواب برگام الماسيكر من ال كيا. " بس يه كهوى كاكرتم غلط سوخ رسب مبوي كرى اعظم نے بغیر جبک سكے جاب ویا۔ " جِعادَنی میں ہوسنے والاکوئی خاص واقعہ حواس مسکے بروشنی ڈال منکے یہ فائیگر نے موال کیا۔ كرنل اعظم حيد كمعول بكس سوجيًا ديا - بيراس ع مئيسگريدوا فعرسن مراميل ريا ا "كونل اعظم! مين متهين الكي مستوره دول - آن سع تم ياني الل كرين ميداندازا دسب كرياني مي كيدملايا كياسيد حسك ينابخ تم برمرت بو بلك بين المسكرت جواب ديا-" بنيس - ياني بالكل تفيك سبه - اسى خدستنے كي تا ياني كالحبسة يركما كليا كمدان مين كسي جيزى ملادث لهين ياني كني "كرش اعظم سنے جواب دیا۔ تم ابساكر وكرياني كى اكب بوتل مجيد لا دو- يلى البيضطوريرانسس كالميمياني تجزيه كراؤن كأبه لمانتكر سفرك سغيدكي سع « چود و وست کس میکریس پیشسکته بود مجھے کوئی ہماری تو نہیں لکما

وه جدد از جدد ريور مدعران كويهجانا جاميا تقا-

د جناب کل ڈاکٹرماص کی کوفون کر دستے تھے۔ اس سعدا کی بات میرسے خیال میں اب سے مطلب کی ہوسکتی ہے ۔ اس اب کافی ہوشیار ہو جیکا تھا۔

مر بتلاور مر مرز درامبدی میرسے پاس وقت بہت

المائير في المع من كها.

رو فراکر مها حب کهروسه سختے کو کل دالحکومت پرتجسسر برنا مند بدترین خوت کا بخربر — اوراس سلسلے میں ڈاکٹر مها حب واٹر سپلائی طینک کے متعلق بھی بات کرد سے تھے بچیزاسی سف اس بتلایا

ما با میسکراس می اطلاح پرجونگ بیزا رجند کمحوں یک وه سوچیا با استیکراس می اطلاح پرجونگ بیزا رجند کمحوں تک وه سوچیا با

اس سے بلایا۔ " وہ کسی کو کہر رہے تھے یا کسی سے جواب میں گفتگؤ کر دہے۔ " نہیں جناب \_\_\_\_ کسی سے جواب میں بات کر دسہے ہے۔ کوئی باکس ہے۔ اس سے گفتگو کر دہے تھے۔ "جواسی ۔ حال مدا

ا اور شمین ایکسف بوجیا-

موكن ووج ل في المعلم المحقيل لين عدا لكادكرديا واسلم كوديقية بي نوت

سعت ان کے لیسینے محبوطنے لگ ما تے مقے صرف ایکدن میں کمانڈیکے باس بزاروں

انسرا ورسیامیں کے استعفامین کئے۔ دہسب ہوک ندے کی نوکری جیوڈ نامایت تھے۔ بیا بخرمی وجرمتی کرسٹرس زبردست محال سے باوجود فوج محطلب نہیں کیا و الله الله مقا . كيونكه نوجول كي ابني حاكت عبى شهر لول سي كم نهي عقى -" أخرسم كياكرس اس تام واتع كى كوئى مذكونى وجرتو مزورم كى - الرسم سف أرى المورمياس كا تدارك ري توبورا مك تباه موما سنطاء مدرملكت سنے مجلاكر حاب دبارتام مبران خاموسش موسكة وتوصد دملكت خاكير في المين في المين في المين في المين في المين ويجياه مسطرا كمير المواتب كى كيا داست سي معزز الكنت اب مراه ما ست الميس طو سے فاطب ہوئے براب تک خاموش بعظا تام مبران کی بابش سی معامقار و میں مواکٹر الوری والے سنتا جا سنا ہوں" اللیس کو نے واکٹر الوری المیں ويجفة بوسة كهارس صدرملكت خرف ايك فطرى عذر سع جمعوة المستك بير الناك بين بايا ما تاسه - بيكون السي بمارى منين بي ممتى على فله لي سيريد اليا باسے سے سابی نطری امرے ۔ آج سے بحران ادر فرجی حیادی سے متعلی دہوٹ في ك بعدين السنتيج بريمينيا بول بمريرامسدا وطريقير بارسع متمر اول ادر اجمين مين فوف كاجدراين مندت يرييخ كياب واس كي وجربات كيابد ونهى سأنيكلومي تبلاستن سے اور نہى ميٹرنكل سائنس-صرف ميرلائميرانداد ہے۔ اوروہ بیکروارا لحکومت کی آب د ہموایش اچانک کوئی الیبی تبدیلی آگئی ا بداکردی تی سے بس کے نتیج بی مالات سامنے آئے بی مگراس تبدیل المحوج فكانا حيد كمنظول يا حيرونول مي مكن مين اس سے يا قاعدہ طور بر مخعینفات کی علیے ۔ واکٹر اور نے تفصیل سے اپنی رائے بنائی اور بھر بیٹھ سکتے ۔

نین بانی نے سپلائ ہونے کے ایک تھنے لیدھیا و نی پس می حالت خراب

اس ندانک انک کرکها -

و فواكمرا نوركهان من ما

الميس المريد الم

۱۰ سے میں سے مار دیا ہے اور اس کی دامشش گٹریس بہا وی عتی اس نے

ابواب دیار

الدرميراس كامرد ملك كيا- ده فتم بويكا مقا الدراس كي ممكارنگ المنااموجيكا عقار

" زمر ملا كييسول"

الكيستون برابط التي موسط كار

" بر کیسے مرا "

صدرمنكت تدائيسطوكو فريظ تتربوت ديجا اود يوجهار

واس شيمصنوى دانت كيخول من زمرما كيبيول حيراد كما عقا-

انميلو شي معاب ديا.

و در معیاس مے اشارسے براس کی لاش سکیورٹی گارڈوا مطاکو کمرسمسے باہر

النيكى ربر شخص كى حيرت اورتبب سيدا تكمين ميني بوري تيس -

"اس كامطلب كم ريجال با قاعده سازش كے سخت بيد اكيا كي بت "

مردحان نے سب سے پہلے خاموسٹی کا طلسم ہوڑا۔

وجي الم مربطان اب أب معنى تعبير ميتي أب وراصل ما دست ملك كفلات

أيك مجيا لكسادش سب ومنتن اس د ندايك سي دوب بي ساديق كيس.

اس سنے ناتو بنگاہے کرا سے ہم اور نہ ہی اقتصادی مجران بیدا کیا ہے ۔ اس دفعہ میں

" ہوسکتا ہے ڈاکٹرالورکہ اب وہوایس والسرطور بریہ تبدیلی بدراکوی

"كيول جب آب اسف آب كوكسى دومرى شخصيت كرديسي تبريل كرسكة

بمي تواسب وموابين تبديلي كيون منين سوسكتى والكيستو في يراسراد المحين كهاال

دوسرس کے اس نے رابوالدنکال کرٹناکٹرانور برتان ایا۔

تمام مبرصرت نده موسكة. واكر الورب كالركط البوكيا-

" خردار واكثر الور آكر آب خصوى مي حركت كي توميرا ديوا لورخاموش

وكيابا تسبين مرائب ثرياب كاكرست بي طائرانور مارس مك كاياز

اور قابل فورسائم كوحبط بن " صدر ملكت شهمي جرت تجرست ليحين كها -

و بھی باں میں تسلیم کرتا ہوں ۔ نگر بدلوا کھ افدر نہیں بن بکر واکٹر افدر سے دویب

يس جرون كا أدمى سه " البستون عراب ديا -

اوراس كاس الكثان برتمام مبريرت سي الحل بريس-

واس كاميك اب صافت كيا علية

ايستوني كاروكا الاسكاء

اسى كمح واكر انورك ببرے بر تشنج كاتار بمايان بوسك ا در معراس کی حالمت مرکبے تکی۔

ويتم يوك قيامت مك بنيل بمحد سكة كريتها رس سائحة كيا حظر بوسف واللهت.

م منس مناب ميري خيال بي بي مكن سب ، واكمر اند نعواب ويا -

مہیں رہے گا ؟ ایکس ٹونے چینے کی طرح عزاتے ہم سے کہا۔

الدعيراس كالتنادس يرسيكور في كارظ ندواكط الوركوكيرايا-

نفساتی جنگ اور الم معداور آب و عیس کدوه اب مک بے صد کامیاب سط ہے۔ بمارست بها درفوجی ا در بها دست دلیرموام خونزده ا در بزول بن چکے ہیں جمیرسے خیال سرسب کھا بھی تخریاتی بھانے پرکیاجا را ہے۔ اب محصول کا نیا قدم ایسے طك اود دورى افراج برحوم كانعنياتي حمد اورسارا برحال بسيركه السيسانندك اور داكر المرائمي مكساس كى وجربى منيس سمه سك كرين نعنسا تى محران كيسيديرا موالا میں آپ کونبلا تا ہوں کروستن سے سی دہن سائنس دان نے ایک البی دفاایجاد کرلی است بوانسانوں کے مطری جذبات میں شدت پیرا کر دیتی سے اس دواست جو يقينا تغسياتي دنيا يس اكب تهلكم وسين والى الحاد عقى وشمنول في تخريبي كام كينا متزوع كرديارا ودصب تدنع اس كابيلانشان مبادا ملك بنا بميرست يندمبران كو سب سے معلے برامرا دطور برای اکر سے انہیں اس دوا کے انجیشن دیے گئے۔ منصده من من مرس موس الاست المست المناسق المناسق المناسق من كالمعالية اس را مراه المعلى بى متلام كئة. ميى بكرت سروس كا ايك ديركن اننابزدل مو كالحبيلي من معى فون كها في لكا عيراس كا دومر الحبسر به ذعي جيا وفي بركباليا ادراب اس کالخریه ایسے دارا لحکومت برکیا گیا ہے۔ اگر خرم فوری طور فیکھ سے مر علتے توان کا آندہ افدام کی برگا۔اس کا اندازہ آب مبترطور برنگا سکتے بیں ا

المیسٹونے بوری تقریر ہی کرڈالی۔ مرم کہاں ہیں اور اس بیاری کاسترباب کیسے کیا حاسکتا ہے۔ بیسائل ومنوز تنسیذہیں''

مرسلطان ندجواب ديا.

مرسے میرکیا ہے۔ نینج میں میرسے میرکیا ہے۔ نینج میں میرسے میرکیا موگئے۔ موگئے۔

الميشون براسساراندانين انكشا نكيا-

اوماس کے اس انکسٹا ٹ نے تام کہ یوں چینکا دیا جیسے ال کے موں برامیم مرکز مرط ابو۔

، ملازح معلوم موگسیت ہے۔ دیری گٹر" سسب کی زبان سے بلطفتار بیالفا کو نیکلے۔

ب افردًا تبلاسین و کیاعلات سے ایس اب نک خاموش بیٹے منے مدرملکت کا کہجر میرمش مفار

ای معزات نے میری لوری بات توسنی ہی نہیں۔ وہ علائے میں نے لیے میری لوری بات توسنی ہی نہیں۔ وہ علائے میں نے دی علاج مبران میر آنہ ما یا تو وہ بالکل مصیک ہوگئے ۔ مگر آئ کے بجران میں میں نئے دی علاج مبد معبد معرست لوگوں ہوا گا تو ان بہری کی آثر مہیں موا "

اکیسٹونے اپنی بات مکل کی اور اکا می کاسن کرمسریت سے محطے موستے ہیں۔ ب مکتے ۔

\* وه ملاج كيا عقا" وزير دناع في سيسوال كيا-

﴿ لَيْمِنَ اسْكُولَنْ " الْكِيلْمُو شَيْحِابِ دِيار

ا برا المدمن اسکوتش کا نام سن کرمرسلطان بی بک پڑسے ۔ میران سے بہرسے پرا کیسمنگرام سط موڈ گئی۔

ر ليمن شكوكش "سبب جرت سيجيج ـ

مجی بال کیمن سکوکشش" کیمول میں موج دانیہ طردد اصل اس بیاری کاظلے تھا۔او زمیرسے قبال میر میر مجرم کامیا ب دیا۔

و تو معروه سرے اوگاں بر بیرناکام کول رہا ؛

مردحان ندحرت سعمري كبحس إجهار

•

3

.

وه عام سنبر دول براستعال کی جانے و الی دوا سے نوعیت میں مختلف می کی کی کہ وه عام سنبر دول براستعال کی جانے و الی دوا سے نوعیت میں مختلف می کیوں کر میں نے دیجا ہے دیجا ہے وہ عام سنبر دول برح دوااستعال کی گئی می اس سے الذی دو جی بران پرج دوااستعال کی گئی می اس سے الذی دو جد برند الله بران برح دوااستعال کی گئی می اس سے الذی میں موٹ نوٹ کا جانب شدت ا ختیاد کر گیا ۔ موسکتا ہے کہ اس کا علائ مختلف موسکتا ہے۔

اب میرسد توسند و نیل را "صدر ملکت نے الوسی سے کہا۔

الم ایک بات بی شلانا جا ہتا ہوں کہ فوجی جائے نی اور شہر لیں پرج دواانعا کی گئی ہے۔ وہ یا تی بی ملاکوری گئی ہے کیونکہ آئے کے مجلل سے پہلے میں فرالوں کو تاکید کردی متی کہ دہ مرکاری نلول کا پانی بینے سے حریز کریں جانجہ وہ محفوظ ہے۔

ادواس کے ملاوہ آپ لوگوں نے خود مسوس کر لیا ہوگا کرمن کی کو میروں میں ان کے ایٹ ٹیرب ویل کام کر مسید ہیں وہ اس بیماری سید محفوظ دہ ہے ہیں۔

ایک بیٹے زیب ویل کام کر مسید ہیں وہ اس بیماری سید محفوظ دہ ہے ہیں۔

ایک بیٹے زیب ویل کام کر مسید ہیں وہ اس بیماری سید محفوظ دہ ہے ہیں۔

ایک بیٹے زیب انگیا میں کیا۔

« تخرفرجی جیائی کے پانی کا دیارٹری تخریے کی گیا تو وہ با لکل صاف تھا " وزیر دفاع نے اعتراض کیا۔

مرط معطر المبعض المبيري المبي بين جركيميائ تجذب من ظامر البين مومتن موسكتاب مرافيا معادى مجرا ليسيري معلول سع بديراكي كن مود"

اكيسلوني جواب ديا-

« گرحب بر دوا بانی می ملادی گئی تو محرسور نے نکلنے کے لبد برکوں مجیلی اورسدرے عزوب ہوتے ہی اس میں کمی کیوں آگئی۔ " ایک سائنس وال نے اعتراض کیا۔

«بین سائنس دان بهی بود - بر محرود کی گرفتاری سے لبدعلم موگا کالیسایو بودا - بهرمال اس کی می کوئی وجرح زورموگی۔

" مجرون کاکیا ہوتھا۔" صدر ملکت نے سوال کیا ۔

م کسیں بچ نکرمبرے فرمبار ٹمنے کوسونیا جا چکا ہے اس کتے ان کوگرفتا مہ کرنامبری ذم داری ہے۔ ا وربرکام اکب جھ بر ججوڑ دیں ۔ انسٹا ا منٹرمبلرمی ہیں عجرموں کوگرفتا دکر ہوں گا۔ سبکرٹ سروس اس سلسلے ہیں بوری طرح مرکزم کالیعظے۔ انمیسٹونے انہیں دلا سا دیا۔

ر ویری گذمسر آنیشو آب اس ملک کے لیے کتنے اسم میں میں سرودم میاس کا اصلاس مورد میں مرودم میاس کا احساس مورد است میں مورد و میں اب کی میادی خوش میں موجود میں ورد و میمن اب کک میادا نجلنے کیا حشر کر میکے ہوتے ، صدود کمت نے ماد ان کی میادا نجلنے کیا حشر کر میکے ہوتے ، صدود کمت نے ماد باتی کہے میں کہا ،

اور واتعی سب مبران کی نظروں میں انمیٹوا درسکرٹ سروس کے بیے تین سے جذبات نمایاں عظے ۔

مدد مملکت نے صروری ا محام صا ود کرنے ہے بعد طبینگ برخواست کردی۔

اور جوبیانے اپنے ہوئش میں آنے سے ہے کر ہولی کنگ تک ہینے تک کے تمام وا تعات کو دُور دُرْمیں تبا دیئے۔
تمام وا تعات کو دُور دُرْمی تبا دیئے۔
" ہوئمنہ \_\_\_\_ تم یہ کوئٹی بیجانتی ہو \_\_\_\_ بیک آیر دنے کچھوچتے ہوئے سوال کیا۔
" جونہ سما جوہائی ازاز ہے سر و مسول بلا مغنہ کی تنسری دوئتی اوکوئٹی

مین دیکھ کرمی تباسکتی ہول ۔ ہیں جلدی میں اسس کا منبر دعیرہ جیک منہیں کرمنی اُدکومی میں میں دیکھ کرمنی ہوگئی ہے۔
میں دیکھ کرمی تباسکتی ہول ۔ ہیں جلدی میں اسس کا منبر دعیرہ جیک منہیں کرمنی ہے۔

دمیا سے بواب دیا۔ " جو کارم نے استعمال کی تھی کسس کا منبر کیا تھا ۔۔۔۔ بیک زیرو۔ نے مدال کی کئی کسس کا منبر کیا تھا ۔۔۔۔ بیک زیرو۔ نے مدال کی ک

فولت کی گھنٹی جیے ہی کی بدیک زیرو نے جونک کورسیدورا کا لیا۔
" ایکیٹو \_ " اس نے سپاٹ کھیجے میں کہا ۔
" میں جوبیا بول رہی ہوں سر \_ " دوسری طرف سے جوبیا کی کمیکیا تی
میروٹی آ واز سنائی دی اور میک زیر د جوبیا کی آواز سن کر جونک کوسیدھا ہوگی ۔
ہوگی ۔
" جو اور تھ کہ کا در سر دول دی میں " اسوں نے اینے لوگو

" بوں سے تم کہاں سے بول دہی ہو ۔ " اسس نے لیتے کے کو انبدا اللہ ہو تر دھدا

مع تم لوگ دہیں تھیں و۔ میں عمران کوجیج میا ہول \_\_\_\_ اوور عمران نے کہا اور میا سے اور عمران نے کہا اور میا تھی ہوت کر دیا ہوت کر دور دیا ہوت کر دیا ہوت کر

ران نے بیک زمیروے کہا

ا دراسس نے ایک بارمیر ٹرانسمیر سٹر کا بیٹن آن کودیا ۔ اور اکسس کی فرکولٹنی ویل کرنی مشروع کودی . میرایک اور بٹن دیا دیا ۔ حید چی ووسری طست رہے ایک میں مجہ میں دیا

الم المنظر المسيكيك أسر الدوري

عمران \_\_\_\_ ادور مران خاصل ليحين كها.

منكر مبيح ميستى نمايان تقي.

ليس مر اوور و التي كرف مؤوباندانمازهي كوا.

م من المسيطم في أسول لاست خرى تميسري دُد كى چوتنى كويمى فيرا ١٠١

مینجو. بدمجرمون کابیدگوارترب

میکرٹ سروس کے ارکان کس کے اردگرہ بھیے ہوئے ہیں منگر تم تے این طور اسے شات کرئی ہے مجھے کئی ۔ ہر ممکن المان کا سراغ لگانے کی کوسٹسٹ کرد مجھے سے کسی وقت بھی وارج ٹرائیمٹر بات کوسٹسٹ کرد مجھے سے کسی وقت بھی وارج ٹرائیمٹر بات کوسٹسٹے ہو۔۔۔۔ اورائ یہ عمران نے احکا بات نسیے اور ہوجی وباویا۔
"السی الماری میں رکھ دو۔۔۔۔ می عمران نے بیک ذیروسے کہا ۔ اور پھر خود الماری میں رکھ دو۔۔۔ می عمران نے بیک ذیروسے کہا ۔ اور پھر خود الماری میں ریاس تبدیل کمھنے چھاگیا۔

مبوسکتا ہے۔ مجرم اپنی طاقت کے زعم میں ابھی مک وہیں ہول۔ اکسس نے رسیور اعظایا اور مجرباری ہاری کیبٹین کیل ، تنویرا ورصف درکو ہوئل کرچے میں جو رہا ہے کی ہدایات دیں ،

وه اب عمد دان کا انتظار کرنے لگا۔ عمران مبرکام میننگ میں تھا۔ اور اس دوران بلیک ذیرو اسس سے کنکٹ بھی نہیں کرسکتا تھا۔ اسس سے اس تے انتظار مذاہد سمیری

تقريبا بنداره منث لبدعم لن كمر من اخل بواء وه البي تك الكينويج

مخصوص مبكسس بين بقا.

« کوئی نئی خبر مبیک زیرد بی همران نے کوسی بر بیضتے ہی سوال کیا ۔ اور میک زیرد نے جربیا کی دی ہوئی تمام رکورٹ دومبرادی .

اوربی دیروع بریای دی اوی ما می بیرون در براری .

" دیری گذیر بیک ذیرو \_ اب میم محرص پرلیت یا تقد دال دی گریای به میم مرسی در خالی به میم مرسی می به بیای در می به میم مرسی می مرسی می ادار گریخت لگی . بلیک زیروسیلی کی آداز سنتی بی اسی معرفی مرسیلی کی آداز سنتی بی ادار گریخت لگی . بلیک ذیروسیلی کی آداز اس بی شری سے افغا اور میم المادی میں سے فرانسمیر افغا کومیز میر الدکھا . سیدی کی آداز اس بی شری سے نکل دمی می است خود بات و در با اور میم بیچی میک گراف کا شاره کیا تھا ۔

کرنے کا اشاره کیا تھا ۔

" بہر جو ایا کی اور " دور " دور کے طرف سے جو ایا کی آواز سنائی انکار سنائی انکار سنائی انکار سنائی انکار سے جو ایا ایک آواز سنائی انکار سے جو ایا ایک آواز سنائی انکار سے جو ایا ایک آواز سنائی انکار سے معلور کو کھی اور میں جو تھی کو کھی " معربی ہے ۔ بیسول لا منزی تعیسری کرد میں جو تھی کو کھی ہے ۔ بیسول لا منزی تعیسری کرد میں جو تھی کو کھی ہے ۔ کردھی برمکل اندھیرا جھیا ایموا ہے اور ایلی کے جو سے ۔ اور " جوریا ہے جواب دیا ۔ میں ہے کہ کھی خالی کی جائی ہے ۔ اور " جوریا ہے جواب دیا ۔

شال مواتها. وبی مینگ بن حتم کردیاگیا در کسی طرح مم میرف کسس امم مینگ کی کاردا نی معدم کرنے سے محروم میر گئے بلکہ ممارا ایک ومین کارکن می ختم موگل ۔

میراسی مین کسے لبد سرکاری طرد پر یا علان کیا گیا کہ سرکاری نوں کا پانی ہتا کا در کی اس کے ساتھ ہی مجھے دلیسٹ علی ہے کدسٹاک میں موجود تمام پائی مالکہ کر دیا گیا ہے اور سٹورز صاف کرے بیا پانی اب استعمال ہیں لا یا جا دوسرے اب عیاد کی کے دائر بلاسٹ اور شہر کے دائر سیلائی بلانٹس پرکڑی نگرانی کی جا دم ہے۔

ان اقدامات سے معاف کا ہر مو آہد کہ وہ لوگ ہمائے ذیادہ قریب آ تے جا ہے ہیں۔ ورد الہیں قطعی یہ معلوم مز موسکتا کرد و باکس قریب سے جبیلی ہے اس علادہ مجھے الورٹ میل ہمائی موجود تھی ہیں اور سابقہ میر کو ارش میں اور کی کردائی ہیں ویکھائی موجود تھی ہیں اور سابقہ میر کو ارش کے کردائی موجود تھی ہیں اور سابقہ میر کو ارش کے کردائی موجود تھی ہیں اور سابقہ میر کو ارش کے کردائی موجود تھی ہیں اور سابقہ میر کو ارش کی کردائی موجود تھی سے باس نے تفقیل سے تمام حالات سنلتے ہیں۔

ہوتے ہا۔ " سیرت ہے باس \_\_\_ دہ نوگ ساطرت سمج مو گئے حب کم اہنیں چارسوطاقت پر محے انجمکشن مگائے گئے تھے ۔ ان مح کھیک ہونے کا توسوال ہی بیدا بہیں ہوتا \_\_\_\_

ایک ممبرے حیرت سے معرفی مجیل کہ اہندانے کس کا علاج کیسے ڈھونڈلا اور اس بات بر کس خود حیران ہوں کہ اہندانے کس کا علاج کیسے ڈھونڈلا اور اور کھونڈ کی میں مقا تو ہے مام شہرفیل براسس علاج کوکیوں بنیں آن ایا گیا اور معام معا علام رف بانی نہ بنے تک ہی کیوں محدود دکھا گیا۔ \_\_\_\_\_ باس نے جواب ویا میں عدود درکھا گیا۔ \_\_\_\_ دہ اس نے جواب ویا " باس نے جواب ویا " باس نے جواب ویا میت کے معادم نہیں کرسکتے۔ ہوئے ملک کے مما تنسوان جہوں خریب دواکوا کیاد کیاہے وہ سالوں کی تحقیقات کے مما تنسوان جہوں خریب دواکوا کیاد کیاہے وہ سالوں کی تحقیقات

چے ایک کافی مرا ال تھا جس میں صرف ایک ٹری میزاور اس کے گردیا۔
کرسیاں موجود تھیں ان کرسیوں برجار نقاب نوشش میھے ہتے۔ ایک سائیڈ برجو نقاب نوشس مبنی انتقاب سس کا نقاب سنہوا تھا۔

اصل اودعظیم شن سے ماحال مبہت دور ہیں اور پیرسیکرٹ مردس ہی ہماکات اور ہو ہے۔ اصل اورعظیم شن سے ماحال مبہت دور ہیں اور پیرسیکرٹ مردس ہی ہماسے آٹ ا آرمی ہے بسسیکرٹ مردس کی ایک لیڈی دکن سے اعزا کرکے میڈ کوارٹر لا پاکیا نمبرلو کو تق کرکے فرار ہونے میں کا میاب ہوگئی ہے ۔ اور س کے بیتے میں مجیس فود عاقم میں برمیڈ کوارٹر میں موجود تنام سامنٹی نظام تب ا برمیڈ کوارٹر سب دیل کونا فرا۔ اور اکس میڈ کوارٹو میں موجود تنام سامنٹی نظام تب ا

به بین . دوسرا مبرعری جو داکشرانوری شوب مین اعظی میام کی بینگامی مینگ میل

كى بورس كا تودېتى كرسكتے توكس طرح جند كلن فومين كسس كاعلاق دموندً ميا يسي اكيداور ميرنے كيا .

برحال برکی میں ہے وہ مبراور عمسران اب الک تھیک ہے۔ یہ اس نے مکرمند لیے میں جماب دیا۔

تو کیبران کی میدادیا ہے ۔ ایک ممبرت باست بوجہا۔

" میں نے ب حد فور و نکر کے لبدیہ دینے کہ کہیں ایسانہ ہو کہ مہمارا مشن مکل المرے کہ مہیں فوراً ابنا مظیم مشن لولا کہت کے لئے کاروائی شروع کر دین چاہیے کہیں ایسانہ ہو کہ مہمارا مشن مکل المرح نے کے لئے کاروائی شروس ہمارے داستے برنگ جائے ۔ اب یاس نے جواب دیا۔
" مگر ہاس ۔ اس مظیم مشن کو شروع کرنے کا الہی مناسب و قت تہیں آیا۔ المرح بیت مرد کو ارد کی ہدایات کے مطابق ہمیں ان جوٹے جوٹے جوٹے ہوئے تی رات کے لبعدان سے جایات لینی فقیس بھر روشن شروع کونا تھا ۔ ایک عمرے کہا۔

بال\_\_\_\_ تم معیک کہتے ہو منگریں نے یہ کہ بہا کہ بس ابی مشن مرح کونا چا ہما ہوں۔ یہ نے بھی کہاہے کہ بہی ظلیم شن کے بوا کہ نے کے کامدوائی مشرع کہ دین جاہیئے ۔ کامدوائی سے میری مرادیم بھی کہ جیت مرد کوارٹر سے ہا یات فی جائیں اور ہے مرکن مگر ڈھو ٹری جائے جس سے ہم یوسے ملک کو فودی طور پرگور کومکیں۔ " اسس نے ٹوسٹ کوار اسے میں جواب دیا۔

بر مرکونی پرمرکوند کرد.

"مر \_\_\_کیول نهم فی اتحال بیری توترسیگرٹ مردس کی مرکونی پرمرکوند کرد دیں ۔ سکرٹ مردس کی مرکونی پرمرکوند کرد دیں ۔ سکرٹ میروس سے خا مخر کے بعد ہم اطمینان سے مناسب وقت برا بنامشسن یودو کر سکتے ہیں \_\_\_\_\_ ایک مبر ہے تجریز بیش کی ۔

بردا کر سکتے ہیں \_\_\_\_ " ایک مبر ہے تجریز بیش کی ۔

مبکرٹ سروس کی مرکونی بھی ہمادیے منن کا ایک اسم حصدہ اوراکسس سنتے ہم نے سب سے مہلے کسس ملک کے خطرناک ترین آدمی پر دائھ وال کولسے سنتے ہم نے سب سے مہلے کسس ملک کے خطرناک ترین آدمی پر دائھ وال کولسے

بے بس کردیا تھا اوراس اوی لین عمر ان کے منعلق مرد کوارٹر کی طرف مناص مدایات بھی تقیس بھیر ممیں جند ممبران کا پتر جلا بعب وہ اولڈ فورٹ کی نگرانی کے لئے آئے جنا بخدا بنیں بھی انجابش لا دیئے گئے گو شروع میں تابع مماسے ت میں بہے محواب جیرت انگیز طور بردہ شبک ہو میکے ہیں ۔۔۔ باس نے

جواب دیا۔ عمران بغام تو ایک المق ادمی ہے۔ سنجانے میڈکوارٹرکی اس بارے میں اتنی عمران بیار میں ہیں ۔ " ایک ممبرتے ناگوار سے ہیجے میں کیا۔ میں میں جانتے ریاس مال کیا بلاہے۔ اس ملک کامسب خطراک او فیمن

باس نے عمد الم محمد الموں کی تفصیلات تباتیں۔

تربیر ایس ای ای درب عمران بهاسے معتے بڑھافتا تولے ای قت کولی اور ای قت کولی اور ای قت کولی اور ای قت کولی اور ای ای میر نے جاب یا ۔ میں میں ایک علی کان کاسس وقت تولیے جمارا دی گئی متی در ایک علی میں کی سی معلوم ای که دوائی جلدی چرت انگر کرن متی در و ای بر در متی برین کے معلوم ای که دوائی جلدی چرت انگر کرن میں کار میں کی کار میں کار میں کار میں کار کی کار میں کار میں کار کی کار میں کی کار میں کار کی کار میں کی کار میا کی کار میں کی کار کی کی کار کی کار

آواز کمرے ہیں گو منے امنی ت بہیں جیف ہیڈ کوارٹر ایر شرمنبرالیون تھری سیسکنگ \_\_\_\_انعد ہے " چینے دی درائڈ منبرون سیسکنگ وس اینڈ جیف سے بات کاؤ \_\_\_\_افعد ہے باس نے جاب دیا ۔

" آن المرحبتى لائن آراد دُمِيرى ا دور " آپرشر نے سوال كيا.
" ايرمبتى لائن ہرى اب \_\_\_ ادور " اس نے مجمعير ليج ميں جناب ديا ۔
" اور د " آپرشر نے جواب ديا ۔ ادوا يا آپرشر نے جواب ديا ۔ ادوا يا آپرشر نے جواب ديا ۔ اددا يک بار
ايم المرول كى آواز يى كمر يدين كو سخنے نكيں .سب لوگ دم سادھے بيمضے جيند المحرل إدا يک آواز يى كمر يدين كو سخنے نكى ۔ جيسے چند فرجى بياں آئيں بيں لا فري موں " او در ايا اس نے انها كى مؤد باند من ورائد منبر وان سبيل سيال مؤد باند \_\_\_ او در ايا باس نے انها كى مؤد باند \_\_\_ او در ايا باس نے انها كى مؤد باند \_\_\_ او در ايا باس نے انها كى مؤد باند \_\_\_ او در ايا باس نے انها كى مؤد باند

المجر میں جاب دیا۔
مرمش ون دورت فادا مرحبتی لائن \_اور یک جیت کا لیجرانہائی سخت و مرمش ون ، فواورت کی امریا ہی سخت و مرمشن ون ، فواورت کی امریا ہی ۔ \_ میرفر ادر تقری ہلاک کرنے گئے۔
المحتقامی الیس ایس ہمادی داہ پر نگ گئی ہے بمشن نمبر دن کا علاج دریا دت کریا گیاہے مشن نمبر فون کا علاج دریا دت کریا گیاہے مشن نمبر فوادر تقری کے سلسلے میں بانی کی محافظت ۔ موجودہ حالات انہائی خواب ہیں۔
اور دی باس نے محتقد مرکم جاج دریات دریمنے میلیات دریمنے میلیات دریمنے سے اور دی باس نے محتقد مرکم جاج دریات

دی۔ "بیڈ نیوز نمبرون مشن مبرون کاکی عظیمے دریافت کیا گیاہے ۔۔۔ ادور یہ جین کے بیجے میں تعجیب کی تھیلکیاں نمایا لکھیں۔ جیمن معدم مہیں ہمس بہرحال مشن مبرون کے ادکٹ تھیک ہم میکے ہیں۔ ده جلد بی کامیاب موجائی گئے ۔۔۔ ' کسس نے جواب یا ۔ " بھر مقبک ہے کر دب فور تعیناً لینے مقصدیں کامیاب موجلے گا ۔۔۔ '' اسی مبر لے جس نے یہ دائے دی متی مطبق کہی جواب دیا ۔ مسکیوں نہ مرید کوارٹر سے تفصیلی ہایات لی جائیں ۔۔۔ '' ایک ممبر نے دائے

دی۔
میں نے اسی منے آب سب کو بیان اکم منافی ہے۔ کیونکی بی سب منواسے
سے اس بات کا فیصلہ کونا جا بہا ہوں ۔ ایک منواب دیا۔
" تو تھیک ہے۔ آپ ہم یہ کوارٹر سے با معلی ۔ "سب مبران نے فیصلہ کن لیجہ میں کہا۔ اور دور مرے کمے باس میں میں میں موابق دیا ویا۔
پیند نموں بعد در دازہ کھلاا درای نقاب پوشش مود بی اماز میں اندر داخل ہوا۔
" لانگ داوٹرانسمیٹر ہے آئے ۔ " باس میں میں کہا۔
ادر دہ اثبات میں مر ملاتا ہوا دالیں مورکیا۔ تعین جی ہے ان بعد دہ داجی اور میں اندر دہ داجی اس میں میں کہا۔
ادر دہ اثبات میں مر ملاتا ہوا دالیں مورکیا۔ تعین جی ہے ان بعد دہ داجی اندر دہ اثبات میں مر ملاتا ہوا دالیں مورکیا۔ تعین کی در میانی میز بر

وكفا اوركيرمسر تعبكا كوكفرا موكيا-

مردیا۔ ایک بنن اب دیا۔ ٹوالسمیٹر میں زندگی کے آثار بدیا ہوئے۔ باس نے فرکمونسی سیٹ کونے کی بعد ایک اور بنن دیایا۔ کبی فیتے ہی ٹوانسمیٹر سے آدازیں اُنھر نے نگیں ۔ لیسے محسوس ہوریا تھا جیسے سمند کی ہمریں ساحل سے میر ڈیک دہی ہوں۔ جلد ہی شور مہکا ٹر تا جائی اور بھراکسس کی بجلے ایک سخت سی

تم ما سكت مر ي بسس اس عام ديد الله قدمون الي

A Na

" ہمیں فرری طورہ پر گرمیٹ سے سے تیاریاں شدی ہے '' بکسس نے کہا۔ احد معید سروہ سرسسٹر جو کر کسس گرمیٹ کی تفصیلات عے کرنے تھے۔

میں بہترمر ہے۔ ہماری طرف سے کوئی کسریاتی بہت میں بھیوٹری جائے گا۔ دور ؟ پاسس نے جاپ دیا ۔ دور ؟ پاسس نے جاپ دیا ۔

ا دور ؟ باسس نے جاب دیا۔ " اودر ایست مرآل دسٹس اوگر نکسس یم چیف نے کہا دراسس " کی آوازا نی بندہوئی۔

ما الودا ما بمداری بیران ایک طویل سالسنس لینتے موسئے مولئے مولئے میں کا بین آت کردیا۔ " بیسس نے ایک طویل سالسنس لینتے موسئے مولئے مولئے میں اس کا بین آت کردیا۔ جان دادشین عدبارہ ہے جان بھمئی ۔

مرجد فحول مک احمل کا جائز کینے کے لبداج ایک عمر ان ابنی میکر سے اجھلااور معرے کمچے دہ یا بیس باغ کی بھوٹی والدارے اور موجود مقا۔ معرا یک ملکے سے

مُمَاكست وه اندام لا عصور الما من الما المرام الما المرام الما المرام الما المرام الما المرام المرام

فاہ دواؤں جند کوں کک داواد کے قریب وکہ ہے۔ ہو گھرسان دایرازا داراز انداز ما کے فرصاء صفح کے خرصاء معالی کا تھی ۔ انہوں نے تمام کر ہے جیاں مارے۔ من انہیں داراں کہ می توا کے طرف رہا ۔ فرجے بھی بیں ملاء

م کال ہے۔ کوئی طلای یہ کیسے میاں سے سامان سمیط کرے گئے۔ '' مال ہے۔ کوئی طلای یہ کیسے میاں سے سامان سمیط کرے گئے۔

فلدنے تیریت معرصہ کی ٹرٹرائے ہوتے کیا۔

بهمرجرمیا مے بتلت ہوئے راستوں سے امنوں نے تہہ خلائے ہی جبک کر ہے۔ متہہ خلت بھی خالی تقے۔ تہہ خانوں کے بیند کمروں میں تباہی مجی موٹی تھی۔ ایسا کھیس مورد اعدا۔ جیسے بیاں میر فیٹ چیزوں کو ڈائنا میٹ سے اڑا ویا گیا ہو۔

" مختب كوميس طانو \_\_\_\_ عمران نے صفد سے كيا۔

ا در دومهر سے معلی معلاع ارت کے کمیائی ندسے نکل کی بیان کی طرف مل یا۔ عمران مرستور ایک تہر خلنے ہیں کھڑا تھا ۔ اسس کے باتھ ہیں ایک مینس مارچ عمران میرستور ایک تہر خلنے ہیں کھڑا تھا ۔ اسس کے باتھ ہیں ایک مینس مارچ

ا جس كى مكيرنما دوستى من ده بهد خلف كا جائز ، ئدر إلى.

" بأكسى كا كمره كون سافقا جوبيا \_\_\_\_ عمران نے سوال كي ۔

عرب سول لا ترسینها ترجارون ظرف اری چیانی بوئی تھی۔ عرب سول لا ترسینها ترجارون ظرف اری چیانی بوئی تھی۔ اے وہ محضوص کوشی ڈورے ہی نظر آگئی۔ خاصی عالیتنانی بلڈ نگ ستی ایکن وہ

اسے وہ طوق وی دریت ہاں سر می وی دریت اس الم اللہ میں است کے است ایک ساید لکی کوائیں ہے۔ میمل طور پر اندھیرے ہیں دونی ہوئی تھی ۔ عمران کے قریب سنجتے ہی ایک درخت کی ادب سے ایک ساید لکی کوائیں ہے۔

کی طست و طبطا. " عمران صاحب آب بی <u>"سایہ نے</u> قرمیہ آکرمسرکوشی کی ۔ " عمران صاحب آب بی

مران نے جوابی سوال کمیا۔ مران نے جوابی سوال کمیا۔

"جی ہاں \_ باقی نوگ بھی ارد کر وموجود ہیں۔ مگریہ کوتھی تو خالی معلوم ہوتی ہے \_ اس صفید نے اسے کوئھی کے متعلق ربود ط دیتے ہوئے کہا ۔ ہوتی ہے \_ اس صفید نے اسے کوئھی کے متعلق ربود ط دیتے ہوئے کہا ۔

ہوں ہے <u>سے معدد سے اسے وہ ہی ہے</u> مارہ کے ان کے افسے اسلام

دان کی چرت کی انتها مذری که سلمنے کی دیوار جو توٹ بی سے ایک بڑی مرزگ میات ایک بڑی میں۔ ایک بڑی مرزگ میات نظران می اور شرنگ کے درمیان جھوٹی دیل کی بٹری آگے جارہی تھی۔ مرزگ بین محمل اندھیرا تقادیم سے بیان اور اسس کے منامتی مرزگ میں بڑھتے بیا گئے۔ مرزک بیت طویل ہے ۔ مرزن نے مرزن نے مرزن نے ایک مشرزگ بہت طویل ہے ۔ مرزن نے اسلامی مرزم تا تھا کہ شرنگ بہت طویل ہے ۔ مرزن نے ا

گافی دور تک چلنے کے بعداً حرامہیں مربک کا دور امرانظرائی میں کے ایک داریکی شربک بند مبردی ہی . داریکی شربک بند مبردی ہی .

ولوارک ترب بنج کر وہ سب دُک گئے۔ عمد دان نے ارحوا وحود کھا اور کراسے داواد کی سائٹر میں بنیل ماری کی درشنی میں ایک جیوٹا سامر زح بٹن نفرانی۔ موست بار میم عمران نے ساتھیوں سے کہا اور مجروہ بٹن وبا دیا۔ بٹن کے بتے بی داوار ہے اواز مہمی میں گئی۔ سامنے ایک بڑا کمرہ مقا اور اس میں ایک جیوتی

یخد کمیے فا مخسس نہنے کے لبدھران اوراس کے ساتھی اس گرے ہیں جو اخل کے ۔ عمران ایک بھیے والی ہوار اس کے ساتھی اس کے ۔ عمران ابھی لغمدریل کا رکا معامد کو ہی رہا مثا کرا جا تھا کہ این کے جھیے والی ہوار اللہ ہے ۔ اس کے جھیے والی ہوار اللہ ہے ۔ اور انداز انداز انداز ایس وو ہا رہ بھیل گئی اور وہ ہ سب حمران مدہ شکتے۔

میران نے دور کر وہواں کے آرد کر دکی جگر دیکھینی مشروح کی ۔ وہ سب ایک کمرے بند ہو چکے تھے۔

"میرے ما فقائے۔ میں دکھاتی ہوں \_\_\_ جوایانے جواب دیا۔
ادر میروہ جو بیا کے سافق ساتھ اس کمرے ہیں بنج گئے۔ حمسان نے بخور
کمرے کو دیجھا۔ کمرے میں جگر حگر سے جیزی اکھاٹری کئی نقیق۔
میرے خیال یں اس کو می سے صرور کوئی مربکہ کہ بین نلاق ہے۔ یہ والے
بعد سامان اس مربکہ سے قرار جوئے ہیں۔ وہذا آنا سامان اگر برسڑک کے ذرائے
یہ جانے تو لیقی یا اخور باتی گئے۔
سے جمران نے خیال بیش کیا احد باتی ہے۔
سے جمران نے خیال بیش کیا احد باتی گئے۔
سے جمران کے ول کو بھی یہ بات لگ تی ۔
سے جمران کے ول کو بھی یہ بات لگ تی ۔
سے جمران کے والے میں ایک مربکہ کا مرائے ملک جانے گا ہے۔ اس میں ایک مربکہ کا مرائے ملک جانے گا ہے۔ سے مران نے کے اس کی مربکہ کا مرائے ملک جانے گا ہے۔ سے مران نے کے سے دان نے کے دان نے کے سے دان نے کے دانے کا بھی میں ایک مربکہ کا مرائے ملک جانے گا ہے۔ سے دان نے کے دانے کا بھی میں ایک مربکہ کا مربکہ کا بھی میں ایک مربکہ کا مربکہ کی دربکہ کی دان نے کے دانے کا بھی دانے کا بھی دورہ کے کی دربکہ کی دانے کا بھی دورہ کے دانے کا بھی دورہ کی دربکہ کے دربکہ کی دربکہ کے دربکہ کی دربکہ کی

" تهد فاون میں ایک مزلک کامراغ مگ جلتے گا ہے میں ان نسطیا اور کیچروہ باری باری تمام تہد فلنے چیک کمرتے سے مخرکہیں سے می اسسی باست کامراغ نذلگا۔

الخرمي ده ايك مبسه إلى مي ينهي

ماليكر مبعدكياكم بيشخص سيرط مروس كمع ممران كم تنعلن راورث ويدوا بهاسى وقت احد ثمران خطراً كيا اور بيراس ني ايب سائه كوعمران كى طرف إِيرُ " يَمْ الله عَلَى الله مِنْ رَهِ دونوں بِصِن بوٹ کوئی کے مقب کی طرف بھے گھے۔ الا مبراكيب بيرست انگيز بات عمران بالكل مقيكت بدوه ابعى أبعى وياريبيا است ادراب ایک پیلے سے موہور شمن کے ساتھ ورٹرں کوھی کے عفیب ک المرف سخے بیں -اور رہ درشت پر موجد آ دمی سے دبورط دی ۔ المرف سختے بیں -اور رہ والإبالك مرجع نقبن ب كدوه فران سيدار راسك صحب شدي ادود ا مَا يَكُرِسْفُ ايك المح كے لئے سوچاكماس آدمى كوفورى طور يراويب كر الے ا جوم ان كى دايدك و سار الب سيان هر و كسى فيعادك بتي يديد ين الكارك والبارات معلوم مفاكه عمران تزيواله منين جوبول آسان مص محلاجا سك جراس نے کو علی کے ایک شند میا الک سائے کو باہر آنے ر ركيها - اسى و تنت الوكى أواز فضايب كوني - بدينيناً اس سائ كي على سي مكل کنی ۔ آواز نیکلتے ہی اس نے بین سایوں کومخانف جگہوں سے نکل کر کومھی کی المرف برست وبمهاا وريوره سب كوعق بس غائب بوسكة إن وه سب اندر جلے من مروه منابر تهم خانوں ی جباباک کرر ہے ہی اودينه كالشمير مردنورك باناعده جادى غى ركا فى ديرخا يوشى ربى كبوكرهران ادر ذکر جمبران توکوهی کے اندرجا کونا سُب ہی ہو گئے سفنے رٹائیکر کوخطرہ ببدا ہوگیا كركهب وه فرنبب منكرسك كئة بمول أبكن وه اس دجهست خاموش رياك عمران اود اس كساعتى رئيب كرك جانة ولينباس أدمى كور بورك مل جاتى - ايابك مسے کویٹی کے اندر سے ابک بلکے والا کے کی آوازسنائی وی بوایہ تیرتی ہوئی آواز اس سے کانوں سے کیانی اسے البیام سوس ہوا جیسے کسی نے کو بھی سے اندر

ى نمام ترتوبه اسى آوازكى طرف على وومر عصفه است دوباره آوادسنالى دى- اوراب وه إس كامخرج معلم كريكامقا - است تنن ورفت مجود كريك مق درفت سكاوبهساس آواز الى عنى كورينون كا درميان فاصلكانى زيان عقا لیکن اس کے ساس کان میر بھی دبی ہو ان سرکونٹی کی اواز پر کھڑک سکف ایک بلر جب اس في خرج كالدازه كرايا زعيروه النهالي مخاط الدانه من قدم باقدم ریگتا ہوا اس درخت کی طرف بڑھا۔ بلدہی وہ اسی درخت کے ننے سے لیگا مواكع واعقاراب استه آمازساف سنائى دسه ربى عنى إس سنه آمست سيم والعل كراورد كيما يندلمول يم وزيد و معند براس نے كفنے ديفت كي شافول كوديان بين بهر م اكب السانى سائ كوديك كرليا- اس كى أنكبس كيري اندهرے یں دیمھنے کی بخوبی عادی ہوئی تنیں جنانجداس نے اچھی طرح سائے كاجائزة ك ليا وه سابرا بمعول سه شابد است شابد است سكوب لگائے كوئمى كى طرف متوجه مقا اوراس ك باخرس ايك جوا ساآله كيط ابداخفا اوروهمال وبی مروشیوں میں سی کوربورٹ دے رہا تھا۔

ر بین سر اجادادی کوئی کے کردنماف بھیوں بہ چھیے ہوئے ہیں وہ مجھے

المون نظر آرہ ہیں اور سے سابہ سی کور پرزٹ دے رہاتھا۔

المران میں ایک تو وہی لئک ہے جو مہیرکوارٹرسے فراد ہوگئی تھی اور یکر دوان تھی ہیں۔

ہیں جہیں ۔۔۔ اجھش لگائے گئے ہے۔ تبیراکوئی نیا اُدمی ہیں۔ اوور ہیں۔ اور ہی میں مان میں ایک کا نظا اسے۔

المران میں مان ایمال مرف بھرانی کر ہے ہیں۔ انہیں شاہدکسی کا انتظا اسے۔

اوود" درجی اس بر اسمجے بقبی ہے وہ دونوں بائک تبست جالاک ہیں رحالانک اس اس وقعت ان کی حالت ابتر ہوتی جا جیئے۔

بکی طاقت کا بم مارا ہو، اس کے بعد بھرکافی دید خاموشی طاری رہی بھراوا بک اسے آوازائی -

ہ جروار اگر جرکت کی یا آواز نسکالی تو دھ چرد دوں گار او ٹائیگر فیعزائے
ہوئے کہا اب اس کے ہاتھ میں سائیلنر حربھا ہوار اوالور موجود تھا۔ سایجر ایس اسلام میں سائیلنر حربھا ہوار اوالار موجود تھا۔ سایجر ایس کے
اللہ اسلام کی دور نوجوان تھا انتہائی بھیرتی سے الحکے کھڑا ہوا مگر ٹائیگر نے اس کے
سیدنے پر دیوالور کی نالی رکھ دی تھی مگر دو سرے ملے سائے نے ایک جمیب حرکت
کی دور انتہائی بھرتی سے کام کر گیا اس نے ایک ہاتھ تونالی پر رکھ کراسے نیچ
جھکا دیا تھا اور اچل کرا ہے بھر نور کر کھڑائیگر کی ناک بیر ماری تھی مائیگر کو اس بھرتی اور مہدی دادی توقع ہی نہیں تھی اس لئے وہ پشت کے بل زمین پر گرا۔
اور مبدیکا لگئے سے ریوالور اس کے ہاتھ سے نکل گیا تھا اس کی ناک بر شدید

پوف آئی تھی نیکن مقابل کاس حرکت سے ٹائیگر کے ذہن یں غفے کی آ ذھیل امڈ آئیں۔ گواس کی ناک پر شدید چوٹ آئی تھی مگروہ دوس سے لمحے زخی سانپ کی طرح بل کھا تا ہوا اٹھا اور نوج ان ہواسے فلائنگ کک لیگا تا چاہتا تھا نشا نہ پر کھوں پر ہو گئی دہ سے زبین پر کر گیا اور دوس سے لمحے ٹائیگر نے اس کو دولوں ٹا تھوں پر کوں اٹھا لیا جیسے بچرسی کھلونے کو اٹھا تا ہے۔ اور دوس سے ہی لمحے اس نے اسے مرسے بیند کر کے بوری فوت سے زبین پر دے مادا۔ نوجوان کے حلق سے ایک طوبل چیخ نکل گئی اور بھر وہ بے س ورکت ہوگیا مرائ بھر نے بنون کے علق علامیں اسے ایک طوبل چیخ نکل گئی اور بھر وہ بے س ورکت ہوگیا مرائ بھر نے بنون کے اس نے عالم بیں اسے ایک بادی پر اٹھالیا مگر بھرا چاہئے سے ایک نور داری ہو اس نے اسے بھینے کی بجائے آرام سے لٹا دیا۔ وہ لؤ جوان ہوش میں نہ نقا ۔ ٹائیکر نے ایک بندی اور دوسرے ہا تھ سے ایک زور داری چراس سے بی برجرا دیا اور بھرناک بھوڑ دی۔ نیج حسب نو نف رہا۔ نوجوان فرائ بھرش جہرے برجرا دیا اور بھرناک بھوڑ دی۔ نیج حسب نو نف رہا۔ نوجوان فرائ بھرش

او خرداداگر این بگرسے ملے تو اس بادگردان توردوں گا سامی بگرنے زخی
جینے کی طرح مزاتے ہوئے کہا اوراس کے سامقے ہی اس نے ابنی بھیلی کوسیدھے
جینے کی طرح مزاتے ہوئے اس کے چیرے کے سامنے تان دیا۔ نوجیان شایدٹا نیگرے
لیجھے ہی مردوب ہوگیا یا شاید ٹائیگر کی کھڑی ہم تھیلی کا فوٹ متنا کیو کو اسے اچھی
طرح علم مفاکراگرٹا نبیگر نے ابک جھٹکے سے ہاتھ ما دویا تو بھنا کر دن کی ہیری
فوسنے میں کوئی کسرنیس درہے گی۔

رد منم کون ہداور کہا جاہتے ہو ؟ نوجان نے بھینی بھینی اوازیں سوال کیا۔ « بیں بس انناجانتا ہوں کہ تمہدے س وحرکت برسے رہوا ورج بیں برجیوں اس کامیم جواب دو ۔ " کا ٹیگر نے اسے دھ کا نے ہوئے کہا ۔

ورتم كيا يردينا عليقة موري نوجوان فيحواس مجتمع كرته موفي سوال كدا

اسى وقت نائيگركوخيال آباكه و مسترك محقربب بين كسيمي لمحكوئي كار را بگیر \_\_ گزرت بوے امنیں جبک کرسکتان جنانجہ اس فے منیل کیا اور مجبر دوسرے کمے اس کا باتھ ایک جھنگے سے نیج آبا۔ سین اب وہ شاید اینا ادادہ ال جها تقاریا انگرست نوبوان کی تنبی برمنرب لسکانی تقی د مزب کافی بحر تربیکی اور بعرسگا تارم سف والی دومربوس نے نوجوان کو ایس بار بھر ہے ہوستی کی سرود ا میں دھکیل دیا ۔ ٹائیگراس کے بے ہوشس موجانے کا اطمینان کرکے الحکھ فراہطا اس نے بہلے تو اپنار بوالور اسھاكر جبب ميں والا اور مجراس نے جھك ،كر ب بوش نوجان كواشها كم كاندس برلا دليا اب وه ترى سے ابنى مورر سائيكل تے ند کموں بعداس کی موٹرسائیکل تیزرنداری سے گلیوں میں بھاگ رہی تقی ۔ اس نے بے بوش نوبران کوآگے مٹرول مبنکر مربط ارکھا بخاگواس طرح اسے ہوٹر سائيل جلانے بين كافى وقت كاسامنا بوريا تفامكر ببرطال وه أسكے برحور بانفا۔

عسمران کو ایک کمے ایں بندگیا گیا ہے۔ دس شین گنوں کے سامنےوہ بے من تفاداس لیے وہ خارش بندگیا ہے۔ دوشین گنیں ہوتی توشید وہ کوشین گئیں ہوتی توشید کے بیے تیار نہیں ہوسکتا تھا۔

دروازہ بند ہونے کے بعداس نے کمرے کا جائزہ لیا لیکن ٹھوس اور سیاسا تھا۔

دروازہ بند ہونے کے بعداس نے کمرے کا جائزہ لیا لیکن ٹھوس اور سیاسا میں دروازہ بند ہوئے کے بیار نہیں اس نے ایک معرے کے بیے سیمیا اور کھراس کی دروازہ بند ہوئے کے ایک اور کھراس کی مراس کا مذہبر ایس کا دروازہ بندی ہوگیا۔

مرح نقط جیکے رگا جید ہی کموں بعدوہ فقد سندی گئی کے سے اندازم کی مرسے ادور ہوں اوور ہوگیا۔

" ہیوٹائیگری عمران بول رہوں اوور ہوگان نے سرگوشی کے سے اندازم کی اور دور ہوں اوور ہوگیا۔

" سیوٹائیگری عمران بول رہوں اوور ہوگیاں نے سرگوشی کے سے اندازم کی اور دور ہوگیا۔

مائيگرى مكى مادازاس كے كانوب سي مرانى.

• تفعيل تبلاؤ أودر إعمران سنصخت ليحمر الوجها.

" مرجب آب اورد گرمران کوهی می داخل بو کے توجرکول کا ایک آومیکافی دور سے آب کی نقل دحرکت جبک کرد اس مقا اور ٹرانسمٹر مرد ابود ٹ می دے دا بقامی سے اسے آب کی نقل دحرکت جبک کرد ا مقا اور ٹرانسمٹر مرد ابود ٹ می دے دا بقامی سے اسے ٹریپ کیا اور کھر سے موسل کر کے ابنی آبام گاہ برسلے آبا کا فی سختی کے لبعد جب اس نے ذبان نہ کھولی توجور آ مجھے اسے مینیا مائز کرنا بڑا اور ترب نفس الم

وہ مجم تنظیم کا ایک اہم دکن ہے اس کا نمبرنائن ہے۔ اس کی زبانی میت میلا ہے کہ مہانے مک سے خلاف ایک مجیا تک مسالات کی کئی ہے۔

ہالے ہما ہے مک کے سائنسداؤں نے ایک عول ایجادکر اب توصیم میں فال موسے کے بعد وماغ کے ان گہرے مراکز براثرا فاز ہوتا ہے جہاں مبدبات کے ملیات موجود ہی خاص طور برخوت اور بزدلی ودؤں جدبوں بروہ نیادہ سے اٹرا فاز ہوتا ہے ۔ بیچے ہیں جذبات کو شدید تحریب ہوتی ہے ان خبرال کی مشدت ہے انتہا بڑھ جاتی ہے اس کو دشمنوں نے ہا سے ملان بر سے کا برجم کی مشدت ہے انتہا بڑھ جاتی ہے اس کو دشمنوں نے ہا ہے ملان بر سے کا برجم کی من اور کل من اور کو بردی حائے کو اور کل من اور کو بردی مانے ہوتا ہے اور کل من اور کو بردی حائے کی اور کو برب یہ صعوف ہوا میں مل کو جب ان فی من من من من من من من من کو بری حائے کی اور کو برب یہ صعوف ہوا میں مل کو ب ان فی مناف کی مناب سے میں من منافل کی نسبت سنوٹ کے فرات کم طاقت سکتے ہیں اس بیے میا کی موت بی میں ذیا وہ اثرا فاز ہوں کے جبکہ میلے سے ہی ان جذوب کو تحریک من می موت میں من وہ منافل کی نسبت سنوٹ کے جبکہ میلے سے ہی ان جذوب کو تحریک من می موت میں من وہ مناب کو تحریک من میں دیا وہ تم افراد کو کو کریک من کی موت میں دیا وہ تو تو کی مناب کی موت میں دیا وہ تم افراد کو کو کریک من کی موت میں دیا وہ تو تو کی مناب کی موت کی میں دیا وہ تو تو کو کریک من کی موت میں دیا وہ تو تو کو کریک من کی موت میں دیا وہ تو کو کریک میں کی موت میں دیا وہ تو کو کریک میں کی موت میں دیا وہ تو کریک میں کے موت کے موت کے موت کی موت کی موت کے موت کے موت کے موت کی کو کریک میں کے موت کے موت

سيع عام يبلک اور فرجي پر انتهال کباگيا. پينے کے بائی کے فد ليے جائي اب سه سفوف عرف الله مبلک اور فوجي پر اثر انداز بهر گااور بها سے دليرا فد مبل معوام اور فوجي انتهائي نوف ذوه اور انتها درجے کے بزدل بن عائم گے اور مجر فوراً بهی مهمايه ملک جس کی تمام افواج مرحد پر بہنچ چکي ميں بها ہے ملک برجلا کر ہے فوراً بهی مهمايه ملک جبراً فواج مرحد پر بہنچ چکي ميں بها ہے ملک برجلا کر ہے به و چکي بي اب کل آدھی دات کو بلان برعمل موگا اوور الا مائنگر نے انتهائي تفعیل موگا اوور الا مائنگر نے انتهائي تفعیل دلید کے دی اور عمران بر دلیو دست کو بلان برعمل موگا اوور الا مائنگر نے انتهائی تفعیل دلید کہ جس کا تعقید تھی ایک اور کا دم مرحدی دی اور عمران برعمی عتی ایک کر جس کا تعقید تھی دکت کہ جس کا تعقید تھی دی دی دور تا برائی خولی ملک کوفنا کر کے دکھ نے گی، اس کا دم مرحمن بوگیا ۔

ایسی سازش جوال کے ملک کوفنا کر کے دکھ نے گی، اس کا دم مرحمن بوگیا ۔

کی اور کو در اتنا ہی اہم ہے کہ اسے تمام تفصیلات کا بخوبی علم ہے اور و تعمران کے موسویتے ہوئے موال کیا ،

" جی بال مزود مرمهایوں میں سے ایک ہے ۔.. اوور یا کمائیگر نے واب دیا۔ " تو پیراس سے نگرانی میسیامعمولی کام کیوں لیاگیا... ادور یا عمران نے مست کوک مربعہ بلاس

ادر تمام سامان نے مبانے کے بیے تمام کا دمنوں کو استفاکہ فودی طور کوھی فالی کھنے اور تمام سامان نے مبانے کے بیے تمام کا دمنوں کو استفال کیا مبادیا تھا ۔ چیا بیجے گرانی کو کا م دخاکا ان طور اپنے ذمہ سے لیا تھا ، اوور یہ م انگر نے جواب دیا ۔ " مہونہہ " عمران نے کچے سوچتے ہوئے کہا " تم فوداً نمبر شن کا مبک ایپ کر کے رہاں بہنچوا ور مجھے ملنے کی گوشش کر و مریک ایپ کا سامان معامقہ بلیتے آئی ۔ برکام مبلدی ہونا جا ہیے ، اوور یہ عمران نے اسے ما بات دیں ۔ مبلدی ہونا جا ہیں ۔ اوور یہ عمران نے اسے ما بات دیں ۔ مبلدی ہونا جا ہیں ۔ اوور یہ عمران نے اسے ما بات دیں ۔ مبلدی ہونا جا ہیں ۔ اور یہ عمران نے اسے حا بات دیں ۔ مبلدی ہونا ور د ، " ما برگر نے جا ہے دیا ۔

ادر سنوفوراً فرکونسی نمرایی نادی سکس الیسٹ برکال کرے میری طرفت اطلاع دو۔ اپنا نام بتلا دنبا کہ فوراً اس میڈکوارٹر کا فوجی معاصرہ کردیا جائے اور ساتھ ہی اس کوعلی کا جائے ہوئے ہیں۔ ایکشن فی امحال ذایا جائے اور ساتھ ہی اس کوعلی کا بیاب خالی ہوجی ہے۔ ایکشن فی امحال ذایا جائے اور اعران نے اسے بیک زیردی مخصوص فرنگویسی بتا تے ہوئے کہا۔

" ادکے سر " فما ئیکر نے جواب دیا ۔

تم میں یہ باس مبلدی بنچو اور ابنڈ آل "عمران نے جواب دیا اور عیرف فرنگویس دیا دیا ہوگا ہیں اس دیا دو اور ابنڈ آل "عمران نے جواب دیا اور عیرف فرنگویس اس کے جیسے براتنی علوس سنجدی میں ای کے جیسے براتنی علوس سنجدی میں اس کے جیسے براتنی علوس سنجدی میں ای کوئی میں اس کے جیسے براتنی علوس سنجدی میں اس کے جیسے براتنی علوس سنجدی میں اس کے جیسے داندگی میں اس

اجانک دروازه ایک صفح سے کھلا ادر بھرائی آدی تیزی سے اندروامل
مہوا آل کے جہت بر موائیل اور دی تقیق ،

ہوا آل کے جہت بر موائیل اور دی تقیق ،

اس خصف ہوگیا ۔ فوج نے میڈ کوارٹر کا محاصرہ کر بیا ہے ایک بوری میز کے بیجھے بیٹھے گئے ادمی سے کہااوراس کے الفاظ من کر باس حیرت سے اجبل بڑا ۔

" یہ کیسے ہوا ؛ وہ اضطراری طور بر اُکھ کھڑا ہوا ۔

اس شاید ہوا وارکس گیسے آنے والے نےوف ودہ لیجے میں جواب دیا ۔

اس شاید ہوا وارکس گیسے آنے والے نےوف ودہ لیجے میں جواب دیا ۔

اس شری سے اٹھ کر کم سے کو نے کی طرف بڑھا اس نے وہاں برموجود ،

ایک دایو میکل شین کا بمن دیا دیا مشین بر لگی ہوئی بڑی میں کرین دوشن ہوگئی ۔

اور کیبر نیزی سے ناب گھانگی سکرین پر کو کھی سے باہرکا منظر کھرتا چلاگیا ۔ واقعی اور کیبر نیزی سے ناب گھانگیا ۔ واقعی

فوجیوں سنے کومٹی کوگئیر کشامقا۔ وہ ناب گھا ٹاگیا اورمنظرتبری سَ*سَے تبدیل ہےتے* 

بط کے کوئی کے باہر کا ہر صد مری برا با ح تمام فوجیوں کے گھرس میں تھا۔

باس نے ایک ہے بغور فوجیوں کو دیجیا اور بھر بان دیار مشین آف کردی بہ بھر وہ بزی سے کہ سے باہر نکلا " میسے ساتھ آفی " اس فوجیان سے کہا مختلف لا ہداریوں سے گزر نا ہوا وہ ایک کمرے کے سامنے دک گیا اس کے ساتھ اب چندم سلح افراد جبی شامل ہو گئے تھے ۔ بید دروا ذہ کھولو ۔ اس نے اطلاع دینے والے فوجیان سے کہا ۔ نوجوان سے ایک آدمی کو اشارہ کیا افراس نے مشین گن کا مسلم الدروا مل الور کے دروا زہ کھول کروہ سب اندروا مل ہوگئے ۔

میل مادکر تالا تو ہو دیا اور بھر دروا زہ کھول کروہ سب اندروا مل ہوگئے ۔

سامنے جاریا فی بر عمران دیا ہوا تھا ،

سامنے جاریا فی بر عمران دیا ہوا تھا ،

م کھراہے ہوجا و عمران اس نے خصفے سے چینجے ہوسے کہا درعمران اطبیا سے اعظم کھرا ہوا۔

" کیا بات ہے، عمران نے طرب اطبیان سے سوال کیا۔
" مبلدی بتلای فرج کواس مرد کوارٹر کا کیسے تیر عبلا یہ باس نے جینے ہوئے کہا۔
" مبلدی بتلای فوج کواس مرد کوارٹر کا کیسے تیر عبلا یہ باس نے جینے ہوئے کہا۔
" مس فوج کواور کون سے ہمیڈ کوارٹر کا یہ عمران نے جواب دبا اس سے پہلے
کہ باس کوئی جواب دیتا وہ اجا بحب ہو نک ٹریا مسے عمران کی گرون برکالر سکے قریب
ایک موالا تی نظرا گیا تھا۔
ایک موالا تی نظرا گیا تھا۔

" تم كون مرا در عمران كهاب ب الأس فقر بكا دهاد تم موت بوجها الم المعان مران كهاب ب الماس في الماس في الماس معران موس المدين والمعالي مساسم كالمرامول المعمر المسترموك الماس معران معران موس موسات الموسات الموسات الماس والماس وا

" مشی آب ... تم عمان نہیں اس کے بیک آب یں کوئی اور ہو عمران کی گردن پرتی نہیں ہے جبکہ تمعادی گردن بر سی موجودہے " ہیں نے عقے سے سیار بیان مینے م ہو کے کہا اوراس مرتب ہو کھنے کی باری عمران کی تھی ۔

" اسے گولی اردو " بال نے چنے ہوئے تین گن سے سیحے افراد کو مکم دیا اور مشین گن سے سیحے افراد کو مکم دیا اور مشین گن مردادوں نے مثین کائٹ اس کی طرف کیا ۔ مشین گن بردادوں نے مثین کائٹ اس کی طرف کیا ۔ " اسی کھے ابکے شخص بھاکتا ہوا وہال آبا ۔

" باس بم مربه ای محله بهیدنے والماہے عمیا رجها دکوهی برمکر کی اسے بی بیمس سفسخت خوفرده کیجے بس مواب دیا اور محطے ماش کر باس محفراکیا ۔

المرماد اسماعی بذکردو به باس می دیااور دول با برانمرے سے نکل گیا .
معتقف کمروں میں بحلی کی طرح دول با بواو و ایک کمت میں بینجا اس مدسوئے دولو با بواو و ایک کمت میں بینجا اس مدسوئے دولو با بوای منظم موالک بن و با یا اور بھر فرق کا ایک کو ناسم طرک ای دار و با سیره با با معتبی برگام و ایک بندی دو ایک میں بندے گیا بوس میں ایک دو تیزی سے بہتے اور تا جیلاگیا . حادی دہ ایک بڑے یا ایس بندے گیا بوس میں ایک

کانی مری شین موجود مقی جس کی ایک نالی چست سے نکل کراور می گئی متی ۔
اللہ میں موجود تمام افراد اس کو بول اجا تک اندرداخل موستے دیجہ کو گھرا گئے ۔
" حیادی کرومتین میلاذ گرمیط مشن فود اُ متروع کردو حادی کرو ۔ ایسس نے

ال کامکم طقے ہی ایک آدی نے مثبین کی بیش ساکھ پر نسکا ہوا ایک ہوا سے ایک ہوا سے ایک ہوا سے ایک ہوا سے ایک ہوا س مین اللہ منبیج کرد با مشین میں ایک زور دارگرد کو اہما کی آواز ایھی اور شین کے فحائل پر ملکے ہوئے بلب تبزی سے جلنے تجفے لگے اورا کی سوئی تبزی سے بائی طرف

ادی مید دور این میارد او با دستگ کردوی باس می عیرطمن بهیدی کهاادرای ادی مید دور این میلی د با دیا بیشین کی گوگر ایمطیمی دوگن اصافه بردگیا . بلب ورنبزی مت میلنے بحضے ملکے .

ادر ميرسوني تيزي سيددوراي موتي آخري مندسير بنهج كني.

ادر تعیرباس نے تمام و جوہات تفعیل سے تبادی .
" اور کے . سم فوراً کا دردان متروع کرا ہے میں گو بیرکو برغلط ہوئ ہے مگر
یعربھی ۔ ادور یہ جیف نے شایر فقرہ ممکل کر تا دقت ضائع کرنے سکے سکے سراد فرسمی ا

اور تعرراً لطختم موگیا جبیف کوستا برجاری می او در ایندال کهناهی معول گیا . باس میند ملح انتظار کرتا را بهراس سنے من دیا کردالط عنم کردیا . آنائی میٹریں اور بعبرکر جائے کروی ہی اس نے آک مرتبہ قدیسے طمئن مہیجہ میں کہا اور بھیروہ مٹرکر تبزیر تدم الحقا تا ہوا سیوصوں کی طرف بڑھا۔

نعدف کرول سے ہوتا ہوا وہ دوبارہ سبلے والے کرے یہ آیا۔ اس سے کوئی ہوا وہ دوبارہ سبلے والے کرے یہ آیا۔ اس سے کوئی ہوا وہ دوبارہ سبلے والے کا منظم کا باشر دع کی اور میں برمنظر انھر آیا۔ کوئی کا معامرہ کرنے دالی فوج کے سباسی انتہا ہی خوف ذدہ سے ۔خوف کی وجہ سے ان اس معامرہ کرنے دالی فوج کے سباسی انتہا ہی خوف ذدہ سے ۔خوف کی وجہ سے ان اس میں بھری میں اس طرح یا گوں کی طرح معال میں ہے جہ یہ ہو۔ میں میں باتی شہری میں اس طرح یا گوں کی طرح معال میں ہو۔ میں میں میں دی ہو۔

" بمبارجهازهی مابطے سے

ا در ماس نے دوردار کر دہر لا قہم ہد کا تے ہوتے مثین کا بُن آف کرد یا ۔
پیروہ تیزی سے طرا دراس نے ایک الماری کھول کواس سے بڑالا گفتہ مران میں ماسی بڑالا گفتہ مران میں ماسی بڑالا گفتہ مران میں ماری کا بیار ہوں کہ اورا سے مبزر یہ دکھ کواس کا بین دماویا مبدسی دارو میں میں کا قوموں اسٹیکنگ ایمرمنسی فوراً جیف سے بات کواؤموں ایمرمنبی اور یہ باس نے جینا شروع کردیا ،
ایمرمنبی ا دور یہ باس نے جینا شروع کردیا ،

، بیں جیف سببکتگ ربورٹ اور پیجیف کے بہیمی بنری تھی۔ ، بیں جیف مببکتگ ربورٹ اور پیجیف کے بہیمی بنری تھی۔ ، چیف میں نمبرون بول ربا ہوں گرمیٹ مثن وقت سے بہلے تکمل کرنا ہے۔

میلیک بن مبرون در مانی منزوع کریں ۔ اودر یا مشخصی سنے مبرکت ساب نوراً اپنی کارروائی منزوع کریں ۔ اودر یا مشخصی اسس سنے مبرکت

لہے ہمی حواب دیا ہے۔ '' وجہ بیان کر نہ ۔ اوور 'رحیف کے لہے میں در ندوں کی سی غرام ہے تھے۔ '' وجہ بیان کر نہ ۔ اوور 'رحیف کے لہے میں در ندوں کی سی غرام ہے۔ " بین سلطان بول دا بهو سه مرکن بودوان یا طاہر ، جادی بالاؤ" سرملطان کے سلے بین شدید ترین گراہ ہے۔ آثار کے اور بین طاہر ان کے لیجے سے گھراگیا۔

" عمران کہاں سے اسے عبدی بلاؤ ۔۔۔۔ بورے ملک کا فطام درہم برہم ہوجیکا ہے۔ اوھو سٹمن ملک نے علم کردیا ہے اور وحقین ملک نے علم کردیا ہے اور وحقین ملک نے علم کردیا ہے اور وحقین کا میڈ ہو اور بین سے آئے برشھتے ہے۔ اوھو سٹمن ملک نے علم کردیا ہے اور بیا سے ماری فوج مقابلے کی وحقین کران کے اور مقابلے کی بیا سے ماری فوج مقابلے کی بیا سے مانی بیا کر جائے برشھتے ہے۔ آئر ہے ہیں۔ ہماری فوج مقابلے کی بیا سے مانی بیا کر دو گئے۔ میں میں کران کران کے اور میں ہوگئے۔ میں کران کران کے کے لئے توس ہو گئے۔ میک درہ گیا۔

بھراس نے رئیبیور میزر پہنا اور اندھا دھند لیبارٹری کی طوف عباکا میرحاسی کی وجرسے وہ در میان میں کئی بار دردا زوں اور موفوں سے فکواکیا مکر صلا ہی وہ لیبارٹری سکے دردا زہ بر بیخے گئے۔

میبارٹری کا در دازہ بند تھا - اس نے بیاسی شرد وازہ اکھا ڈ
بر کیا سنے متروع کر دیئے - اس کا بس بہنیں میشا تھا کہ وہ دردا زہ اکھا ڈ
کرکھیئیک دسے - ایک جون کا عالم اس پر طاری تھا- در مرسے ملے دردازہ ایک جوئے سے کھل کیا اور بلیک ذیرد کرتے گرتے براسلین وردازہ ایک بالی موسکے میں مرخ تھیں۔

وردازہ ایک جوئے سے کھل کیا اور بلیک ذیرد کرتے گرتے براسلین میں مرخ تھیں۔

اس کیا بات ہے ۔ بیا کل ہو سکے میں کہ وان سنے عفیے کی میڈرت سے ویجھے ہو گئے ہو گئے وان سنے عفیے کی میڈرت سے ویجھے ہو گئے۔



ا است البرائی کے اسے میں اب میں جھوڈ کر خود منرنائ کے اسے میں اب میں جھوڈ کر خود منرنائ کے میں اب میں جھوڈ کر خود منرنائ کے میں اب میں باہرنی آیا۔ اور اس کی خوش فتمتی سنے کسی سنے لیے باہر میات دیکھ کر لوجھے کچھ نہیں گی۔

وه دانش منزل بین موج داینی مخصوص لیبار بری بین گساس است اس که وه دانش منزل آیا اور تب سے اس که وه دانش منزل بین موج داینی مخصوص لیبار بری بین گساس واقفا او هربایی زیر و کار سلطان اور براه راست صدر مملکت کے جو در بیت است والی شلینون کا اول نے ناطقہ بند کر رکھا تقار ده اب کریا ۔

دیتا سوائے ٹال مٹول کے اسس کے پاس اور کوئی ذریعہ نہیں تقالی عوال نے لیبارٹری بین اکراسے ڈسٹرب کرنے کی سختی سے مما فعت کر دی بھی ۔

ون می گفتی ایک باری برنج اعلی اس نے جبخیل کردلیبور اعظام "ایک پوسیکنگ سے اس سف مخصوص سیجے ہیں کہا۔ "ایک پوسیکنگ سے اس سف مخصوص سیجے ہیں کہا۔ کیب فضی ایک بڑے کی بارے میں بند ہے۔ انہیں وہل بند ہوسے ضاصا و تت ہوگیا تھا کرے میں بند تھے۔ انہیں وہل بند ہوسے ضاصا و تت ہوگیا تھا اور ایک بارا نہیں وہل بند کر کے کسی سند مواکر ان کی جربنیں لی عقی انہوں سنے وہل سنے آزا د ہوسنے کی ہے مدکوشش کی ، انہوں سنے وہل سنے آزا د ہوسنے کی ہے مدکوشش کی ، بے شمار تجویزیں سوچیں لیکن کرسے کا اکاؤتا گرم مفنبوط د د وازہ ان کی راہ میں د لیوارمین بنا ہوا تھا۔

المفاك باركروه بين كا

دات گزرسے سے بعد تقریباً اکسے سعد زیادہ دن گزریکا مقاکم بہلی باران کا دروا زہ کھلا اور دس مشین گن ہردار اندروا خام مقاکم بہلی باران کا دروا زہ کھلا اور دس مشین گن ہردا رہ اول سنے عجیب وسخریب بہاس بہنا ہوا تھا۔ وہ سسے مفرط خورہ اسکے دباس بیس تھے۔ ان کی دیشت پر بردسے ہڑے ہے۔ ان کی دیشت پر بردسے ہڑے ہے۔ انہوں سنے ان میاروں کو گھر دیا اور کھر ایا کھر

"عران صاحب مع فضب ہوگی محکم انہوں نے گریٹ مٹن مکل کریا۔ فرح اور عوام شدت خوف سے پاکل ہوگئے ہیں۔ دہمن نے مدی کریا ہے۔ فرح مقل میں کرتا میلا اربا ہے۔ فرجی مقل بھی کر دیا ہے اور وہ تیزی سے ایڈوانس کرتا میلا اربا ہے۔ فرجی مقل بھی برائے ہواگ رہے ہیں ۔ مرسلطان بات کرنا بیا بیتے ہوئے کہا۔ بیا بیتے ہیں نو بیک زیرو نے شدت جذبات سے با نیسے ہوئے کہا۔ اور یہ سن کرا کی میزی طرف جا ان کا چرو سیاہ ہوگیا۔ پھر وہ تیزی سے موا اور ایک میزی طرف برخھا۔ بیبارٹری کی میزوں پر بنتی ہوئے ہو وہ تیزی سے موا اور ایک میزی طرف برخھا۔ بیبارٹری کی میزوں پر بنتی ہو ہوگیا۔ پھر بوتلی برخی کے میزی برخی کا عالم تھا۔ بوتلی برخی میں بوتل اعلیٰ اور پھر عران نے جسیدے کر میزی ہوئی ہوئی ایک برخی سی بوتل اعلیٰ اور پھر عران نے جسیدے کر میزی ہوئی ایک برخی سی بوتل اعلیٰ کا اور پھر عران نے جسیدے کر میزی برخی ہوئی ایک برخی سی بوتل اعلیٰ کا اور پھر

بدین بطری بیش می میزربرای مهوئی آنیب بردی سی بوتل اعلی اور بیمر عران منے جسیف کرمیز ربرای مهوئی آنیب بردی سی بوتل اعلی اور بیمر ایسارٹری سے دروازے کی طرف تھاگار دہ محضوص کمرے سے سوتا مبوا دور سے کمرے میں آیا اور بیمروہ انک میں جست میں بمین تمین سیٹر صیاں دور سے کمرے میں آیا اور بیمروہ انکے اور میں بیان میں میں بین میٹر صیاں

چوه تا مواکمیا و ندگی طرمت مبار ای تفار " عران مها حب سید فون ا بلیک زیرو نے بیمے کر است ون کی

طرف متوجر رناجا يا-

رد دندند اب بیسی فول می عران ندیجا کشته موسک به می و ای عران ندیجا کشته موسک به می در دندند اب عران اندیجا کشته موسک به می کرره کئی او از کیجات کرره کئی او او کی او از کیجات کرده کئی او در وه میرهای کیدانگه موسک مبیک زیروی نظرس سند او تحیل میوکشد به می کشته می کشید و کیمک میرکشد به می کشید او کیمک میرکشد و کیمک میرکشد او کیمک میرکشد و کیمک میرک

. صير سب لوگ يا كل بروين بي -(امنهس اشارسس بابر عین کے ساتے کہا۔ وہ دس مشین گنوں کے ما من بدبس عقد ربینا بخرسوا سئه مکم کی تعیل کرسنے سے اور جارہ

> مختف کروں سے برست ہوستے ہوسے وہ ایک لونی سمے سامنے جا كردك سنك رخشين كن رواروں كے ساتھ وہ لفنظ ميں سوار موسكم اورىجب لفط وكمى تووه عمارت كى تحيت برموسج وسقفه -

> يه عمارت جارمز لديهي اور سويهي منزل كي حيست بروه اس و منت موسم وينقر اس وقت محصت برتفر ما دس اومي موسم وسقے وہ سب محم سب اسی عوظر موروں و اسے نباس میں موسج و عقے۔

ان بیں ایک شخص نے منہ مرسطے ہوستے نول کے اسکے تورومین کم سكار كمى هى - اسس كيول كيدا ويرماليك هى مكاموا تقا-وهسب عوان كوويل موجود و يجدكم ونكك ره سكنة رعموان كوكلى بالمخ متين كن بردارون في كيرركما تقار

" ا يا يا سي أور --- أو من على و تكور من سن عنها رس ملك كى كايا بليك دى سب الله المرتباني اور بهادر توم اس وقت دنیای بزول ترین اور خوت و ده قوم پلی تبديل موصى سبطه " دوربين واسلة تنفس سنه ان سمه قرميه البيخية

ا وازاس کے مائیک سے تکل رہی تھی ا

ا در در کیر کمپیش شکیل ، تمویر، صفد را ور جوریا سا منے بازاروں می ہونے والی کھیدو کو دیکھ کر حران رہ کئے ۔ ایسامعسوسس مودیا مقا

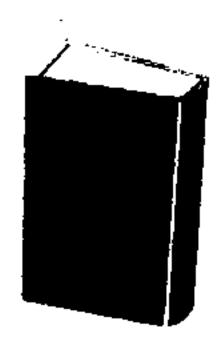
انتهائي بدسواسي اورخوت كيے عالم ميں وه كئي ہوتى بينك كيطرح ادهراده والرسب يقرب بسيماراك مردب عقر تجراحاً بمك كبيين تنسكيل اورصفدر كي حبم من سردي كي ايك تيز لېردو د د کني اېنيس نيرريا ي سي است سکي - وه نامعلوم کس سع

ا د حریج دیا اور تنویم کو تعبی سردی سی محسوس مبود ہی تھے تکر کمپیشن مشكيل اورصفدركي حالت لمحرب لمحربجراتي حاربي تقي ما تيكر جوعران محدروب بي مقا- مرجيكاسة كفراكانب ريانقار عومت سے اس کا بھی رواں رواں فرزر ہا تھا۔

" يك تم يلى اسى قوم ك فروبو، تم يجى مزول بو - ديجو بها را كارنام اب اس مکٹ کو نیا بوسسے سنصونیا کی کوئی طاقت بہیں ہجا سکتی یا ہاہ باس مسلسل قيقيد نكار إلحا.

ا ما نکس وه قبه فهر نگات بیگاشت رک کیا - نیسے تنہرس موسنے وال المسوريمي ابيانك عقم كيا عقاء لوكاسن بوكرره سكف عصد كيبين سكل طلقدر منوبر الما شياكر اور سجاليا كويون محسونس ميوا بطيعه ان كى دكون میں دور فی ہوئی خوت کی لہراجا تک علم کئی ہو۔

جند لمحول مک نفنا میں سکوت طارلمی رہا۔ پھراکیدم شور کھیدہ پڑا۔ ميكن اسب صورت مال يحسرتبريل مومكي كفتى ريسط واست منور أور اس متوريس زبين المسمان كافرق عقار بيط لوك نوف كي مشرت سعي يمخ ميري منقے منگراب وہ متدت جرئسش سنے امجیل دسیصے۔ وه سب مشین گئیں اعلائے نیجے کی طوت بھاسگے۔ ٹاکیگرزخی باس کو اعلائے میں مقروت نقا کا یا ایک یا رہے ملیط میکی تھی ۔ انتخاب کا یا ایک یا رہے ملیط میکی تھی ۔



عوان می ایم اکر می و نازیس بینیا اور دو سرے معے اس نے باتھ میں بینیا اور دو سرے معے اس نے باتھ میں بیوی بوتل زمین بروسے ماری ا

بدیک زبر دعبی اس سے تینجیے بھاگٹا سوانمیاؤ نڈمیں ہمن بہنجا تھا. عمران کو حبب اس نے بوئل زبین برمارستے دیکھا تو اسسے بقین مہونگا کم عوان ماکل ہو حرکا ہے۔

بخیاس سے بخارات نیکلف سے ، اور تقریباً ایک منے میں تمام معلول بوالیں الرجین پر بھیل گیا۔ اور دو مس کے اور تقریباً ایک منے میں تمام معلول بوالیں الرجیکا تھا ، اب زمین پر حرف بوتل کے شخرے پر فسے سے ۔ عران جند کھے فاموش کھڑا ریا اور بھیروہ واپس مخصوص کرسے کی طرف بھاگا۔ ببیک ڈیرو کو اس سے استے تیکھے آسنے کا اشارہ کیا۔ مخصوص کرسے میں بہنچتے ہی عمران ببیک ذیرو سے مخاطب موا۔ مخصوص کرسے میں بہنچتے ہی عمران ببیک ذیرو سے مخاطب موا۔ مطاہر ۔۔۔ یہ آخری حربہ سے ۔ اگر یہ کا میاب موکیا تو ہم بی جوا بی سے سے الریہ کا میاب موکیا تو ہم بی جوا بی سے سے الریہ کا میاب موکیا تو ہم بی جوا بی سے الریہ کا میاب موکیا تو ہم بی جوا بی سے سے الریہ کا میاب موکیا تو ہم بی جوا بی دیرو سے موا بی سے سے سے الریہ کا میاب موکیا تو ہم بی جوا بی ا

سیرت مروس کے مہران سے جموں میں بھی ایک برقی رودوڈگئی۔
وہ نامعلوم خوت خو ہوکر مجرب اور جوش میں تبدیل ہوجیکا تھا

ہانس اور اس کے ساتھی صورت حال ہیں اس اعیا نک تبدیل کو پاکہ
گراسگئے۔ اور پوسکرٹ مروس کے تمبران اجانک ان پر بل برط ہے۔
مجروں نے مضین گئیں جلائی جا جی مگراس ا جا نک بدلی ہوئی
صورت حال نے امنہیں الجا دیا تھا بینانچہ ذہنی پر بیٹائی کی وجہ سے وہ
وقت پر عمل نہ کر سکے اور دوس سے سیرط مروس سے قربان آن الله سے مرک مشین گئن جلی مگرفتا منہ
سے مری طرح الجھ سکے کے مرت ایک آدمی کی مشین گئن جلی مگرفتا منہ
مال کی ا

دورے کھے شدت جوش سے سرخ ہوتے ہوسے کیبین سکیل رائے کی بین سکیل میں ایک میزل سے بیجے بھیک ویا مائیکر نے بھی مزل سے بیچے بھیک ویا مائیکر نے بھی دو جرموں کا بیک حشر کیا۔ با تیوں نے خوفزدہ ہوسر فراد ہونا جا با اور اجا لک جو لیا ہے ایک مشین کن اٹھا کرفا ترکھول دیا اور باقی مجرم کو لیول کی بوجھاڑ میں موت کا نامنے نا جے نے گئے۔

برجیاری وصاده می برسی است زنده گرفتار کرناست و طامت است است زنده گرفتار کرناست است است است است است است است است برجی کرچولیاست کها حواب اینی مشین گن کادخ جواست بهوست باس ا

ی طرف مورد بی می دو می از است با وجود باس گولیوں کی ذو میں آگیا۔
می می نامیس کر کی بینے ولیکار سے با وجود باس گولیوں کی ذو میں آگیا۔
می می جو لیا ہے فوراً مشبین گن صبکا دی ہی جینا نجر گولیوں سنے باس کی
طانگوں کو حبلتی محر سکے رکھ دیا اوروہ میان گریڈا۔
میں میں جی بیں سب می کر دو اور معفدر سنے جینا کرکہا اور کیمروہ

موره ہو کیسے۔ فرجوں اور عوام کا تباہ ہوا مودال ایکدم بلند ہوگیا ہے تمام عوام اور فوجی ایک عجیب جوش اور نامعلوم حذسبے سے پڑ ہو گئے ۔ فوج سنے دوبارہ اسلح سنبھال میاست۔ انہوں سنے دشمنوں سمے جیلے کو دوک میاستے۔ ون منبط "

راوه ویری گذیست تینک گافیسه منزایکی تاب مراک بوروشمن بهادی نورج کے سب بناه جوش جند اور بهادری کی تاب مراک لاکرفیزی ست بیجه به طور الم ست بیجه به معروه می مدر مملکت کا کرفیزی ست بیجه به معروفیا .

کا کور به بناه جوش ست برگفتا .

اور برمعجره امك بوتل سف انجام ويا معجره امك بوتل سف انجام ويا موسط " عران سف انجام ويا موسط " عران سف ينبك موسك كها اور بعرد كبيديد در كا ويا

عوان خاموش ہوگیا۔اس کا چیرہ جوسٹسسے سرخ ہوگیا تھا۔ اس نے میزمر دکھا ہوا رئیسیورا تھا یا مگر لائن سے حان تھی۔ تھبلا مرصلطان اس منگای صورت حال میں عمران کی کال سکے انتظار میں محت یک بیعظے رہتے۔

عوان سف کریڈل دبایا اور بھیرمنرڈ ائل کرسنے شروع کرد سیسے۔ منرڈ ائل کرسے اس سنے رئیبیور کا نوں سے سکایا چند کموں بعدالطرف مل گئا۔

"انجينوسپيکنگ سران ابرمبنی لائن " عمان ہے بوسے معرب کہا۔

مرسر انگیدو \_\_\_\_ غضب برگیا۔ سم تباه بروگئے۔ دشمن تیزی مسے علاستے پر علاستے فیج کرتا ہوا جیلا اور باری فوجیں اسے علاستے پر علاستے نوجیں اسے علاستے کرتا ہوا جیلا اور باری فوجیں اسلوم جینے کر کا میں بین ۔ بس اب جند گھندوں کے دارالعکومت میں دارالعکومت دارالعکومت

نہیں کرسکتی۔ یو عظہ و مسٹر الیمسٹو۔۔۔ ہولڈون منٹ کئے صدر مملکت کے ابھے میں امیانک تبدیلی الکی تھی۔ بھر خید کمھے بعدان کی پُرمسرت آوانہ آئی۔۔ آئی۔۔ یوں اس معدم میں دکھ وہ میں ایساں میں اسوناست ہوا۔ ایک

بیں اس ددا کے الرسے بر طبات اہمای شعب موا مات بی بیدائے اسم اورانقلابی ایجاد می و است اگرتنیری شاصد سے بلے استوال کیا ما تواس سے انسا نیت کو سے بہا نوا کرین سکتے سکے مگرہ مار سے مساب مک کی کمینی فیطرت نے اسے تعمری کی بجآ سے تخریبی مقاصد تھے۔ پیھاتنمال ىم نے پراکسایا اور چ بکر وہ سٹھرو سے سے آج بک ہما رسے ملک کوتیاہ كرين كي مبلاد المسداس بياس مناد مراسد وشمن ملك في اليب سطم اس مقصد كم اليدم السا مك اليم المعلى كالمربراه ديتمن كى مسيكرك مأوس كالمستجودها سخيس ا ودنسكرك المينبط الرعى محاراس كى ميم مل جدم مركرد وسائنس دان مي شامل تقے انہوں سفے نهايت فاموشى سع يهال اينا عال محايا ورديمن ملك كي بهال معجد مقامى تنظيم سے المول نے ميال وسيع بيات يرابيد انتظامات مكل كر ساہد -البكرك البحنط أبحينك أميى سال يبلع يوكر عران سمير المعقول الميس تعيس مين ذلبت أميز شكست كماكر فرار مويجكا تحفا اور تعيرونتمن ملك كي سيريط مروس كى تسع مي عمران انهما في خطرناك فردكي مينيت سے سب سے الميليك منبر مريحة - اس كية البنول نيه بلا وادعمران بركيا -عمران کو اولڈ فورٹ سلے جا یا گیا۔ گوا س میں عمران کی مرصی بھی نتا ہل متی کیونکرعمران ان کامقصدها ننا هاستا مقا. نگرعران و بال بسے موس کر دیا گیا ور پرانهول نے حمران کے حسم می وہ دوا انجیکٹ کردی پیمال كى اطلاع بر مذات خود و مال بينيا - لين مجع جندمنط كى دَيْرِ مِوكَتَى المدينيمن ابنا كام مرتص عقد بهرمال مي عران كدوم السي مكال لا با- مرعران كي امت أتمسته حالت بدئتي حاديهي مفتى سيرعمران كي انها فيمضبوط قوت اوا دى وزر

وانش مزل کے مشک بال ہیں تمام ممبران جمع سے ۔ کال می باکیہ صوفے مرمبی ایک ایک بڑھ کہ میں میں اور ایک میں اور ایک میں کا میں اور ایک میں کے مشک برای میں اور ایک میں کے مشکو اور اندے بال کو نکا عقا۔

میں سمجھتا ہوں کہ آپ لوگ اس کیس کی تفقیدوت سفنے کے بیے بیس سمجھتا ہوں کہ آپ لوگ اس کیس میں ایک میں ایک عجب وعزیب کیس سمتا ، ایسا کیس اس میں ہوا۔ بیرا یک جمیا تک ترین سائیل میں ہوا۔ بیرا یک جمیا تک تو تک ترین سائیل میں ہوا۔ بیرا یک جمیا تک ترین ہوا۔ بیرا یک جمیا تک ترین سائیل میں ہوا۔ بیرا یک جمیا تک ترین ہوا تک

ہمارے ہمسایہ ملک کے سائنس واندل سنے انفاق سے ایک الیمی وہا تا ادکر لی بود ماغ کے گہرے مراکز برا نرا نداز ہمدتی سے برمراکز جوہات کے فئے سے برمراکز جوہات کی فریک اپنی مراکز سے انحظیٰ جھٹی ایک مراکز سے انحظیٰ جھٹی اور برطعتی ہوئے کے اکس اور برطعتی ہوئے کے اکس مرکز ریا ٹرا نداز ہوتے کے جو خوف اور برد کی کے جذبات کے فری ہوتے مرکز ریا ٹرا نداز ہوتے کے جو خوف اور برد کی کے جذبات کے فری ہوتے

ما قت در سمانی دفائی قرت می که ده اس دوا کے انتہیں کدم بہیں آیا گر
ده اسم سند اس سنداس دوا کے انتہیں جکرتا چلاجا دا جا تھا در سہیں علم
دی بہیں مقالہ کی جکرسے میں نے کیٹن تشکیل جروان اورصفدر کوا والد فوا فی کی نگرانی ہے لئے بھیا مگر مجرم ادالہ فورط کے نہدفاؤں کو تباہ کر کے اپنے
بلان کے مطابات دواں سے ما جی کے کیو نکر انہیں علم مقالہ سکرسے مردس
وال مزود جیا ہے ماد سے گی واس بیدا نہوں نے نفید گرانی دھی مین تا ہوئی ۔
ان کی نظور ن میں بواھ گئے۔ دائی میں بہوی کے فلیٹ میں موجود تھے۔ کرا

مجروں نے فلید ہے پر دھا وابدل دیا ۔ انہیں ستھیلک گیس سے بے مہوش مرسے کیپٹن شکیل مفدرا ورم بال کے سموں بین سمی وہ دوا انجکٹ کردی سمولیا کو انبول خاکر انگریکی سمولیا کو انبول خاکر انگریکی مروس کی مبرسے نوعنہ ملکی مونے کی وجہ سے یہ اس ملک کی آئی وفا طارنہیں ہموگی ۔ جنا نی اس سے سے نوعنہ مار سے مروس کے داز دیا دہ اسا نی سے مارہ ای

ا دھروہ بیلے بی فرجی جیاد نی کے ملک بلانٹ میں وہ دداشال کر کھے۔
عقد جنا مجدملائی انگیلی جنس نے کما نڈرانجیف کو فرجوں کے اجانک مورال گھے۔
بزدل مجدما نے اور جنگ سے نوف ذدہ مونے کی دبورٹ دی۔ کما نڈرانجیف اسے خوف ذدہ مونے کی دبورٹ دی۔ کما نڈرانجیف اسے مذربہ دفاع کومطلع کیا اور مجروز پر دفاع نے مرسلطا ن کواس بات مسطے گا کی مشروع میں دبورٹ مذات اور خلل دباغ سمجی جاتی تھی کیونکہ برا بک مشروع میں دبورٹ می گرکھٹوس مقالن کی دوشنی میں حب اس مرمز ہر بیا میں جاتا تو جبیا ہمک نتا کی ساحت سے ان کے ساحت سے ان کورکیا جا تا تا ہوں گا گا کہ میں میں میں دور کی کے ساحت سے ان کا کورکیا جا تا تا تا ہوں گا کا کھوٹ کی میں کورک کیا تا کا کھوٹ کی کورک کی دور کے دور کے دور کیا تا کی میں کورک کی دور کیا تا کہ کورک کی دور کی دور کورک کے دور کی دور ک

بينانيا على احكام كى منينك بي اس كيس رعور مواا وراخركا را معصكرت

مروس کوٹرانسفرکر دیا گیا۔ مرسلطان نے اس سلسے میں مجہ سسے بات کی۔ کمیس میری سمجھیں بھی نہیں آیا۔ میں نے مزید تغییرات بینے سے ہے جان کو مرسلطان سے یاس بھیج دیا۔

تکرعمران کی حانت اس تطعی تباه ہوجگی تکی وہ دیرادر میا در عران کی کیائے ببرول اور نوب زره مردم سیزاد عران میں تبدیل موجکا بخیا۔ مگرا کمیروسی ایج الفاق رونما موا مسرسلطان في انفاق طور مرجا سن كى مجاسمة اس دن مين كولش بنوائي اس كے دوكلاس بيتے ہى مران كى مائت بدل كئي اس دوا كا اثر او ط كيار عزان ولال سع والس آياتو صفررك باس كي رويا س اس ديما ك مندرکی تطی طور پرکایا بیٹ چکی تھی۔ خوت سے بدیناہ مذبعے اسسے المجرط ليا مخفا - عرال منه بيه يهي مرسه مكيله آيا برصرت وسئ كيفيت بي بالميراس ك سائحة جهانى الخطاط بهى بوتا ست انك فرامه كحيدا ويصفدر اور جوزت کی نوان کراری اس کاخیال مختبک تا بت برواصفدر ذسنی انطاط کے ساتھ ساتھ حبہ نی طور ہر بھی ناکارہ موصکا سے - بحرزف نے صفد رکور لئی كي إطراح وتصنك كرد كاد وياء تجير عمران في تخريب محطود مريهمول بي موج والبير کی آنگ برای دُوز دی میتجاس کی جرت انگزرا و صفدرقطعی تھیک مو كي حِنْ الْجُرِكِينِينَ شكيل اورجي الن كومجى اسى علان سعط عليك كريباكيا -اس وزران مجرول نے تھاؤنی کے دائر بلانٹ میں وہ دوا ملادی الد مجرامن نے والحکومت سے متہریوں پر سخر اڑا یا۔ اور نیتجتا گوارالحکومت بم اس رن خونناک مجرال اگیا ر

بیں نے علان سے علاج سے بیے ایک مشہورا در نوواد و سا برکا دوسرے محد بلایا مقار مگر عران کوشہرم گیا کہ رسخص نفیات کی ابجہ سے مجنی

واقف نہیں۔ جنائی اس کی نگران کرا ہی گئے۔ مزیدا نکشافات ہوتے وہ محروں کا اندی مقاد

صدر ملکت نے بنگائی ٹینک کال کی۔ دہی ڈاکٹر ایک ا درمشہور سائٹکا ہوئے۔
کا دوب دھا دکر و ہال بینج کیا ٹاکہ حکومت کو غلط داستے پر ڈالا حائے۔
گر ہونکہ مجھے بیلے اطلاح مل جگی بھی ۔ اسس کیے اُسے میٹنگ کے وودان سکو لیا گیا اس سے نودکشی کرلی ۔ جینا نی محروں کا مہمنے ہوئے۔
ناکام ہوگیا۔

بھلیا مجروں کے میڈکوارٹرست انہائی ہا دری کا مظامرہ کمہتے ہوئے فراد مہورے میں کامیاب ہوگئی۔ جنائیراس کی نشا ندہی برراس کوئی برر چھا بہ ماداگیا۔ دیکن زین ووز سرنگ کے داستے وہ پہلے ہی فراد موکمہ دو مری مادت بی خفل ہو جلے سے دعمان ۔ صفد د جوایا ۔ کیسٹن شکیل اور تومراس مرنگ کا مراغ دکا تے دکا سے مجرموں کے یا محول گرفاد

مجرس نے اپنے اکی اہم دکن کو ان کی نقل دھرکت کی کم ان کی مقرد کیا ہوا ہے اکی اہم دکن کو ان کی نقل دھرکت کی کم ان کے لیے مقرد کیا ہوا تھا اُسے بھڑ لیا گیا ۔ بھر اس کا روپ دھا ہم ممان کا ایک اُدی مسرموں کے میڈ کو ادر مبنیا ۔ اُس اسم مرکن نے انہی تام مشن کی تفصیلات بنلا دیں رجوانہائی کھیا تک میں ۔ مجرموں کا اصل الی یہ تقا کہ بیلے بھوٹے بھوٹے بھائے ہر تجربات کر کے عوام اور فرجوں کی قرت المادی اور مبمانی دفاعی نظام کرود کر دیا جائے ۔ اور بھراس دواکو بھے سفوت کی شکل ہیں تبدیل کیا جا جکا تھا ، ہوا ہیں بھیلا دیا جائے ۔ سانس کے ذریعے اس دواک فردات انسانی جم کے اندر بھے جاستے اور بیلے سے کرول

دفای نظام کی بدولت عوام اور فرج پراس کا افر شدید محتا او صحیمهای که استان نظام کی بدول اور فرج به بیط بی انتها کی بزول اور فرج تا تعد می انتها کی برول اور فرج تا تعد می انتها کی بروستے وہ باسان ملک پر تبغہ کر لیتے - عمان اپنے آدمی کو اپنا مبلی بر بسکے و بال چیوٹر آیا اور فودوہ فجریوں کے اس اسم دکن کا میک اپ کو کے بابر ممل آیا بجرم کسی بھی و تت برمش کمل کر سکتے ستے ہے ۔

با برممل آیا بجرم کسی بھی و تت برمش کمل کر سکتے ستے سے اپنے کوال پر بیا نوع عمان کے میڈ کوالڈ پر بازی کا دروائی کرد ہے بیں قد مباد نسٹ سے میڈ کوالڈ کو فراسا بھی رشر برقا کم فرم ابن کا دروائی کرد ہے بیں قد مباد نسٹ سے میڈ کوالڈ بی کو فراسا بھی رشر برق کم ابنی کا دروائی کرد ہے بیں قد مباد نسٹ سے میڈ کوالڈ بی میر بر برائی کو اس بی میر برائی کو اس بی میر برائی کو اس بی میر برائی کو ان فری فران قبول کر لی مجرم اس صور رہ مال سے مجموع کے میا بھی ان کی قبر معت دام ہوا

ا دصر محرس کی خنیر اطلاع کی بنا پر مہدا یہ طاک نے اپنے بالان سکے المحالیات ہم پر حورکردیا ۔ صالات قطبی خواب ہو گئے ۔ ہمارے عوام اور فوجی قطعی المحالی میں المحالی میں میں کروں نے دو مقابلہ کر سلے کی کھائے ۔ جنا پنے وہ اول نے اور مقابلہ کر سلے کی کھائے اسلی بین کے دوار ہو نا مشروع ہو گئے ۔ جنا بنے وشمن فانخانہ انعا زمیں آگے بڑھا گیا ۔ میں ملک کی تبا ہی کا یقین ہوگا ۔

چلاہ یا۔ سی کہ ہیں ملک ہی جا ہی ہیں جوانی۔
گریاں جی عمان کی سائنس میں ڈاکٹر بیٹ ملک اور قدم کے کام آگئی اس
سنے چپرگھنٹوں میں ہی ایک اسی دواتیا دکر لی جو جوابیں مل کرحب لوگوں کے
سائنس میں شامل ہوتی تو دیا نے کے ان مراکز ریہ فوری طور پر افرا نماز ہوتی -

بلٹی کہ شاہدان کی آئنرہ آسنے والی نسلیں مجی اس سے حبرت حاصل کم قدم میں میں کے مرت حاصل کم قدم میں میں کے دولی سانس سے کر دوجیا۔
« منا ب ایک سوال ہے » کبیش شکیل نے کہا "
« ماں وجو " اکیسٹو نے زم ہے میں جواب دیا۔

م جناب دستن ملک کی فرن نے جب ہم پر حلم کیا تو وہ کیوں مذا می وواست ہم ہو اور سے حب می اس مواست میں اور سے حب م جو در سے ملک کی ہم ایس جب کی اثر نیر بر ہم تی اور سجر حب موان معاصل ا نے ایس کے جواب میں دوا ہم ایس جب کی تو دستن کے فرجی ہو ہا رہ ہے مکسا ہے ا موجود سے اس دوا سے افریز بر کیوں نہ ہم سے کیٹین شکیل نے پوچھا۔

ر دیری گلادان مسرنتیل دواصل بات به حقی مردشمنول کواس بات مطره مفاکد کهیں ان کی فرح بھی اس دوا کے سخت برندل نرموطیت انہول سکا اس کا مینیکی انتظام کیا ۔ ا در سرسیا ہی کوعو طرخوری کا لباس مہیا گیا ۔ تا کردہ منتی موامیں سالنس لیں اور مام ہوا سے زع سکیں اور مہی چیز جہال بیلے ان کے لیے فائرہ مند نا بت ہوئی لعدمیں لفتھان وہ مجی "اکیسٹو نے جواب ویا یہ مرسی لفتھان وہ مجی "اکیسٹو نے جواب ویا یہ مرسی لفتھان وہ مجی "اکیسٹو نے جواب ویا ۔

ئىرنورس سى مى عنرمزورى سمها .

جب بری فدن می بنبرکسی دکا وسے سے ملک فتح کرسے توا تیرفورس کوکوئی۔ ف دی جائے۔ا کمیسٹونے حواب دیا ۔

سىب خاموش مونكنے ر

«ا دركوني سوال" الكينو نے بوجھا مكرسب خاموش رہنے۔

مناج اسال کی تعیق اور بهادری کوخریک متی تعتی روستمن کمک کے سائندان مناج اسال کی تعیق کے بعد ہم فاربولات سے اس کا توڑ ملکہ دوسرے لفظول میں معیم تعمیری فارمولا عمران نے اپنی فدادا دولات کی مدولت یندگھنٹول میں تیا۔ کر لیا۔

جنائج اس سے فدی طور پر وہ دوا ہوا ہیں شامل کر دی۔ یہے ہیں بزد ہے۔
احد نوف کا عذبہ حتم ہو کر عوام اور فوج ہیں عذب سہادری اور جوش اپنی شرب کو بہنے گیا در دستمن کا بلان فیل ہوگ ۔ ہاری مبادرا فواج اور دیرعوام دسمن کا بلان فیل ہوگ ۔ ہاری مبادرا فواج اور دیرعوام دسمن کی کے سامت نہا ہوا ۔ حتی کر ہما ری فیل سے نہا بہذا برا ۔ حتی کر ہما ری فیل سے دی سے دو کی کر ان کے علاقے پر دھا وا بول دیا ۔ اور دشمن فوج شکھ سے دھ چار ہم اگر ان کے علاقے پر دھا وا بول دیا ۔ اور دشمن فوج شکھ سے دو چار ہم تا گیا ۔

ادھریدی ہوئی کیفیت ہے ہیں نظر میرال سروس سے مبران مے جروں مے بر دول دیا ما در تام جرم ما درے سکت اور ان کا باس ار چی سٹ دید نظی ہوا ۔ بدیں خون کرزت نکل حاشے کی وجرسے وہ بھی ختم ہوگیا گ

ا مؤکار دشمن موجادے ملک کوتباہ کرنے آیا ہے وسیع علاقہ ہمیں دیے گر ملح برمجبود موگ اور اس طرح دستن کے منصوبے خاک بیں مل گئے اور آ معبر تناک نندست سے دوجاد مونا مرط ا

برتد مخیں کیس کی مکمل فضیلات اس کے ساتھ ہی ہیں ایک بار بھرا ہے۔
مبران و مخیں کیس کی مکمل فضیلات اس کے ساتھ ہی ہیں ایک بار بھرا ہے۔
اس کیس کے دوران قابل فی کارنامے انجام دیتے ہیں اور صبح بات تو بہت کے اس کیس تطعی عران کاکیس را ۔ اسی سے مشروع ہوا۔ اوراسی نے عتم بھی کیا۔ دشمن مراس اور ملک کی کایا جلنے آھے۔ عمران نے اسم کیس ان کی ایس کیا۔

اليس بادي آب كومبارك ودتيا بول اوريس طوست سي و ایس سے اوا کیا دفاد موسے پر مزیر تھیں کر سے اس ملک کی المامين لائمة العرائدال " المعلى الموجي المراجي المراجي المراجي المن الفطرت من كود كونت و المان فلندول کی طرح انتھیں مند کئے زور زور سے خواہے لینے لگا۔ والمارس معدر التهاى برهوس الدارس استعلايا . ومعند وهيكلي وعران سنداجا نكسا يحين كحول كرزود سن كها ورمعف وجنب تام بال بے ساختر قبقوں سے کونے امکی ۔ ختم شر